

ウルトラマンシンフォニー コンサート 2017

Ultraman Symphony Concert in FUKUOKA



©読売新聞社



矢澤定明(指揮) Sadaaki Yazawa, Conductor

東京藝術大学音楽学部器楽科トランペット専攻卒業。在学中よりバリ留学を経て、トランペット奏者、指揮者として活動を開始する。指揮を佐渡裕、高階正光、三澤洋史らに師事。これまで、日本フィルハーモニー交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、ロイヤルチェンバーオーケストラ、日本センチュリー交響楽団、兵庫芸術文化センター管弦楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、奈良フィルハーモニー管弦楽団、シエナ・ウインド・オーケストラ、大阪市音楽団、東京ウインドヒーローズ、新国立劇場合唱団などを指揮し、管弦楽、オペラ、吹奏楽から合唱まで幅広いレパートリーで活躍している。クラシック作品のみならず、ポピュラー、ジャズ、映画音楽など幅広いジャンルへのアプローチでも、これまでに北村英治、谷啓、MALTA、coba、織田浩司、中西圭三、森公美子、平原綾香、華原朋美、新妻聖子といったトップアーティストたちとの共演やレコーディングで多くの実績を残している。CD「ウルトラマン・オン・プラス1, 2」、映画「ウルトラマンゼロ THE MOVIE 超決戦!ベリアル銀河帝国 サウンドトラック」に参加。楽譜監修に「吹奏楽/ウルトラマン・オン・プラス」がある。2013年度より愛知県立芸術大学非常勤講師として後進の指導にあっている。
[矢澤定明ホームページ] <http://sadaaki-yazawa.com/>

九州交響楽団

1953年発足、1973年からプロオーケストラとして活動開始。初代常任指揮者・石丸寛(現・永久名誉音楽監督)から、森正、安永武一郎(現・永久名誉指揮者)、フォルカー・レニッケ、黒岩英臣、小泉和裕、山下一史、大山平一郎、秋山和慶と受け継がれ、2013年4月から小泉和裕が音楽監督に就任。指揮者陣には、桂冠指揮者に秋山和慶、名誉客演指揮者に小林研一郎を擁してさらなる充実を図っている。1990年の釜山公演をはじめ「アジアにひらかれた福岡」にふさわしい演奏活動、青少年育成のための演奏活動など、九州各地で年間約130回の演奏会を行っている。さらに、福祉施設でのアウトリーチ活動など、社会貢献活動も積極的に展開。これまでに、福岡市文化賞、西日本文化賞、文部大臣地域文化功労賞、福岡県文化賞などを受賞。2006年から「九響シリーズ」のCDが発売されている。

●車椅子でお越しのお客様は、優先割引席(4席)がございます。詳しくはアクロス福岡チケットセンターまでお問い合わせください。●3歳以下のお子様のお入場はできません。託児サービス(ご利用無料)を希望される方は、下記をご覧ください。●2階及び3階バルコニー席は、舞台が見えづらい場合がございます。ご了承ください。●諸事情により記載内容が変更になることがありますので、予めご了承ください。

アクロス福岡 Acros Club

アクロス友の会 会員募集中
福岡シンフォニーホールを中心に音楽・舞台芸術の公演を、皆様いち早くお知らせし、より便利にご利用いただけるよう、数々の特典をそらえてご入会をお待ちしています。

メールマガジン会員募集中!

アクロス福岡主催公演やイベント情報の紹介、チケット発売情報などの最新情報を無料で配信いたします。ぜひご登録ください。

こちらからご登録ください <http://www.acros.or.jp> スマホサイト登録ページ



託児サービスのご案内(ご利用無料)

託児サービス(生後4ヶ月から小学校入学前のお子様)をご希望の方は、チケットご購入の後、下記にお申し込みください。受付は公演前日(土・日・祝日は受付をいたしません)までですが、定員になり次第締め切らせていただくことがあります。

(株)テノ、サポート (月~全曜日 9:00~18:00)

☎ 0120-8000-29 tel. 092-263-3580

アクロス福岡チケットセンター (10:00~18:00)

〒810-0001 福岡市中央区天神1丁目1-1 西館2F TEL.092-725-9112 FAX.092-725-9102 <http://www.acros.or.jp>

アクロス福岡

検索