

ACROS

ACROS Fukuoka's Monthly Information (Classical Music, Culture and more) Magazine

6
2009 June

MUSIC
CULTURE
EVENT

オペラ実験工房
in アクロス福岡「トスカ」

匠の技

アクロス福岡
イベントスケジュール

オペラ実験工房 in アクロス福岡「トスカ」



©Sony Music Masterworks



©権原一久

チケット発売情報▶▶▶

6月3日(水) 19:00 オペラ実験工房 in アクロス福岡「トスカ」

会 イベントホール 料 一般: ¥3,000 学生: ¥1,500 (全席自由)
叙情的なメロディー、劇的なストーリーで人気のブッチーニ「トスカ」をピアノ伴奏・ナビゲート付で上演！
演目／ブッチーニ: 歌劇「トスカ」 (Pコード 315-771)

6月9日(火) 19:00 九州交響楽団&岩崎宏美

会 福岡シンフォニーホール 料 S: ¥7,000 A: ¥6,500 B: ¥6,000
指揮／鈴木鐵衛 曲目／聖母たちのララバイ、思秋期、ロマンス、万華鏡 他 (Pコード 314-929)

6月12日(金) 12:00 アクロス・ランチタイムコンサート vol.17
アイルランドの風に吹かれて～懐かしくも斬新なアイリッシュ・フィドル～

会 福岡シンフォニーホール 料 ¥1,000 (全席自由)
出演／功刀丈弘トリオ
曲目／アイルランドの伝承曲、Beyond the sunset、ひかりの射す部屋 他 (Pコード 317-480)

6月16日(火) 19:00 京劇「霸王別姫～漢楚の戦い～」

会 福岡シンフォニーホール 料 S: ¥8,500 A: ¥7,500
出演／天津青年京劇団(総勢52名) (Pコード 392-908)

6月18日(木) 19:00 九州交響楽団 第293回定期演奏会

会 福岡シンフォニーホール 料 S: ¥5,000 A: ¥4,000 B: ¥3,500 (学生席: ¥1,500 ※九響のみ)
指揮／小林研一郎 ヴァイオリン／有希・マヌエラ・ヤンケ
曲目／ベートーヴェン5大ピアノ・ソナタ 第8番「悲愴」、第17番「テンペスト」、第21番「ワルトシュタイン」
第23番「熱情」、第14番「月光」 (Pコード 315-825)

6月27日(土) 14:00 近藤嘉宏 ピアノリサイタル

会 福岡シンフォニーホール 料 ¥3,000(全席指定)
曲目／ベートーヴェン5大ピアノ・ソナタ 第8番「悲愴」、第17番「テンペスト」、第21番「ワルトシュタイン」
第23番「熱情」、第14番「月光」 (Pコード 314-927)

6月28日(日) 14:00 神尾真由子 ヴァイオリン・リサイタル

会 福岡シンフォニーホール 料 S: ¥6,000 A: ¥5,000 B: ¥4,000 学生席: ¥2,000
曲目／サン＝サーンス: ヴァイオリン・ソナタ 第1番 二短調
ワックスマン: カルメン幻想曲 他 (Pコード 316-351)

6月30日(火) ①14:00 ②19:00 名曲アルバムコンサート

会 福岡シンフォニーホール 料 ¥2,500(全席指定)
ピアノ／ピョートル・ドミトリエフ
曲目／リスト: ラ・カンパネラ シューマン: トロイメライ 他 (Pコード 320-760)

7月7日(火) 19:00 スペイン・ビルバオ交響楽団

会 福岡シンフォニーホール 料 S: ¥10,000 A: ¥8,000 B: ¥6,000
指揮／ファンホ・メナ ヴァイオリン／南紫音 ギター／莊村清志
曲目／サラサーテ: カルメン幻想曲 他 (Pコード 321-172)

アクロス福岡チケットセンター **092-725-9112** (10:00～18:00)

7月19日(日) 14:00 ニコライ・トカレフ ピアノ・リサイタル

会 福岡シンフォニーホール 料 S: ¥5,000 A: ¥4,000 B: ¥3,000
曲目／ラヴェル: 亡き王女のためのパヴァーヌ
ローゼンブラット: チャイコフスキー「白鳥の湖」の主題による
ピアノのためのファンタジー 他 (Pコード 317-685)

5月13日(水) 発売

7月28日(火) 19:00 九州交響楽団 第294回定期演奏会

会 福岡シンフォニーホール 料 S: ¥5,000 A: ¥4,000 B: ¥3,500 (学生席: ¥1,500 ※九響のみ)
指揮／大野和士
曲目／ラヴェル: ラ・ヴァルス ドビュッシー: バレエ音楽「サロメの悲劇」 他 (Pコード 315-826)

5月26日(火) 発売

7月29日(水) 12:00 アクロス・ランチタイムコンサート vol.18
こんにちは! パパ・ハイドン

会 福岡シンフォニーホール 料 ¥1,000 (全席自由)
出演／福岡ハイドン四重奏団 (Pコード 317-481)

8月8日(土) ①11:00 ②14:30 アクロス・ちびっこコンサート
こどものためオペラ “泣いた赤鬼”

会 円形ホール 料 ペア券 ¥2,000 (9才以下のお子様と付き添いの方対象)
新たに始まる小さなお子様のためのコンサート、初めてのオペラ体験はいかがですか？

8月9日(日) 15:00 青少年のための一万人コンサート (I)

会 福岡シンフォニーホール 料 S: ¥1,500 A: ¥1,000 (大人・子ども同一料金)
指揮&レクチャー／末廣誠 管弦楽／九州交響楽団 (Pコード 315-774)

8月23日(日) 15:00 アクロス弦楽合奏団 第3回定期演奏会

会 福岡シンフォニーホール 料 S: ¥3,000 A: ¥2,000 (学生各席 ¥1,000引き)
コンサートマスター／景山誠治 ヴァイオリン／川田知子 他
曲目／チャイコフスキー: 弦楽合奏のためのセレナード ハ長調 他 (Pコード 315-777)

9月3日(木) 19:00 ダネル弦楽四重奏団

会 福岡シンフォニーホール 料 ¥2,000 (学生券: ¥1,000) (全席指定)
曲目／ハイドン: 弦楽四重奏曲 他 (Pコード 315-785)

9月8日(火) 14:00 アクロス・アフタヌーンコンサート vol.2
“地球はマルイゼ～武満徹とオペラの世界”

会 福岡シンフォニーホール 料 ¥2,000 (全席指定)
出演／石野真穂(ピアノ)、林美智子(メゾ・ソプラノ)、望月哲也(テノール)
後藤龍伸・坂田葉月(ヴァイオリン)、森下香蘭(ヴィオラ)、秋津智承(チェロ) (Pコード 322-251)

お問い合わせ／交通アクセス

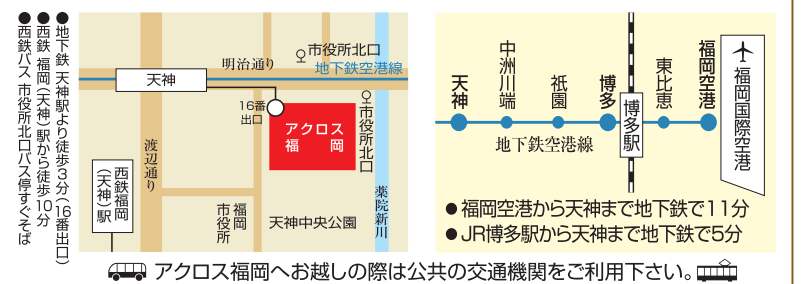
■ 文化観光情報ひろば
(10:00～18:00)
092-725-9100

■ アクロス福岡チケットセンター
(友の会) (10:00～18:00)
092-725-9112

■ 施設利用お問い合わせ
(10:00～18:00)
092-725-9113

ホームページ
<http://www.acros.or.jp>

携帯サイトは
コチラ
➡



愛を貫く彼女は、そしてサントンジェロの城壁から身を投じた～
1800年のローマを舞台にしたプッチーニの名作が実験工房に登場



写真は過去のオペラ実験工房inアクロス福岡より ©権原一久

イベントホールで体験する、オペラの小劇場的臨場感

オペラ実験工房 in アクロス福岡 トスカ

「オペラは敷居が高い。分かりやすい入門編でもあると行ってみるんだけど…」

オペラに興味はあるけどまだ観たことがない、という人からよく聞く言葉。そこで、気軽にオペラを楽しむ機会をと、コンパクトなイベントホールを会場に、3年前に始まったのが「オペラ実験工房inアクロス福岡」。箱と設備の簡素化により、チケット料金は安価ながら、オペラのエッセンスを味わえると好評だ。

この公演は、相模大野のホールで10年以上継続する人気の名作オペラ入門シリーズとの

偏りがちな演目以外に、イタリア・オペラの名作を取り上げていくという姿勢は、本物志向のオペラ好きにも好評だ。多目的フロアであるイベントホールは、響きの助けのない小空間に演奏家の技量が曝される過酷な場であり、その分歌手達の緊迫した息遣いを間近に目撃する。小屋演劇的臨場感もある。小空間ならではの贅沢な公演である。

さて、今回の演目《トスカ》は、フランス革命後の激動のローマを舞台に、自由を弾圧する冷酷な警視總監スカルピアと、美貌の歌姫トスカ、トスカの恋人で画家のカヴァラドッシを中心とした愛憎劇。このオペラの核となるのは、嫉妬、邪恋、祖国愛、友に対する義勇、といった愛が持つ諸相であり、主人公達はそれぞれの愛と欲の狭間で翻弄されながら壮絶な悲劇へ向かう。中でもスカルピアは、まさに時代劇の「越後

屋、御主も悪よのう」的な悪党。トスカを手に入れるために彼女の嫉妬心を利用し、捕えた恋人カヴァラドッシへの拷問の責め苦を聞かせ、彼の命と引き換えに操を要求する。トスカの名唱（歌に生き、愛に生き）の懊悩や、カヴァラドッシの白鳥の歌（星は光りぬ）の悲哀は、この嫌らしいスカルピアの残忍さがあればこそ、光り輝くのだ。このように、人間の様々な感情を音楽と演劇と美術によって描き出す総合芸術がオペラ。シンブルで低価格、中身は極上。「オペラ実験工房inアクロス福岡」で、あなたもオペラデビューはいかが？

（音楽ライター・中村雅子）

なかむら まさこ

クラシック音楽を中心に曲目解説、評論、放送原稿などライター活動の他、セミナーのレクチャー、司会アクロス友の会バスター講師など。制作・シナリオライター・グラフィックデザイナー。クラシックがいー！（FMフクオカ）等、宗像市在住。

沈黙、自分と向きあえるほどに

神尾真由子



イラスト：神尾真由子

私はしばしば、インタビューを受けるのですが、その度に、答えてから「…」と、一瞬沈黙してしまいます。沈黙していなくても、完全に頭は他のことを考えています。というのは、何かを答えてから、その反対意見を思いついてしまって、その反対意見を肯定するかのような、詭弁と言えるような理屈が、頭の中を渦巻いているからです。

もう、頭の中大混乱。混沌。

私の頭の中は、まるで大混雑したアジアの道路です。あちこちから、たくさん出てくる、出てくる、車が、人が、犬が、羊が、馬が。時々、何が出てきたかさえもわからない。

私の頭の中が、私自身にとって最大の秘密。

私は、考えてみました。何をしている時、頭が混乱しないのか、それこそが、私の一番の趣味であるに違いないと。

そして、結論としては、人物の顔を描くことでした。インフルエンザにかかって家にこもっていた今年の1月、ペン型のマウスを使ってパソコンで落書きをし始めたのが、午後1時。気がついて時計を見たのが、6時。私は、5時間もパソコンに向かっていました！とてもすがすがしい気持ちでした。このとき描いていたのが、チャイコフスキーコンクールでもお世話になった、ヴァイオリニストであり指揮者である、V.スピヴァコフ先生。

やっと、車が、人が、犬が、羊が、馬が沈黙したのです。

私は、静かに、彼を通して音楽、そして自分に向き合えるような気がしました。



P R O F I L E
神尾 真由子 (かみお まゆこ)

2007年第13回チャイコフスキー国際コンクール優勝。国内でのコンサートはもとより、バイエルン州立歌劇場管、イスラエルフィルなど世界の一流オーケストラと共演。サン・モリッツ、ヴェルビエなどの著名フェスティバルにも出演している。2009年6月には2枚目のアルバム「パガニーニ：24のカプリースOp.1」をリリース予定。使用楽器は、サントリー株式会社より貸与されたストラディヴァリウス。

お気に入りの
1枚

プッチーニ・ディスカヴァリー



演奏
リッカルド・シャイー指揮
ミラノ・ジュゼッペ・ヴェルディ
交響楽団、ほか
レーベル名
DECCA
CD番号
UCCD3982

ご紹介したCDは、キャナルシティ店をはじめ、HMV各店でご注文いただけます。
HMVキャナルシティ店
TEL 092-271-9181

オペラ作曲家として名高いプッチーニの、いわゆる秘曲を集めたCDだが、プッチーニ通だけでなく、広く一般のクラシック・ファンにもおすすめしたい1枚だ。

どの作品を聴いても、プッチーニならではの甘い旋律を堪能することができるが、とりわけ「アダージェット」はこれこそ隠れた名曲と言いたい作品で、旋律の美しさとオーケス

トレーションの素晴らしさには思わず溜め息が漏れてしまう。もちろんこれは、シャイーの作品への共感に満ち満ちた愛情あふれる指揮があるからこそ、オケも十全な表現力でこれに添えている。

もうひとつ、未完の大作「トゥーランドット」の、ペリオによる補筆完成版フィナーレを聴くことができるのも貴重かつ興味深い。

PROFILE

杉浦 元樹
(すぎうら もとき)

1972年大阪府生まれ。
現在、音楽・映像ソフトの専門店、HMVのマーチャンダイザーとして、各店舗におけるクラシックCD・DVDの販売サポート等を行っている。クラシック畑一筋、レコード業界15年目。

オペラ実験工房 in アクロス福岡 トスカ

2009年6月3日(水) 19:00開演
アクロス福岡 イベントホール(B2F)

[第1部]
レクチャー「オペラ・トスカの舞台としてのローマ」
[第2部]
プッチーニ作曲 オペラ「トスカ」全3幕
(イタリア語上演・ナレーション付き・一部割愛)

入 場 料
一般／3,000円 学生／1,500円 (全席自由)

■お問い合わせ
アクロス福岡チケットセンター(2F)
TEL 092-725-9112



▶九響メンバー◎インタビュー

第36回ゲスト 水崎 徹 さん / クラリネット 関 修一郎 さん / パーカッション

お2人は九響以外に九州管楽合奏団としての顔もありますね

水崎さん:音楽を志す人は音楽大学に入る時点で、そのほとんどがオーケストラに入るという漠然とした夢を持っていると思います。でも実際はプロとしてオーケストラで演奏できるのはほんの一握りといった現状があるのも事実。素晴らしい腕を持っていてもその能力を活かす演奏の場がないんです。そんな若者たちに少しでも演奏する場を作りたいとの願いから、2004年に九州唯一のプロ吹奏楽団「九州管楽合奏団」を設立しました。

関さん:はじめ水崎さんからこの話を聞いたときは半分冗談かと思いましたが(笑)。新しいものを創ってそれを軌道に乗せるのはとても大変なことです。若い人たちのために次の世代に繋げる何かを創り出



福岡工業大学吹奏楽団

福岡工業大学吹奏楽団は昭和38年に創部。昭和57年、60年～62年には全国大会にも出場していますが、その後指導者が不在になり活動を縮小



すのは非常に意義のあることだと思います。水崎さん:儲けも何もありませんが(笑)。九州管楽合奏団を立ち上げたのには、縁あって音楽に携わっている自分が、ただその流れに流されるだけではなく、後世に繋がるものを何か残したいという思いもありました。将来的には団員が演奏で自活できるように、そのためにもより多くの方にご支援いただけるような活動をしていきたいと思います。

関さん:音楽の楽しさを伝えるためにも、その基盤づくりはとても大切です。身近なことから1歩1歩という感じですね。

オーケストラとプラスバンドの違いは?

水崎さん:最大の違いはその歴史にあると思います。オーケストラの歴史は古く、名曲もたくさんあります。それに対しプラスは歴史も浅く、曲もまだ多いとは言えません。反面、歴史を今から作ることは出来るかもしれませんね。

関さん:それぞれの音楽にそれぞれの良さがあり、どちらも違う面白さがあります。また同じ楽器でもその立場は違います。打楽器の場合、プラスでは非常に出番が増えてオーケストラの木管のような役割をすることもあります。

水崎さん:そうですね。プラスでのクラリネットは例えるとオケでのヴァイオリン。オーケストラの曲が元々宗教的な意味合

いを持つことも考えると、オーケストラは「精神的」、プラスは「感情的」といった違いでしょうか。

皆さんにメッセージをどうぞ!

水崎さん:九州管楽合奏団の定期演奏会を6月7日に宗像ユリックス、8日にアクロス福岡で開催しますので、ぜひいらしてください!きっと来て良かったと思えること間違いなしです!

関さん:そのほかにも九州・沖縄・中国・四国の打楽器好きが集まって2006年に西日本打楽器協会という組織を立ち上げました。年に一度各地でコンサートなどを開催しています。音楽を通じた交流が地域の活性化に繋がれば嬉しいですね。これからも九響、九管共々応援してください!



水崎 徹(みずさき とおる)
クラリネット

- ①福岡
- ②ゴルフ
- ③ゴルフ
- ④寿司



関 修一郎(せき しゅういちろう)
パーカッション

- ①静岡県浜松市
- ②映画鑑賞
- ③合気道
- ④鶏肉以外、卵焼き・餃子など

※①出身地 ②趣味 ③特技 ④好きな食べ物

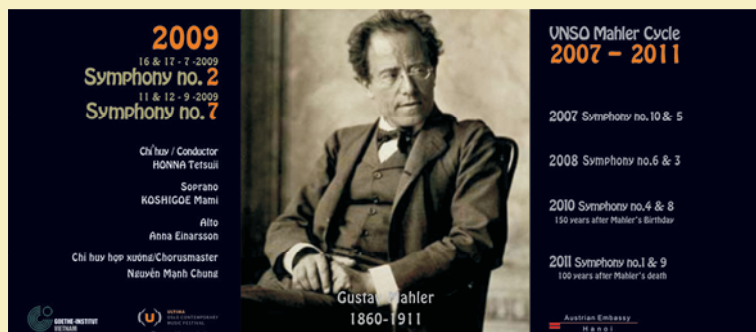
財団法人 九州交響楽団
福岡県福岡市城南区七隈1-11-50
TEL:092-822-8855
URL: <http://orchestra.musicinfo.co.jp/~kyukyo>



福岡工業大学吹奏楽団
<http://www.fit.ac.jp/~suisou>

に、自立した大学生バンドに成長できるよう、団員一丸となって日々の練習に励んでいます。

12月、1月は大学で演奏会が開催されます。特に2010年1月の第30回記念の定期演奏会では、海外からのスペシャルゲストとして、ティモシー・モリソン氏(元ボストン交響楽団首席奏者)を迎える予定ですので、ぜひお越しください。



(上段左)「ベトナムの蓮」弦楽四重奏団。L'Espace前で。(上段中)フランス文化センター所長のオリエ氏。(上段右)ハノイ1000年祭に向けて、ホアン・キエム湖畔でのカウントダウン(下段) VNSO シーズンブックよりマラー全交響曲シリーズの頁

聞くとところによると、2008年2月、福岡とハノイは姉妹都市提携をしたとのこと。それを機に同年、アクロス福岡の池田さん、高野さん、そして九州交響楽団の今村さんらがハノイにいらして、VNSOの楽団員3名をアクロス福岡で

このホアセン・クワルテットの本拠地はVNSOがパロック・クラシックシリーズを開催している「L'Espace」(250席のフランス文化センター)。今ではハノイオペラハウスと対照的な室内楽用の名物コンサートホールだが、実はこの空間、現代アート界の中心的名場所でもある(写真は、数年前まで福岡のフランス文化センターにいらした、日本通のオリエ所長)。VNSOは2006年からモーツアルトシリーズや、フランス、イタリア、ドイツのバロックを中心としたシリーズを展開している。

ハノイで大活躍している弦楽四重奏団がある。それは『ベトナムの蓮』弦楽四重奏団。通称「ホアセン・クワルテット」と呼ばれる。ホアセンというのは蓮の花という意味。2006年にベトナム国立交響楽団(VNSO)の主要メンバーで結成され、主にベトナムの作曲家の作品を中心に演奏。最近ではハノイのみならず東京やシンガポール、またホーチミン市での活躍も。

のアジア友好コンサートに招いてくださった。

ベトナムはフランスに占領されていたことから、今でもたくさんフランス文化が残っている。この地で、フランスの文化センターがクラシック音楽界を助けてくれたり、置き土産のオペラハウスの活動を見たりすると、やはりフランスは文化を前面に出す、偉大な国だなあ、と想いを新たにします。

さて、そのハノイ市は2010年10月10日、遷都1000年祭を迎える。すでに町の数か所で電光掲示板によるカウントダウンが始まった。VNSOも文化スポーツ観光省の祝祭行事としてマラーの交響曲第8番「千人の交響曲」を演奏することが決定した。VNSOはこれを世界の平和を願うコンサートとし、各国からマラーを慕う有志がハノイに集まっていただけなら、と思っている。参加の形も様々に、福岡からもマラー「千人の交響曲」を歌いに来ませんか。(本名徹次)

ほんな てつじ
東京国際音楽コンクール最高位、トスカニーニ国際指揮者コンクール第2位、ブダペスト国際指揮者コンクール優勝、大阪シンフォニー・オーケストラ常任指揮者、名古屋フィル客演常任指揮者を歴任。現在オーケストラ・ニッポニカ音楽監督、ベトナム国立交響楽団音楽監督・首席指揮者。

音楽で巡るアジア

ベトナム編 3

アクロス福岡 PICK アップ イベント

Acros Fukuoka Pick up Event

Culture



八女の伝統工芸品展

6/4木 → 6/7日

会場 交流ギャラリー・匠ギャラリー
入場料 無料

10:00~18:00(最終日:交流ギャラリーは17:00、匠ギャラリーは16:00まで)

飛躍する八女の伝統工芸と匠たちの技

八女の特産・工芸品を一堂に集め展示・販売します。仏壇、提灯の華やかさと紙の優しさや石の力強さを感じ、本物との出会いをぜひお楽しみください。

交流ギャラリーでは仏壇や提灯の展示、匠ギャラリーでは仏壇、提灯、石灯籠の技の実演や手漉き和紙の体験を行います。

Culture



博多織



山中漆器

アクロス福岡開館15周年特別企画 第13回女性伝統工芸士展

展示

6/17水 → 6/22月

会場 交流ギャラリー・匠ギャラリー
入場料 無料

10:00~18:00(最終日16:00まで)

同時開催 根岸聡一郎写真展「美の匠たち」
(メッセージホワイエにて)

水無月 未来へつなぐ

全国各地で受け継がれる伝統的工芸品のうち、女性伝統工芸士による作品を展示する「女性伝統工芸士展」。今回はアクロス福岡15周年企画として、女性伝統工芸士と、次の時代を担う若手

女性工芸作家の作品が一堂に会します。女性ならではの匠の技や、若手の新しい感覚をぜひご覧ください。期間中は制作実演や体験教室を開催します。

出展工芸品

博多織(福岡)	東京手描友禅(東京)	東京染小紋(東京)	本場大島紬(鹿児島)	京くみひも(京都)
九谷焼(石川)	伊万里・有田焼(佐賀)	三川内焼(長崎)	波佐見焼(長崎)	山中漆器(石川)
輪島塗(石川)	奈良筆(奈良)	博多人形(福岡)	鹿島錦(佐賀)	広瀬餅(島根)
別府竹細工(大分)	福岡積層工芸硝子(福岡)	加賀象嵌(石川)	肥後象嵌(熊本)	

特別講座:日本を知る!アクロス・文化カレッジ共催

6/17水 18:30~20:30

会場 円形ホール
入場料 1,500円
講師 立松和平(作家)



伝統工芸・女性と匠たち

フリーアナウンサーの林田マサさんをナビゲートに、日本の歴史と文化を楽しむ特別講座として、「女性伝統工芸士展」の開催にあわせ、「伝統工芸、女性の匠たち」の著者、立松和平さんにお話ししてい

ただきます。立松さんは「人が天と地の間で土に働きかけることを、農という。この農の心を最終的に生かすことが伝統工芸である」と語っています。立松さんが語る伝統工芸の世界をのぞいてみませんか。

お問い合わせ先

匠ギャラリー、メッセージホワイエ、コミュニケーションエリアでの催し物、文化交流展(交流ギャラリー)、文化であい塾、文化カレッジ... 文化観光情報ひろば 092-725-9100
各種コンサート、クラシックセミナー... アクロス福岡チケットセンター 092-725-9112

Information

インフォメーション 入場無料

●アクロス福岡クラシックセミナー

〔日時〕 6月9日(火) 11:00~12:30
〔会場〕 円形ホール
〔入場料〕 無料(先着100名様)
〔講師〕 野中園亨(音楽評論家)
〔テーマ〕 オペラの種類はいろいろ
〔内容〕 オペラ・セリア、オペラ・ブッフアなど・様々なオペラの種類についてお話しします。

●アクロス福岡フロアコンサート vol.251

〔日時〕 6月4日(木) 12:15~13:00
〔会場〕 コミュニケーションエリア
〔出演〕 小柳厚子、森山和世(ピアノ連弾)
〔曲目〕 プラームス:ハンガリー舞曲より
シューマン:東洋の絵「6つの即興曲」

●アクロス福岡フロアコンサート vol.252

〔日時〕 6月18日(木) 12:15~13:00
〔会場〕 コミュニケーションエリア
〔出演〕 大宝祐子(ソプラノ)、新開泉歌(ソプラノ)
久保純子(メゾソプラノ)、大森美樹(ピアノ)
〔曲目〕 ねむの木、初恋、黒田節 ほか

●アクロスレインボーコンサート

in ちくぜん

〔日時〕 6月20日(土) 14:00~15:00
〔会場〕 筑前町めくばー市民ホール(ホワイエ)
〔出演〕 劉福君(二胡)、森下香蘭(ヴァイオリン)
森しのぶ(コントラバス)
岩崎大輔(ピアノ)
〔曲目〕 牧羊の娘、蘇州夜曲 ほか

in たがわ

〔日時〕 6月25日(木) 11:00~12:00
〔会場〕 田川市民会館(講堂)
〔出演〕 佐藤仁美(ヴァイオリン)、山下典道(ヴァイオリン)
田中美江(ピアノ)
〔曲目〕 唱歌の四季メドレー
「ふるさと」「春が来た」 ほか

●アクロスミュージアムコンサート ~移動美術館展 アートにこんにちは!!~

〔日時〕 6月14日(日) 14:00~15:00
〔会場〕 そびあしんぐう
〔テーマ〕 アート・見る喜び、聴く喜び!
〔出演〕 岩崎大輔(ピアノ)、Karan(ヴァイオリン)
森しのぶ(コントラバス)、村岡慈子(パーカッション)
〔曲目〕 崖の上のポニョ、ソーラン節 ほか

Music



功刀丈弘

アクロス・ランチタイムコンサート vol.17

アイルランドの風に吹かれて ~懐かしくも斬新なアイリッシュ・フィドル~

6/12金 12:00開演

会場 福岡シンフォニーホール
入場料 1,000円(全席自由)
出演 功刀丈弘トリオ(フィドル・ギター・パーカッション)
曲目 アイルランド伝承曲、Beyond the sunset
ひかりの射す部屋(西部ガスCM曲) ほか

アイリッシュ・フィドルー ヴァイオリンのもうひとつの顔

今回は、日本のアイリッシュ・フィドル界の第一人者、功刀丈弘さん率いるトリオの登場です。
“フィドル”とは民族音楽で使われる“ヴァイオリン”のことです。同じ楽器でも奏法が異なり、“ヴァイオリン”は“歌うように”、“フィドル”は“踊るよ

うに”弾くといわれます。映画「タイタニック」では船上ではヴァイオリンが、船底ではフィドルが弾かれていました。
ヴァイオリンのもうひとつの顔、アイリッシュ・フィドルの魅力をどうぞご満喫ください。

Music



© Sony BMG Masterworks

神尾真由子ヴァイオリン・リサイタル

6/28日 14:00開演

会場 福岡シンフォニーホール
入場料 S:6,000円 A:5,000円 B:4,000円 学生席:2,000円
出演 ピアノ:佐藤卓史
曲目 サン＝サーンス:ヴァイオリン・ソナタ 第1番 二短調
ワグネル:カルメン幻想曲
プーニ:ヴァイオリン・ソナタ 第2番 水短調 ほか

チャイコフスキーコンクール優勝から2年、冴えわたる強靱な表現力

世界の聴衆を惹き付けている神尾真由子の福岡リサイタルが実現!得意のレパートリーであるカルメン幻想曲やサン＝サーンスのソナタでは、華麗にして圧倒的なテクニックを披露。そして彼女が新たに取り組むのは、後期ロマン派の作曲

家プーニのソナタ第2番。作曲家自身が非常に満足していたという、この濃厚なロマン溢れる傑作をどのように演奏するかとても楽しみです。驚異的な集中力、そして強い弾力のある音、ぜひ生で体感してみてください。

Music



アクロスレインボーコンサート 入場料 無料

筑前町 6/20土 14:00~ 田川市 6/25木 11:00~

会場 筑前町めくばー市民ホール

会場 田川市民会館

あなたの町へ生の音楽の素晴らしさをお届けします!

今年もアクロス・レインボーコンサートがスタートします!
レインボーコンサートは、福岡県内の文化施設や教育委員会と共同で実施しています。
4年間で43市町村、楽しく質の高いコンサート

を実施。今までに数多くの方々から「身近に生演奏を聴いて楽しかった!」など感謝のお便りをいただきました。さあ今年も要チェック!お近くのレインボーコンサートにぜひお越しください。

匠の技

◎匠ギャラリー・イベントクローズアップ

八女提灯

Yame Chochin

平成13年に国指定伝統的工芸品に指定された八女提灯は、1816年頃荒巻文右衛門が素朴で簡単な絵を描いて作った「場提灯」が始まりと言われています。その後、八女の特産でもあった竹を用い、細い竹骨を一条螺旋状に巻き、厚紙を八女手漉き和紙に変えて内部が透視できるようにした提灯は、涼み提灯として人気を博しました。八女の土壌が育んだ技



法と、その美しさは今も変わりません。八女提灯は、木台を作る人、ひこを巻く人、張り師、絵師、塗り師など専属分業制のもと、ひとつの提灯が作られています。が、今回お訪ねしたのは、絵師の樋口万亀さんです。八女提灯の絵と言えは、昔ながらに一つひとつが手書きであること。また、一日で10から20個もの提灯を描き上げるという技法「速描」が特長です。一度に多くを描けるのは、夫婦での分業が成せる技。構図やメインの絵をご主人の万亀さんが描き、花の輪郭など細かな部分の絵付けを妻の千鶴子さんが行います。速描では、時に絵筆を二本同時に持つて巧みに鳥の羽根や葉が描かれます。構図に関して、かつて、ひとつの火袋の中で風景の奥行きや広がりや描かれていたのが、昨今の八女提灯は二重の火袋を用いるのが主流です。「構図を考える時は、内火袋と外火袋、二つで一つの絵と考え、内と外で絵がかぶることがないように。また、絵の世界感、奥行きをいかに表現できるかを考えてい

ます」と万亀さん。八女提灯の絵師として28年。時代と共に描く絵の内容も変わってきたと言います。本来、納涼の意から秋の七草が描かれていた八女提灯ですが、最近は、故人の好きだった花や動物などを描くことも多いとか。「八女提灯のいいところは、手描きというところ。故人に対して思い入れの強いものを描けるのも手描きだからです。いいことだと思います。提灯は、初めて死を迎えた人の帰り道を灯すためのものです。故人はもちろん、故人を偲ぶ人のことも思い、一筆一筆心を込めて描いています」とのこと。万亀さんの、時代や描く絵が違っても変わらない思いを感じることができました。



ニーズに合わせて、最近は描かれる絵が変わってきた他、サイズも、集合住宅用の小さなものが誕生。写真は卓上サイズの八女提灯(左)

湾曲し、段がある提灯の骨の上でも、面相筆を使って滑らかな輪郭が描かれていく(中)

一筆一筆、丁寧に描かれている八女提灯。絹に描くため、筆の寿命は短いという(右)

夫婦で提灯の絵師になって28年。互いの得意を生かした連携作業が「速描」を可能にする(下)

手描きだからこそ伝えられる故人を偲ぶ思いがあります。

交流ギャラリー・匠ギャラリーにて、『飛躍する八女の伝統工芸と匠たちの技』 6月4日(木)～6月7日(日)まで開催!
10:00～18:00(最終日: 交流ギャラリーは17:00、匠ギャラリーは16:00まで)

■お問い合わせ 八女福島島壇仏具協同組合 TEL:0943-24-3941

匠ギャラリーでは、福岡県を代表する民工芸品を常設展示。週替わりで企画展を開催しています。その他の企画展のイベント予定は14ページをご覧ください。



本名、樋口孝一。八女提灯の火袋部門、八女提灯伝統工芸士会会長。襖絵師の経歴を持ち、襖絵でも幾度と描いた山水や龍を得意とし、当時習得したエアブラシで濃淡を印象的に用いた幽玄な世界を描きあげるのが特長。

ふくおか花紀行

みやこ町花菖蒲公園

〓京都郡みやこ町〓



絵 ならさき 青春

市内に水彩画教室を2つ持つ。著書に画集「水彩で描くやわらかな光の風景」東京・大阪・仙台でも水彩画講座を開く。 <http://park17.wakwak.com/~pict/> アトリエ:福岡市中央区黒門6-41-503 連絡先:092-721-6616

2006年3月の市町村合併で「みやこ町」と町名が変わった旧豊津町は、福岡県の北東部の丘陵地帯に位置している。天平の昔、豊前国分寺や国府が置かれたところで、豊前国の政治文化の中心として栄えた歴史を持つ。その豊津地区に、立派な花菖蒲園がある。豊津総合運動公園内に整備されており、5月下旬から6月中旬まで、40種類10万本の花菖蒲が楽しめる。園内の池には木製の板をジグザグに並べた八つ橋が配され、訪れた人は近くから花を観察しやすい。蒸し暑さを感じる梅雨のはしりの頃、競い合うかのように一面咲き誇る豊かな花菖蒲は、暫し時の経つのを忘れさせてくれる。とりどりの花菖蒲を楽しんだら、椎田・勝山バイパス沿いの豊前国府跡公園や豊津物産直売所「国府の郷」に立ち寄るのもいいだろう。かつての国府政庁跡の公園に隣接する直売所では地元農家が出荷する新鮮な野菜や果物等を目当てに、年間50万人近くの人々が訪れるという。

(文 池田博昭)

▶花菖蒲公園へのアクセス

問い合わせ みやこ町 企画調整課 TEL 0930-32-2511 アクセス JR「行橋駅」より平成筑豊鉄道で「新豊津駅」下車、徒歩20分

菖蒲の名所 見ごろは例年5月下旬～6月頃ですが、天候などによって変わることがあります。事前にお問い合わせの上でかけ下さい。

場 所	本数	アクセス	お問い合わせ先
宮地嶽神社(福津市)	100,000本	JR鹿児島本線「福岡駅」下車、徒歩25分	宮地嶽神社 TEL 0940-52-0016
久留米中央公園(久留米市)	12,000本	西鉄大牟田線「久留米駅」下車、徒歩15分	久留米観光コンベンション国際交流協会 TEL 0942-31-1717
大内花庭園(直方市)	15,000本	直方バスセンターより、西鉄バスで頼野線「中原バス停」下車、徒歩10分	大内花庭園 TEL 0949-26-2400

文化観光情報ひろば

アクロス福岡2階の「文化観光情報ひろば」では、九州の芸術文化や観光に関する情報をチラシやパンフレットやビデオ等(常時約900種類)で提供しています。また、作品展や講座などのイベントも開催しています。文化と観光の交流拠点としてご利用ください。

提供
情報

- 祭・イベント情報等 観光情報
- コンサート・美術展・演劇等 文化情報
- 文化活動・講座・募集情報 ほか

「福岡おでかけナビ」をご活用ください

福岡県を中心にコンサートやギャラリー、お芝居、講演会、お祭りなどのイベント情報をホームページで提供しています。お出かけ情報としてご利用ください。

<http://acros-info.jp/>

開館時間: 10:00～18:00
TEL: 092-725-9100 FAX: 092-725-9102
E-mail: jyjouhou@acros.or.jp

ボランティア通訳ガイド 福岡SGGクラブ



外国人の方々に福岡の見どころをボランティアで紹介しています。

窓口対応 11:00～17:00

イベントホール B2F

開催日	開催時間	催し物	内 容	入場料／お問い合わせ
6/ 3 (水)	19:00 ┌ 21:00	オペラ実験工房 in アクロス福岡「トスカ」	イタリア語、ナレーション付で上演。 第1部:レクチャー「オペラ・トスカの舞台としてのローマ」 第2部:ブッチー二作曲 オペラ「トスカ」全3幕	一般:¥3,000 学生:¥1,500(全席自由) アクロス福岡チケットセンター ☎ 092-725-9112
4 (木)	12:00 ┌ 17:00	合説★LIVE 福岡	2010年春、卒業予定の学生のための合同会社説明会。 入退場自由。履歴書不要。	入場無料 (株)リクルートイベント事務局 ☎ 092-733-3800
6 (土)	12:30 ┌ 15:30	株式会社サイバーコネクトツー 単独会社説明会2009 IN 九州	ゲームクリエイターを目指す学生の方や、現在ゲームクリエイターで転職を考えている方まで、この機会にぜひ、ご来場ください。	入場無料 株式会社サイバーコネクトツー ☎ 092-483-5848
9 (火)~ 10 (水)	12:00 ┌ 17:00	いんぐず就職フェア2010	平成22年卒業予定の新卒者、転職希望者、第二新卒者対象の合同会社説明会。	入場無料 (株)オール ☎ 092-732-1525
14 (日)	12:00 ┌ 16:00	第16回 武人杯格闘技選手権大会	最強の格闘技は何だ!! キック・パンチ・投げ技・締め技・関節技ありの総合格闘技ルールによる命とプライドをかけた真剣勝負。	一般:¥2,500 高校生・女性:¥2,000 中学生以下保護者同伴無料 ※当日:¥500増 真武館本部 ☎ 092-862-1006
15 (月)	12:00 ┌ 17:00	Career Forum福岡 (Career Forum×日経就職ナビ)	本当に「働きたい」と思う会社に効率的に出会えるイベント。 新しい視点で企業を見つけてみませんか。	入場無料 (株)デスコ西部支社「Career Forum」担当 ☎ 092-473-3392
16 (火)~ 17 (水)	12:00 ┌ 17:00	マイナビ就職セミナー合同会社説明会	2010年春、大学・高専・短大・専門学校卒業予定者対象の合同会社説明会。	入場無料 (株)毎日コミュニケーションズ九州支社 セミナー事務局 ☎ 092-262-6611(平日10:00~17:00)
19 (金)	13:30 ┌ 16:45	全国新型特養推進協議会全国研修大会 in 福岡(市民公開講座)	世界の介護保険制度を学ぶシンポジウム等を広く市民の皆様が参加する公開セミナーとして開催いたします。	入場無料(当日先着順・定員100名) 全国新型特養推進協議会全国研修大会in福岡 事務局代行(日本旅行内) ☎ 092-732-6363
21 (日)	9:00 ┌ 16:00	平成22年度国立病院機構本部 九州ブロック看護職員就職説明会	全国最大の病院チェーン国立病院機構の就職説明会です。 機構病院の魅力や充実したキャリアパス制度を現役のナースが説明します!	入場無料 独立行政法人国立病院機構本部 九州ブロック事務所 総務係 ☎ 092-852-1726
27 (土)~ 28 (日)	9:00 ┌ 18:00 (最終日13:00まで)	日本臨床歯周病学会第27回年次大会	国民のQOLを高めるために「歯周治療とインプラントの現在・未来」	会員無料 非会員歯科医師 ¥30,000 年次大会事務局(日本旅行内) ☎ 092-732-6363
29 (月)	13:30 ┌ 15:00	坂哲哲也トーク&ヘアデモンストレーション	不況を吹き飛ばすサロンメニューの提案。	¥4,200 福岡県美容生活衛生同業組合 ☎ 092-715-8211

国際会議場 4F

開催日	開催時間	催し物	内 容	入場料／お問い合わせ
6/ 4 (木)	15:00 ┌ 16:30	第55回 福岡広告協会総会	総会・第26回CODO賞 第48回福岡広告協会賞贈賞式。	関係者のみ 福岡広告協会 ☎ 092-713-2576
13 (土)~ 14 (日)	13日 8:55~17:00 14日 9:00~13:10	第25回 日本眼科看護研究会	「Better assist, Better surgery」をテーマに、眼科周術期における看護のポイントを中心としたシンポジウム等を企画しております。	会員:¥7,000(事前:¥6,000) 非会員:¥11,000(事前:¥8,000) 第25回 日本眼科看護研究会全国研修事務局 (株式会社コングレ九州支社内) ☎ 092-716-7116
20 (土)	11:10 ┌ 12:50	全国新型特養推進協議会全国研修大会in福岡 (市民公開講座)	「安全においしく食べるために考えること」をテーマに、市民の皆様が参加する公開セミナーとして開催いたします。	入場無料(当日先着順・定員100名) 全国新型特養推進協議会全国研修大会in福岡 事務局代行(日本旅行内) ☎ 092-732-6363
21 (日)	14:00 ┌ 16:00	講演会 地球の叫びを聴いて下さい	地球の危機、人類の危機、経済の危機、危機とは危険だけど、機会(チャンス)が来ているという事についてお話いたします。	¥2,000 国際風水学研究所 ☎ 082-263-8805
27 (土)	9:00 ┌ 16:00	日本臨床歯周病学会 第27回年次大会	お昼から市民フォーラム、要介護者のQOLを高めるために ~いのちを支える歯科医療~	市民フォーラム入場無料(要整理券) 市民フォーラム係(日本旅行内) ☎ 092-732-6363

※マークは(財)アクロス福岡主催・共催・協賛事業です。※マークのチケットは、アクロス福岡チケットセンターにてお取り扱いをしています。諸事情により記載内容が変更になることがありますので、予めご了承ください。

福岡シンフォニーホール 1F

開催日	開催時間	催し物	内 容	入場料／お問い合わせ
6/ 7 (日)	14:30 ┌ 16:30	東京佼成ウインドオーケストラ 福岡演奏会	東京佼成ウインドオーケストラが今年も福岡にやって来ます。 新企画として吹奏楽コンクールの課題曲のミニ・クリニック もあり、山下一史による指揮も冴え渡ります。	一般:¥3,000 高校生以下:¥2,000 (全席自由)※当日:¥500増 福岡地区明るい社会づくり運動協議会 ☎ 092-481-0410
8 (月)	19:00 ┌ 21:00	九州管楽合奏団演奏会	指揮／川瀬賢太郎 2009年度吹奏楽コンクール課題曲をはじめ、吹奏楽オリジナル楽曲のプログラム。	指定席:¥3,500 自由席:¥2,500 学生券(自由席)¥1,500 九州管楽合奏団事務局(エムアンドエム内) ☎ 092-751-8257
9 (火)	19:00 ┌ 21:00	九州交響楽団 & 岩崎宏美	オーケストラをバックに歌う聖母の歌声に感動が溢れる。九州交響楽団と岩崎宏美のビューティフル・コラボレーション。	S:¥7,000 A:¥6,500 B:¥6,000 福岡音楽文化協会 ☎ 092-414-8306
12 (金)	12:00 ┌ 13:00	アクロス・ランチタイムコンサート vol.17 アイルランドの風に吹かれて ～懐かしくも斬新なアイリッシュ・フィドル～	出演／功刀丈弘トリオ(フィドル・ギター・パーカッション) 曲目／アイルランド伝承曲,Beyond the sunset,ひかりの射す部屋 他 詳しくはP6をご覧ください。	¥1,000(全席自由) アクロス福岡チケットセンター ☎ 092-725-9112
13 (土)	13:00 ┌ 15:00	第13期 九州文化塾(第3回)	講師／三遊亭好楽 テーマ／人生、好んで楽しもう! ※13:00~13:30はミニコンサート	九州文化塾会員のみの九州文化塾事務局 ☎ 092-711-7536
14 (日)	18:00 ┌ 19:30	九州市民大学第23期講座 6月度講演会 公開講座	講師／小林研一郎(指揮者) テーマ／我が心の音楽 ～ベートーヴェンに魅せられて～	¥2,500(当日券:¥3,000) ※6/1より事務局にて発売 九州市民大学事務局 ☎ 092-714-0066
16 (火)	19:00 ┌ 21:00	京劇「霸王別姫～漢楚の戦い～」	項羽と劉邦の戦いに秘められた激しくも悲しい愛の物語。 梅蘭芳の不朽の名作「霸王別姫」を京劇界最高のキャストでお届けします!	S:¥8,500 A:¥7,500 ピクニック ☎ 092-715-0374
18 (木)	19:00	九州交響楽団 第293回定期演奏会	首席客演指揮者「コパケン」でブラームスの交響曲第4番と、 新進気鋭のヴァイオリニスト、有希・マヌエラ・ヤンゲでベートーヴェンの協奏曲をお楽しみください。	S:¥5,000 A:¥4,000 B:¥3,500 学生席:¥1,500 九響チケットサービス ☎ 092-823-0101
20 (土)	9:00 ┌ 17:00	平成21年度社団法人福岡県看護協会 通常総会	平成21年度総会及び三職合同集会。	会員のみの社団法人福岡県看護協会 ☎ 092-631-1141
21 (日)	14:00	福岡市民オーケストラ 第60回 記念定期演奏会	指揮／森口真司 曲目／ハイドン:交響曲第101番「時計」 ブルックナー:交響曲第7番	一般:¥1,500 学生:¥500 福岡市民オーケストラ事務局 ☎ 080-6423-3366
24 (水)	19:00 ┌ 21:00	ハートフル・コンサート 6th ～天使の奏でるハーモニー～	JOY倶楽部ミュージックアンサンブルを迎えてのハートフル・コンサートは今回で6回目となります。今年もご期待ください。	入場無料(要整理券) 富士ゼロックス福岡(株) ☎ 092-411-9314
26 (金)	19:00 ┌ 21:00	九大フィルハーモニーオーケストラ 第182回定期演奏会	曲目／マーラー:交響曲第5番、ラロ:チェロ協奏曲 指揮／堤俊作 ソリスト／林峰男 今年で100周年を迎える九大フィルの演奏会です。	¥1,000 小川純平 ☎ 090-7127-2359
27 (土)	14:00 ┌ 16:30	近藤嘉宏ピアノリサイタル	冴えわたる華麗なテクニック、美しい音色に溢れるロマンティズム。ピアノ界の貴公子近藤嘉宏がお贈りするピアノの名曲、 悲愴、月光、熱情、テンペスト、ワルトシュタイン! 一度に全部お聴きいただけます。	¥3,000(全席指定) 福岡音楽文化協会 ☎ 092-414-8306
28 (日)	14:00 ┌ 16:00	神尾真由子ヴァイオリン・リサイタル	躍動感溢れるエネルギーあふれる演奏が福岡で実現! ピアノ／佐藤卓史 曲目／サン＝サーンス:ヴァイオリン・ソナタ 第1番 二短調 ワグネル:カルメン幻想曲 他	S:¥6,000 A:5,000 B:4,000 学生席:2,000 アクロス福岡チケットセンター ☎ 092-725-9112
30 (火)	14:00 ^① ~15:30 19:00 ^② ~20:30	名曲アルバムコンサート ～ピアノ名曲ベスト・コレクション～	テレビ音楽番組NHK「名曲アルバム」の映像を背景に、トルコ行進曲や幻想即興曲など、ピアノの名曲を生演奏でお楽しみいただけます。	¥2,500(全席指定) ハローダイヤル ☎ 050-5541-8600

※マークは(財)アクロス福岡主催・共催・協賛事業です。※マークのチケットは、アクロス福岡チケットセンターにてお取り扱いをしています。諸事情により記載内容が変更になることがありますので、予めご了承ください。

今、注目の若手 No.1ピアニストによるショパン「別れの曲」& ラフマニノフ「ヴォカリーズ」

外山啓介ピアノ・リサイタル2009

8/30(日) 2:00pm開演

アクロス福岡シンフォニーホール

8/26(水)7:00 熊本県立劇場にても開催されます。 ※未就学児童のご入場はご遠慮ください。

学生半額

S席 ¥3,000 学生S席 ¥1,500 A席 ¥2,000 学生A席 ¥1,000

学生券は大人と連番で指定できます ※学生券は、チケットぴあ(アクロス・チケットセンターなどのオペレーター対応店のみ)、オフィス・ムジカ、ローソンにて販売。小学生～大学生で、25歳未満が対象。

■チケット発売 オフィス・ムジカ、チケットぴあ・ファミリーマート(Pコード317-314)、ローソン(Lコード89386)

電話予約・郵送販売 <チケット送料無料> **オフィス・ムジカ 096-355-7315** (平日:9時~18時 土曜:10時~17時 休日:日替・夜替) **www.officemusica.com** ※ホームページからもチケット予約や入会ができます。

お申込み口座 ●福岡銀行熊本営業部(普通)1290811 ●郵便局 0190-4-4850 口座名:オフィス・ムジカ 主催 オフィス・ムジカ

ショパン

ノクターン 第1番 変ロ短調 op.9-1
ノクターン 第2番 変ホ長調 op.9-2
華麗なる変奏曲 op.12
エチュード第3番「別れの曲」ホ長調 op.10-3
エチュード第4番「黒鍵」変ト長調 op.10-4
エチュード第5番「黒鍵」変ト長調 op.10-5
子守唄 変ニ長調 op.57
スケルツォ第4番 変ホ長調 op.54

ラフマニノフ

音の絵 変ホ短調 op.39-5
音の絵 二長調 op.39-9
ヴォカリーズ
ピアノ・ソナタ 第2番 変ロ短調 op.36

※曲順が変更になる場合がございます。ご了承下さい。

セミナー室 1 2F

開催日	開催時間	催し物	内 容	入場料／お問い合わせ
6/7(日)・14(日) 21(日)・28(日)	10:00 └ 12:00	聖書研究会	内村鑑三の流れを汲む無教会主義のキリスト教集会。 毎日曜日午前、新約聖書と旧約聖書の学びを続けています。 77年の歴史ある集会。どなたでもどうぞ。	入場無料 福岡聖書研究会(秀村) ☎ 092-845-3634
7(日)・14(日)	13:30 └ 16:30 (7日13:15から)	日本茶アドバイザー養成スクール	九州には個性ある日本茶があります。日本茶の初級指導者を目指して勉強を始めてみませんか？講義と実習で楽しく習得できます。	全8回 受講料 ¥68,250(税込) NPO法人日本茶インストラクター協会 ☎ 03-5402-6078
10(水)	10:00 └ 12:00	しゅんこう和紙ちぎり絵教室	アクロス開館以来毎月一回開催しており、NHKの「趣味悠々」で紹介され絵心のない人でも制作できる和紙ちぎり絵教室です。生涯学習の仲間に入りませんか。講師養成コースもあります。	筑紙会 しゅんこう名誉講師 柳田まさ子 ☎ 092-511-1695
10(水)	13:30 └ 15:00	茶花教室	季節の野の花で茶室の床の間から暮らしの空間まで広い範囲の現代の茶花を楽しめます。	入場無料 五葉会 ☎ 0952-23-3413
24(水)	13:00 └ 17:00	絞り教室	作品展も終り、皆もホットー息ですが、次の目標に取り組んでいます。お教室をのぞいてみませんか？	入場無料 シボリコミュニティ福岡 小田 ☎ 092-585-5488
28(日)	14:00 └ 15:30	アクロス・文化であい塾	テーマ／手作りお茶石けんと煎茶のアレンジティーレシビ 講師／上田紀美子(日本茶インストラクター)	受講料：¥500(要事前申込・先着36名) 材料費：¥500 アクロス福岡文化観光情報ひろば ☎ 092-725-9100

セミナー室 2 2F

開催日	開催時間	催し物	内 容	入場料／お問い合わせ
6/9(火)	14:00 └ 15:00	「骨粗しょう症予防の食事」	講師／秀平キヨミ(中村学園大学短期大学部教授)	入場無料(定員60名) (社)福岡県栄養士会 ☎ 092-631-1160
10(水)	14:00 └ 15:30	アクロス・文化であい塾	テーマ／能楽師が読む源氏物語 第2弾～能「葵上より」～ 講師／山岡晴美・久貴弘能(宝生流シテ方)	受講料：¥500(要事前申込・先着70名) アクロス福岡文化観光情報ひろば ☎ 092-725-9100
12(金)～13(土)	12日 10:30～12:30 13日 14:00～16:00	講演会「7カ国語で可能性を広げる！」	いろいろな言語が話せるようになったら！言葉が自然に楽しく育つ環境作りやその中で多言語を話せるようになった体験を話します。	入場無料 言語交流研究所 ヒップファミリークラブ ☎ 0120-557-761 ☎ 092-715-3859
20(土)	14:00 └ 15:30	福岡を知る！アクロス・文化カレッジ	テーマ／「稲作の渡来をめぐって① 水田遺構の発見」 講師／山崎頼人(小郡市教育委員会)	受講料：¥1,000(要事前申込・先着70名) アクロス福岡文化観光情報ひろば ☎ 092-725-9100

※マークは(財)アクロス福岡主催・共催・協賛事業です。※マークのチケットは、アクロス福岡チケットセンターにてお取り扱いをしています。諸事情により記載内容が変更になることがありますので、予めご了承ください。



宮本文昭 & 宮本笑里の

“スペシャル”トーク&ライブ・コンサート

2009.6/4(木) 開場18:30 開演19:00 福岡銀行本店大ホール TICKET/全席指定 一般 ¥4,500 学生 ¥2,000

PROGRAM

●パッヘルベル：カノン

●グノー：アヴェ・マリア

●服部隆之：Les enfants de la Terre

～地球のこどもたち～ (TBSテレビ THE世界遺産テーマ曲)

●大島ミチル：風笛

●モンティ：チャールダーシュ

他

主催／福岡音楽文化協会 後援／福岡市・福岡市教育委員会・(財)福岡市文化芸術振興財団・西日本新聞社・朝日新聞社・毎日新聞社・読売新聞社

チケット発売所

●福岡音楽文化協会 ☎092-414-8306 (店頭販売・電話予約)

●チケットぴあ ☎0570-02-9999 (Pコード 314-456) (電話予約) (店頭販売／チケットぴあ・ファミリーマート)

●ローソンチケット ☎0570-084-008 (Lコード 88687) (電話予約) (店頭販売／ローソン)

■お問合せ先：福岡音楽文化協会 TEL 092-414-8306 (平日9:30～17:30)
http://www.f-onkyo.jp E-mail：f-onkyo@violin.ocn.ne.jp

福岡音協

検索

円形ホール 1F

開催日	開催時間	催し物	内 容	入場料／お問い合わせ
6/3(水)～7(日)	10:00 └ 19:30 (最終日17:00まで)	教科書にのっていないアフリカ	アフリカの子どもが置かれている現実を、ビジュアルとサウンドで疑似体験。世界で16万人の心を動かしたイベントが、ついに福岡へ！	入場無料 (財)福岡県国際交流センター ☎ 092-725-9204
9(火)	11:00 └ 12:30	アクロス福岡クラシックセミナー	講師／野中園亨(音楽評論家) テーマ／オペラの種類はいろいろ 内容／オペラ・セリア、オペラ・ブッファ、ジグシュビール、オペレッタ、楽劇など、オペラの種類についてお話します。	入場無料(先着100名様) アクロス福岡チケットセンター ☎ 092-725-9112
11(木)	18:30 └ 20:00	第322回 国連講演会 「ソマリア沖の海賊対策」	講師／原田美智雄(外務省海上安全保障政策室長) 内容／日本のソマリア沖の海賊対策と海上安全保障政策について	入場無料 日本国際連合協会福岡県本部 ☎ 092-713-8115
12(金)	19:00	エディット・ピアフ 愛の讃歌	エディット・ピアフのドラマティックな生涯を歌い、語る音楽ストーリー。	¥3,500(当日券：¥4,000) ハマカナユ ☎ 045-628-1481
13(土)	14:00 └ 16:00	竹尾律子ソロコンサート 「歌は国境を越えて」	仏語、伊語、英語、日本語でシャンソンやカンツォーネ、子守唄等を歌います。マンマ、水に流して、エーデルワイス、愛の讃歌他。	¥3,000 タケオ ☎ 090-9475-4664
17(水)	18:30 └ 20:30	日本を知る！アクロス・文化カレッジ アクロス福岡開館15周年特別企画 「第13回 女性伝統工芸士展」特別講座	林田スマと学ぶ日本の歴史と文化遊学講座 テーマ／伝統工芸・女性と匠たち 講師／立松和平(作家)	¥1,500 (財)西日本文化協会 ☎ 092-713-6451
18(木)	13:00 └ 17:00	2009 環境未来 国際市民大学院講座	海外及び地域の専門家が、「港湾の環境や豊かな水辺環境」の持続可能な開発について講演する。	入場無料 福岡大学環境未来オフィス ☎ 093-751-9975
21(日)	14:00 └ 15:30	第26回 紫陽花の会定期演奏会	活水女子短期大学及び活水女子大学音楽学部卒業生による定期演奏会です。ピアノのソロ・連弾が楽しめるプログラムになっています。	¥1,500 斉田真理 ☎ 090-9495-2793
24(水)	13:30 └ 15:30	FFCパイロゲン説明会	一人の健康から地球の未来までをスローガンにFFCテクノロジーを活用した素晴らしい商品についての説明会。	入場無料 (有)マクロアースイサム 濱岡章雅 ☎ 092-737-7346
27(土)	18:30 └ 20:30	CINEMA De Dancing (生音楽とダンスのゆうべ)	ジャズピアニストの内田浩誠のトリオの生演奏をバックにダンサー緒方文がタップや創作ダンスを踊る。	¥3,500(当日券：¥4,000) オフィスビッグハンド・ダンススタジオニューバランス ☎ 092-751-5517

コミュニケーションエリア 1F

開催日	開催時間	催し物	内 容	入場料／お問い合わせ
6/3(水)～7(日)	10:00 └ 18:00 (最終日16:00まで)	教科書にのっていないアフリカ	円形ホールで同時開催するイベント「教科書にのっていないアフリカ」に関連した写真などを展示します。イベント体験後、アフリカの子どもたちに思いを馳せてみませんか。	入場無料 アクロス福岡文化観光情報ひろば ☎ 092-725-9100
4(木)	12:15 └ 13:00	アクロス福岡フロアコンサート vol.251	出演／小柳厚子、森山和世(ピアノ・連弾) 曲目／ブラームス：ハンガリー舞曲より シューマン：東洋の絵「6つの即興曲」	入場無料 アクロス福岡チケットセンター ☎ 092-725-9112
8(月)～14(日)	10:00 └ 18:00 (最終日16:00まで)	「世界難民の日に考える」写真展	国連難民高等弁務官事務所のスタッフおよびカメラマンが、世界各地の難民キャンプで撮影してきた写真を発表します。約24点の展示です。	入場無料 アクロス福岡文化観光情報ひろば ☎ 092-725-9100
15(月)～21(日)	10:00 └ 18:00 (最終日16:00まで)	フロレゾンの旅する絵画展	あかね園内にうまれたアーティストグループ「フロレゾン」の絵画作品を展示します。約25点の展示です。	入場無料 アクロス福岡文化観光情報ひろば ☎ 092-725-9100
18(木)	12:15 └ 13:00	アクロス福岡フロアコンサート vol.252	出演／大宝祐子(ソプラノ)、新開京歌(ソプラノ) 久保純子(メゾソプラノ)、大森美樹(ピアノ) 曲目／ねむの木、初恋、黒田節 他	入場無料 アクロス福岡チケットセンター ☎ 092-725-9112
22(月)～28(日)	10:00 └ 18:00 (最終日16:00まで)	「ふるさと自然物語」写真展示会	西区金武地区に生息している動植物を写真と文で紹介します。豊かで貴重な自然が維持されている西区をご覧ください。約35点の展示です。	入場無料 アクロス福岡文化観光情報ひろば ☎ 092-725-9100

※マークは(財)アクロス福岡主催・共催・協賛事業です。※マークのチケットは、アクロス福岡チケットセンターにてお取り扱いをしています。諸事情により記載内容が変更になることがありますので、予めご了承ください。

13 | ACROS | 2009.June

2009.June | ACROS | 12

交流ギャラリー 2F

開催日	開催時間	催し物	内 容	入場料／お問い合わせ
6/4(木)～7(日)	10:00～18:00 (最終日17:00まで)	八女の伝統工芸品展 「飛躍する八女の伝統工芸と匠たちの技」	匠の技を現代に継承する職人による実演とその作品を展示。併せて仏壇や提灯などの技術技法を用いての製作体験を行います。(匠ギャラリーと同時開催)	入場無料 八女福島仏壇仏具協同組合・八女提灯協同組合 ☎0943-24-3941
10(水)～14(日)	10:00～18:00 (最終日17:00まで)	妖精のいざない ポピンレース展	ポピンレースは中世からヨーロッパ宮廷貴族の優雅な衣装として栄えました。優雅で繊細なため「妖精の織物」と言われています。	入場無料 フェアレの会 ☎092-541-2556
17(水)～22(月)	10:00～18:00 (最終日16:00まで)	アクロス福岡開館15周年特別企画 「第13回 女性伝統工芸士展」	女性伝統工芸士や若手工芸作家の作品を展示・販売します。期間中は、制作実演や体験教室を開催します。(匠ギャラリーと同時開催)	入場無料 アクロス福岡文化観光情報ひろば ☎092-725-9100
25(木)～28(日)	10:00～18:00 (最終日17:00まで)	博多織産地展(未来に向かって)	博多織は帯だけでなく、洋装生地バッグ、サイフなどの生活必需品、カーテンなどの内装品など、多岐にわたり生産をしています。ぜひご覧ください。	入場無料 博多織工業組合 ☎092-472-0761

匠ギャラリー 2F 入場無料

お問い合わせ先 アクロス福岡文化観光情報ひろば ☎092-725-9100

開催日	開催時間	催し物	内 容
6/4(木)～7(日)	10:00～18:00 (最終日16:00まで)	八女の伝統工芸品展 「飛躍する八女の伝統工芸と匠たちの技」	八女地方で育まれた工芸品「八女石灯ろう」「八女手すき和紙」「八女和ごま」「八女矢」等を展示・販売。制作実演もあります。(交流ギャラリーと同時開催)
11(木)～14(日)	10:00～18:00 (最終日16:00まで)	上野焼「お父さんに贈る器」展	日頃がんばっているお父さん達に、小さなプレゼントはいかがでしょうか。今回、父の日用に心とむ器、約200点を展示販売します。
17(水)～22(月)	10:00～18:00 (最終日16:00まで)	アクロス福岡開館15周年特別企画 「第13回 女性伝統工芸士展」	女性伝統工芸士や若手女性工芸作家の作品を展示・販売します。期間中は、制作実演や体験教室を開催します。(交流ギャラリーと同時開催)
23(火)～28(日)	10:00～18:00 (最終日16:00まで)	久留米絨 森山絨工房展	江戸時代の終わり頃から続く絨工房です。作品約250点を展示、織の実演を行います。希望の方は体験もできます。
29(月)～7/5(日)	10:00～18:00 (初日12:00から、最終日16:00まで)	押し花と染物と漆器と和家具の異色四人展	福岡県から押し花を挟み込んだ和紙スタンドと和家具、宮崎県から手染めの衣、新潟県から伝統的工芸品の木彫り漆器と出身も作品も全く違う4人が集い展示します。

ホワイエ 2F 入場無料

お問い合わせ先 アクロス福岡文化観光情報ひろば ☎092-725-9100

開催日	開催時間	催し物	内 容
6/1(月)～7(日)	10:00 ～ 18:00 (最終日16:00まで)	日々讃歌写真展	四季おりおりの風景、行事などを若い活力とそれぞれの感性で学業・部活・バイトの合間をみて楽しく、仲良く熱心に撮影を続け1年になりました。約50点の展示です。
8(月)～14(日)		姚明水墨画スケッチ展	日本と中国の文化のひとつ、水墨画芸術の交流で、日中の文化・芸術の発展と友好のために貢献していきたいと思っています。日本と中国の風景など約20点の展示です。
17(水)～22(月)		根岸聡一郎写真展～美の匠たち～	女性伝統工芸士達を撮影した作品、約20点を展示します。 ※「第13回女性伝統工芸士展」(交流ギャラリー・匠ギャラリー)関連イベント
23(火)～28(日)		ふであそび10周年展	子供病院やホスピス、老人ホームなどに、季節の花や果物などを絵手紙にして送っているボランティア団体です。節目の10年をみんなで楽しみながら約300点展示します。
29(月)～7/5(日)		感動の源を探る	日本や外国の四季を彩る七つの風景(桜・梅・新緑・紅葉・雪山・人物・シルエット)から、各項目5枚を選び額装写真でグループ表示しました。約35点の展示です。

※マークは(財)アクロス福岡主催・共催・協賛事業です。※マークのチケットは、アクロス福岡チケットセンターにてお取り扱いをしています。諸事情により記載内容が変更になることがありますので、予めご了承ください。

Tokyo Kosei Wind Orchestra Tour 2009

東京佼成ウインドオーケストラ

日本最高峰のプロ吹奏楽団と、ワールドワイドな活躍を続ける熱きコンダクター、山下一史があなたを至福の境地へと誘う、素晴らしいウインドミュージックの世界

福岡演奏会 2009年 6/7(日) アクロス福岡シンフォニーホール 開場 13:20 開演 14:30
(14:10より2009年度コンクール課題曲 ミニクラシックを行います)

入場料／全席自由席 一般前売 3,000円 高校生以下前売 2,000円 (当日:各500円増) ※未就学児不可

第一部 凱旋の前奏曲／トーマストス 他 第二部 吹奏楽のための「カルメン・ファンタジー」・ジョルジュ・ビゼー／伊藤康英 他

主催：福岡地区明るい社会づくり運動協議会

後援：福岡県教育委員会／福岡市教育委員会／九州吹奏楽連盟／福岡吹奏楽連盟／朝日新聞社／西日本新聞社／毎日新聞社／九州朝日放送／テレビ西日本／(株)ヤマハミュージック九州福岡店

チケット取扱店：ヤマハミュージック九州福岡店 TEL092-752-0826 クレモナ楽器 TEL092-713-5303

予約・お問い合わせ：福岡地区明るい社会づくり運動協議会(10:00～18:00) TEL092-481-0410 FAX092-481-0422

※前売券は、ファンクスまたは、電話でお求めいただけます。氏名・電話番号・枚数をお知らせ下さい。

※諸般の事情により出演者・曲目等が変更になる場合があります。あらかじめご了承ください。

指揮 山下一史
Kazufumi Yamashita



アクセロス福岡開館15周年特別企画第1弾！
「ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団」チケット発売日のお知らせ

情報誌「ACROS」4月号でもご紹介したアクセロス福岡開館15周年の特別企画。
その幕開けとなる「ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団」公演チケットの発売日が
決定いたしましたので、お知らせします。
友の会会員先行発売・一般発売とも、チケットぴあ特別電話のみの受付です。また、
先行発売と一般発売の特電予約番号はそれぞれ異なりますのでご注意ください。

■アクセロス友の会会員先行発売

📞 6月14日(日) 10:00～ 📞 友の会の皆様に別途お知らせいたします

■一般発売

📞 6月23日(火) 10:00～ 📞 0570-02-9902（一般発売初日のみ）

📞 ……発売日 📞 ……チケットぴあ特電予約



公演
情報

ズービン・メータ指揮 ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団 2009年9月22日(火・休) 15時開演
[会場] 福岡シンフォニーホール [曲目] R. シュトラウス:交響詩「英雄の生涯」ほか

新サービス 当日券学生半額対象公演のご案内

アクセロス福岡主催公演の当日券を学生の皆さまに半額でご提供する、2009年4月より始まった新サービス！
今年の半額対象となる公演は下記のとおりです。開演1時間前から当日券売り場にて販売しますので、学生証を忘れずにご用意く
ださい。ただし、当日券がある場合のみ販売となります。
残席の確認はアクセロス福岡ホームページ、またはアクセロス福岡チケットセンターへお問い合わせください。

- 9月 3日(木) 19:00開演 ダネル弦楽四重奏団
 - 11月 9日(月) 19:00開演 バイエルン放送交響楽団
 - 11月19日(木) 19:00開演 内田光子ピアノリサイタル
 - 11月24日(火) 19:00開演 イエフィム・ブロンフマン ピアノリサイタル
 - 11月26日(木) 19:00開演 ゲルギエフ指揮 マリインスキー歌劇場管弦楽団&九州交響楽団
 - 12月 6日(日) 15:00開演 オーストリア・ハンガリー・ハイドン・フィルハーモニー
- 【チケット発売・友の会に関する お問い合わせ】アクセロス福岡チケットセンター 092-725-9112

(財)アクセロス福岡 情報誌「ACROS」6月号

編集発行／(財)アクセロス福岡 文化広報グループ
〒810-0001 福岡市中央区天神1丁目1番1号
TEL:092-725-9115 URL <http://www.acros.or.jp>
発行日／2009年5月1日 発行部数／30,000部
印刷／(株)ゼンリンプリンテックス

©(財)アクセロス福岡
本誌掲載記事・写真等の無断転載及び複写はご遠慮下さい。
※主催者の希望または、作成日の関係等によりここに掲載していないイベントもあります。また諸事情により掲載内容が変更になることがあります。ご了承ください。(2009年4月20日現在の情報です。)
※情報誌「ACROS」並びに財団法人アクセロス福岡に対する皆さまのご意見・ご要望をお寄せください。

管楽器専門ショップ

修理工房 音楽教室 音楽企画

<http://www.cremona-gakki.com>

Can you enjoy the "Music" ?!

クレモナ ミュージック・アカデミー生徒募集中

初心者大歓迎・入会随時受付中！ 見学・体験受付中！
九州で活躍する一流ミュージシャンによる実践レッスンと
専門店による万全のサポート体制が人気の音楽教室です

フルート・クラリネット・サクソフォン・オーボエ・バスーン・トランペット
トロンボーン・フレンチホルン・バイオリン・チェロ・アコーディオン・ハーブ・オカリナ
・入会金 ¥5,250 ・個人レッスン 月／2回 ¥10,500～ ・グループレッスン 月／3回 ¥8,400～

・地下鉄赤坂駅3番出口より徒歩2分
・昭和通り沿い あいれふ東口交差点

音楽といつも素敵な関係でいたい

〒810-0041 福岡市中央区大名2丁目10-24
営業時間／10:00～19:00(日・祭日10:00～18:00)
定休日／水曜日 FAX 092-761-8382
☎092-713-5303(代)
e-mail cremona@mx21.tiki.ne.jp