

ACROS FUKUOKA国際音楽セミナー2025

ピアノ部門 修了コンサート

2025年7月26日（土）13:30開演
福岡シンフォニーホール

1. 牧野 彩花（日本/20）

シューベルト：ピアノ・ソナタ 第19番 ハ短調 D958
第1楽章 Allegro

2. 四宮 妃望（日本/22）

ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ 第18番 Op.31-3
第1楽章 Allegro
第2楽章 Menuetto - Moderato e grazioso

3. 井上 紗彩（日本/14）

ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ 第30番 Op.109
第3楽章 Andante molto cantabile ed espressivo

4. 土肥 慶（日本/23）

ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ 第23番「熱情」ヘ短調 Op.57
第1楽章 Allegro assai

～休憩（15分間）～

5. Hyunseung LEE（韓国/16）

・ラヴェル：水の戯れ
・J.S.バッハ：平均律クラヴィーア曲集 第1巻より ハ短調 BWV847

6. 恒本 優花（日本/24）

ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ 第31番 変イ長調 Op.110
第3楽章 Adagio ma non troppo

7. 田中 美羽（日本/24）

プロコフィエフ：ピアノ・ソナタ 第8番 変ロ長調 Op.84
第3楽章 Vivace

主催：（公財）アクロス福岡

協力：ドイツ公益法人 Institut für Musik München ミュンヘン国際音楽セミナー
（株）河合楽器製作所

ACROS FUKUOKA International Music Seminar 2025

Piano Class Student Concert

Fri, 26 July 2025 13:30 Start
Fukuoka Symphony Hall

1. Ayaka MAKINO (Japan/20)

Schubert: Piano Sonata No.19 in c minor D958
1mov. Allegro

2. Kiho SHINOMIYA (Japan/22)

Beethoven: Piano Sonata No.18 Op.31-3
1mov. Allegro
2mov. Menuetto - Moderato e grazioso

3. Saya INOUE (Japan/14)

Beethoven: Piano Sonata No.30 Op.109
3mov. Andante molto cantabile ed espressivo

4. Kei DOI (Japan/23)

Beethoven: Piano Sonata No.23 "Appassionata" in f minor Op.57
1mov. Allegro assai

～Pause (15 Min.)～

5. Hyunseung LEE (Republic of Korea/16)

- Ravel: Jeux d'eau
- J.S.Bach: Prelude and Fugue from WTC I in c minor BWV847

6. Yuka TSUNEMOTO (Japan/24)

Beethoven: Piano Sonata No.31 in A-flat major Op.110
3mov. Adagio ma non troppo

7. Miu TANAKA (Japan/24)

Prokofiev: Sonata No.8 in B-flat Major Op.84
3mov. Vivace

Presented by ACROS Fukuoka Foundation
Partner with Institut für Musik München gemeinnützige GmbH
Munich International Music Seminar,
Kawai Musical Instruments Manufacturing Co., Ltd.