

# 福岡グランドクラシックス2020

Fukuoka Grand Classics 2020

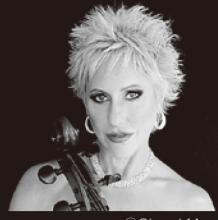
今年のシリーズは3公演。宮崎国際音楽祭の顔ともなった世界的ヴァイオリニスト、ピンカス・ズーカーマンを中心とした室内楽。そして、バッハ弾きとして定評のあるアンジェラ・ヒューイットが今注目のピアノ“ファツィオリ”を響かせます。最後に、権本大進率いるベルリン・フィルの名手たちによるアンサンブル。あなたの求める『感動』がきっとここにあります。



©Cheryl Mazak

## ピンカス・ズーカーマン(ヴァイオリン) Pinchas Zukerman, Violin

ピンカス・ズーカーマンは50年の長きにわたりソリスト、指揮者、室内楽奏者として世界の音楽界で不動の地位を築いている。教育者としても高い評価を得ており、そのカリスマ性で多くの若手奏者に靈感を与え続けてきた。70歳を超えた現在も精力的な活動を行っており、今シーズンはバレンボイムとのベートーヴェンのヴァイオリン・ソナタ全曲演奏会、メータ指揮ウィーン・フィルとのヨーロッパ・ツアーなどが予定されている。これまでに100以上の録音をリリース、グラミー賞を2度受賞し、ノミネートは21回に及ぶ。ロイヤル・フィルハーモニー管首席客演指揮者。アデレード響アーティスト・イン・アソシエーション。



©Cheryl Mazak

## アマンダ・フォーサイス(チェロ) Amanda Forsyth, Cello

ジュノー賞受賞者のカナダ人チェリスト、アマンダ・フォーサイスは北米で最も精力的な活動をしているチェリストのひとりである。ソリスト、室内楽奏者、そして1999年から2015年まで務めたカナダのナショナル・アーツ・センター・オーケストラの主席チェリストとして国際的な評価を得ており、その力強く豊かな響き、驚異的なテクニック、並はずれた音楽性により聴衆、批評家を魅了している。



©AKITOSHI HIGASHI

## アンジェラ・ヒューイット(ピアノ) Angela Hewitt, Piano

世界で最も高く評価されているピアニストの一人。世界各地でのリサイタルおよび世界主要オーケストラとの協演を精力的にこなし、世界的に厚いファン層を持つ。バッハ演奏とその解釈では比類の無い評価を集め、「当代一のバッハ弾き」と広く称されている。2015年にはグラモフォン・ホール・オブ・フェーム(グラモフォン栄誉の殿堂)入りをした。現在ケンブリッジ大学ピーター・ハウスのビジティング・フェローを務める。音楽一家に生まれたヒューイットは、3歳でピアノを始め、4歳で聴衆を前に演奏し、5歳で最初の奨学金を得た。ジャン=ポール・セヴィラに師事。1985年のトロント国際バッハ・ピアノ・コンクールで優勝し、一躍世界の注目を集める。2006年のグラモフォン・アワード「アーティスト・オブ・ザ・イヤー」を受賞し、さらに同年、女王誕生記念大英帝国勲章を受勲する。2000年と2015年にカナダ政府勲章を受勲し、2019年にはカナダ勲章の最高位Companion of the Order of Canada(毎年15名まで、同時に165名の生存者にしか与えられない)を受勲。



©Keita Osada

## ベルリン・フィル八重奏団 Philharmonic Octet Berlin

ベルリン・フィル八重奏団は結成から80年以上という、ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団のメンバーが組織する室内楽アンサンブルの中で、もっとも長い歴史と伝統を持つ団体のひとつである。その歴史は1928年、8人の楽員たちがシューベルトの八重奏曲を演奏するために集まったところから始まる。メンバーは現在に至るまで、同楽団のトップ奏者および世界第一級の演奏家によって構成、ヨーロッパをはじめ、世界各国で演奏活動を行なっている。ザルツブルク、エディンバラ、ベルリンなどの国際音楽祭にも度々招かれ、1957年の初来日後、定期的に来日している。レパートリーは、ウィーン古典派からロマン派の音楽を中心に幅広く、この編成ならではの編曲作品も含まれている。また1958年、ヒンデミットがこの八重奏団のために八重奏曲を作曲し、自らヴィオラを担当して歴史的初演を行なったのをはじめ、ヘンツェ、ブラッハー、テーリヒェン、シュトックハウゼンなどの著名現代作曲家が、彼らのために作品を残している。

●掲載公演のチケット料金は消費税込みの金額です。 ●学生券は、小～大学生等及び留学生本人様に限り、表記料金にて販売するものです。お申込は、アクロス福岡チケットセンターに限ります。また、購入に際しましては、学生証等が必要です。 ●車椅子でお越しのお客様は、優先割引席(4席)がございます。詳しくはアクロス福岡チケットセンターまでお問い合わせください。 ●小学校入学前のお子様の入場はできません。託児サービス(ご利用無料)を希望される方は、下記をご覧ください。 ●バルコニー席は、舞台が見えづらい場合がございます。ご了承ください。 ●諸事情により記載内容が変更になることがありますので、予めご了承ください。

## アクロス友の会 Acros Club

アクロス友の会 会員募集中

福岡シンフォニーホールを中心に音楽・舞台芸術の公演を、皆様にいち早くお知らせし、より便利にご利用いただけるよう、数々の特典をそろえてご入会をお待ちしています。

## メールマガジン会員募集中!

アクロス福岡主催公演やイベント情報の紹介、チケット発売情報などの最新情報を無料で配信いたします。ぜひご登録ください。

こちらからご登録ください▶

<https://www.acros.or.jp>



## 託児サービスのご案内(ご利用無料)

託児サービス(生後4ヶ月から小学校入学前の子様)をご希望の方は、チケットご購入の後、下記にお申し込みください。受付は公演前日(土・日・祝日は受付を行いません)までですが、定員になり次第締め切らせていただくことがあります。

(株)テノ. サポート (月～金曜日 9:00～18:00)

0120-8000-29 tel. 092-263-3580

アクロス福岡チケットセンター (10:00～18:00)

〒810-0001 福岡市中央区天神1丁目1-1 西館2F TEL.092-725-9112 FAX.092-725-9102 <https://www.acros.or.jp>

アクロス福岡

検索