

アクロス福岡情報誌

ACROS

2016
December



特集

アクロス・クリスマスコンサート
パリ木の十字架少年合唱団

伝えたい 文化の魅力 #9
「西村 健」

九響プレトーク #21
「齋藤羽奈子×樽見かおり」

探検！アクロス福岡 #9
「匠ギャラリーの展示品」



チケット発売情報

最新のチケット発売情報は
こちらのQRコードからCheck!!



アクロス福岡チケットセンター(10:00~18:00)
☎092-725-9112

好評発売中

12/ 6 ㊦ 19:00 福住スペシャルコンサート 2016
式守満美&読響 名曲の夕べ
会 福岡シンフォニーホール 料 S:¥5,500 A:¥4,500 B:¥3,500(学生席:¥2,000)
●指揮/小林研一郎 ピアノ/式守満美
●曲目/ベートーヴェン:ピアノ協奏曲 第5番「皇帝」 チャイコフスキー:交響曲 第4番

12/ 7 ㊦ 19:00 アクロス・クリスマスコンサート
パリ木の十字架少年合唱団
会 福岡シンフォニーホール 料 S:¥6,000 A:¥4,000(学生券:¥2,000)
●曲目/カッチーニ:アヴェ・マリア
フォーレ:ラシーヌ讃歌 他

12/ 12 ㊦ 12:00 アクロス・ランチタイムコンサートvol.55
QUARTET MADE IN FUKUSHIMA
会 福岡シンフォニーホール 料 全席指定:¥1,000
●曲目/モーツァルト:アヴェ・ヴェルム・コルプス
いずみたく:見上げてごらん夜の星を 他

12/ 24 ㊦ 14:00 九州交響楽団 名曲・午後のオーケストラ
第7回 歓喜の歌が鳴り響く年末の「第九」
会 福岡シンフォニーホール 料 S:¥6,000 A:¥5,000 B:¥4,000(学生:¥1,500)
●指揮/川瀬賢太郎 ソプラノ/秦茂子 メゾ・ソプラノ/小林真理
テノール/笛田博昭 バリトン/原尚志 他
●曲目/ベートーヴェン:交響曲 第9番「合唱付き」

2017年
1/ 6 ㊦ 19:00 ウィーン・ヨハン・シュトラウス管弦楽団
ニューイヤーコンサート2017
会 福岡シンフォニーホール 料 S:¥8,500 A:¥7,500 B:¥6,000 C:¥5,000
●指揮/ヴァイオリン/ヨハネス・ヴィルトナー ソプラノ/クラウディア・ゲーベル
●曲目/J.シュトラウスII:ワルツ「ウィーン気質」 他

2017年
1/ 23 ㊦ 18:30 チョン・キョンファ 熊本復興支援チャリティーコンサート
会 福岡シンフォニーホール 料 S:¥9,000 A:¥7,000 B:¥5,000(学生券:¥2,500)
●ヴァイオリン:チョン・キョンファ
●曲目/J.S.バッハ 無伴奏ソナタ&パルティータ全曲

2017年
1/ 28 ㊦ 14:00 佐賀銀行PRESENTS
めざましクラシックス in 福岡
会 福岡シンフォニーホール 料 S:¥6,800 A:¥5,800
●出演/高嶋ちさ子(ヴァイオリニスト) 軽部真一(フジテレビアナウンサー) 他

2017年
3/ 11 ㊦ 18:00 読売日本交響楽団名曲シリーズ福岡公演
会 福岡シンフォニーホール 料 S:¥5,500 A:¥4,500 B:¥4,000(学生券:¥2,000)
●指揮/下野竜也 ヴァイオリン/アレクサンドラ・スム
●曲目/モーツァルト:ヴァイオリン協奏曲 第3番 他

11月1日(火)発売

2017年
1/ 7 ㊦ 15:00 九州交響楽団ニューイヤーコンサート2017
会 福岡シンフォニーホール 料 S:¥5,200 A:¥4,200 B:¥3,100 C:¥1,500
●指揮&お話/現田茂夫 ソプラノ/三宅理恵 合唱/九響合唱団
●曲目/J.シュトラウスII:喜歌劇「こうもり」序曲 他

11月9日(水)発売

2017年
2/ 4 ㊦ 14:00 九州交響楽団 名曲・午後のオーケストラ
第8回 ドヴォルザークが聴きたい!
会 福岡シンフォニーホール 料 S:¥6,000 A:¥5,000 B:¥4,000(学生:¥1,500)
●指揮/藤岡幸夫 チェロ/宮田大
●曲目/ドヴォルザーク:チェロ協奏曲 他

11月27日(日)発売

2017年
1/ 12 ㊦ 19:00 チョ・ソンジン ピアノリサイタル
会 福岡シンフォニーホール 料 全席指定:¥5,000(学生券:¥3,000)
●曲目/ショパン:24の前奏曲 他
2017年
2/ 14 ㊦ 12:00 アクロス・ランチタイムコンサートvol.56《スペシャル版》
本多俊之バレンタイン・コンサート
会 福岡シンフォニーホール 料 全席指定:¥1,000
●サクソ/本多俊之 スペシャルゲスト/宮本信子(女優)
●曲目/本多俊之:マルサの女 他

2017年
2/ 21 ㊦ 19:00 マーク・パドモア&ティル・フェルナー
シューベルト 歌曲集「冬の旅」
会 福岡シンフォニーホール 料 全席指定:¥6,000(学生券:¥3,000)
●テノール/マーク・パドモア ピアノ/ティル・フェルナー
●曲目/シューベルト:歌曲集「冬の旅」

2017年
2/ 27 ㊦ 19:00 オービック・スペシャル・コンサート2017
九州交響楽団&ソリストの饗宴
会 福岡シンフォニーホール 料 S:¥6,000 A:¥4,000(学生券:¥2,000)
●指揮/小林研一郎 ピアノ/シャルル・リシャル＝アムラン 他
●曲目/ショパン:ピアノ協奏曲 第2番 チャイコフスキー:ヴァイオリン協奏曲 他

2017年
3/ 14 ㊦ 19:00 東芝グランドコンサート2017
NDRエルブフィルハーモニー管弦楽団(ハンブルク北ドイツ放送交響楽団)
会 福岡シンフォニーホール
料 GS:¥16,000 S:¥13,000 A:¥10,000 B:¥8,000 てれびー席:¥5,000
●指揮/クシシュトフ・ウルバンスキ ピアノ/アリス＝紗良・オット
●曲目/ベートーヴェン:ピアノ協奏曲 第3番
R.シュトラウス:交響詩「ツァラトゥストラはかく語りき」 他

2017年
3/ 18 ㊦ 15:00 大野和士指揮 東京都交響楽団 福岡特別公演
会 福岡シンフォニーホール 料 S:¥6,000 A:¥4,500 B:¥3,000 (学生各席半額)
●指揮/大野和士 ピアノ/ニコライ・ルガンスキー
●曲目/ブラームス:ピアノ協奏曲 第1番 ブラームス:交響曲 第4番

2017年
4/ 7 ㊦ 19:00 ヴァイオリン界の重鎮 徳永二男 70歳記念リサイタル
徳永二男 with 清水和音
会 福岡シンフォニーホール 料 S:¥6,000 A:¥5,000
●ヴァイオリン/徳永二男 ピアノ/清水和音
●曲目/ベートーヴェン:ヴァイオリン・ソナタ 第5番「春」 他

交通アクセス
[地下鉄]天神駅から徒歩3分(16番出口)、天神南駅から徒歩3分(5番出口)
[西鉄電車]福岡(天神)駅から徒歩10分
[西鉄バス]市役所北口バス停すぐそば

駐車場
[営業時間]7:00 ~ 22:30
[料金]最初の1時間400円
以降30分毎200円

アクロス福岡ホームページURL
http://www.acros.or.jp

アクセスマップ
天神駅、天神南駅、天神中央公園、天神南駅、天神中央公園、天神南駅、天神中央公園

ファッションからグルメまで32の専門店

アクロス 商店街

〈アクロス福岡地下2階から地上3階〉

地下1階フロアご紹介

/次号は地下2階フロア/



福岡シモンズギャラリー
インテリア・雑貨



Gaba マンツーマン英会話
福岡天神ラーニングスタジオ



FLOS
婦人服



CAPTAIN SANTA FUKUOKA
ユニセックスファッション・スポーツ雑貨



OCTIC
婦人服



コローレ福岡店
大きめサイズファッション・小物



ヤマハミュージック
リテイリング福岡店
鍵盤楽器・管弦打楽器・楽譜・
防音室

アクロス商店街



1907年創設の少年合唱団が7年ぶりに来日 心洗われるハーモニに耳を澄まそう

皆さんご存知だろうか、イエス・キリストがこの世に生まれた誕生日、それがクリスマス（降誕祭）である。カトリックの教会では待降節といって、クリスマスの21日ほど前からさまざまな行事が行われ、クリスマスの当日にはミサが行われる。最近では、クリスマスの日に教会へ出かける人が、カトリック教徒の多いフランスやイタリアでも少なくなくなったというニュースを目にするが、それでもクリスマスはどんな人にとっても特別な1日である。

クリスマス・シーズンにはクリスマスにちなむ行事に参加したいと思うが、気軽に参加できるイベントがあるだろうか？もちろん、ある。それがコンサート。クリスマス・シーズンには教会でも、コンサートホールでも、またストリートでもコンサートが行われる。その中でも特にオススメしたいコンサートがアクロス福岡シンフォニーホールで行われる「パリの十字架少年合唱団」のコンサートである。

ひとつだ。創設は1907年とかなり古い。宗教音楽を歌う少年合唱団を作りたいという想いから創設され、パリのサンジェルマン・ロセロワ教会（ルーブル美術館の近くにある）で最初のオーディションを行った。少年たちは白いローブの上に、木製の十字架を付けることから、木の十字架という名前と呼ばれるようになった。初期には、この少年合唱団は宗教音楽を主なレパートリーとしていた。しかし、次第に世俗曲なども取り入れるようになり、世界各地でコンサート活動を行っている。

今回のアクロス福岡の公演では、17、18世紀に活躍したダカンから、近代のフォーレ、サン＝サーンス、20世紀のデュリュフレなど、フランスの作曲家のクリスマスにちなむ作品を中心に、その美しい歌声を聞かせてくれる。フォーレの「ラシーヌ讃歌（別名／ラシーヌの雅歌）」は彼の初期の作品だが、後の「レクイエム」などにつながる見事なハーモニのテクニクが垣間見える作品で、通常は混声合唱で歌われるもの。それを少年たちがどんな風に聞かせてくれるのか、とても楽しみである。ほかに、カッチーニの「アヴェ・マリア」

など世界各地の宗教曲、クリスマス・ソングが登場する。もちろん、クリスマス・シーズンはパーティーに明け暮れる、そんな人生も良いだろう。しかし、忙しい日常生活から離れ、一瞬の心の安らぎを得る、そんな日もあって良い。少年合唱団の美しいハーモニで、今年は時間を忘れることにしよう。

公演情報

日時	12月7日[水] 19:00開演	文化庁
会場	福岡シンフォニーホール	
料金	S席6,000円 A席4,000円(学生券2,000円)	
出演	音楽監督/ユーゴ・ギュティエス 指揮&ピアノ/ヴァンサン・カロ	
曲目	カッチーニ:アヴェ・マリア フォーレ:ラシーヌ讃歌 op.11 デュリュフレ:いつくしみと愛のあるところ サン＝サーンス:いけにえを捧げよ ダカン:クリスマス・カンタータ ほか	

PROFILE
片桐 卓也(かたぎり たくや)
1956年福岡県生まれ。音楽ジャーナリストとして「音楽の友」「モーストリック」「ラシック」誌などに執筆を続けるほか、NHK・FM J-WAVEなどラジオでもクラシック情報を発信している。

パリ木リポート

現在6歳から14歳の少年たちが所属している「パリの十字架少年合唱団」。その美しい歌声は、ホールにいる私たちをいつも神聖な空間に引き込んでくれます。そんな彼らも、ステージ以外では普通の少年たち。そんなかわいらしい彼らの日常を少しのぞいてみましょう！



午後は学生の身分、勉強とエクササイズ。寄宿舎に戻れば宿題をしたり、みんなでサッカーやボードゲームを楽しむんだりと、少年たちの生活はどここの国も同じ。あどけない笑顔がほんとうにかわいいですね。



夜は全員で夕食をとって、お祈りしてから就寝となります。みんなケンカもなく仲良くやっています！とのことでした。そして、週末。少年たちはそれぞれのお家へ帰って行くのです…。



では、ツアー先ではどうしているのでしょうか？なんとツアー中も、勉強は絶対のよう、午前中は勉強。午後は各地の名所旧跡を巡ったり、博物館に行ったりしています。今回の福岡公演のときにはどこに行くんでしょうね？では、ツアーに出發です！



パリの十字架少年合唱団

Les Petits Chanteurs à la Croix de Bois

1907年に創設されたこの古い歴史を持つ合唱団は、町から町に、教会から教会に、彼らが真の宗教音楽を生きた証として届けてまわれるように育成するという意図により作られたものだった。彼らの美しく純粋な声は大反響を巻き起こし、あっという間にフランス国内にその名が知れ渡った。これまで世界80か国以上でツアーを行い、ローマ教皇ヨハネ23世は彼らに愛情を込めて「私の小さな平和の使者」という呼び名を与え、「平和の使徒」の名称が「パリの十字架少年合唱団」の別称として正式に与えられている。

コミュニケーションエリア企画展

10:00～18:00(最終日16:00まで)

市町村、学校、文化団体などの作品展やイベントPR企画展を開催しています。

12/5(月) ▶ 12/18(日)

水源の森ポスター 原画コンクール入賞作品展

「森と人間の関わり」「森と水の関わり」をテーマに、福岡県内の小・中学校等の児童生徒からポスター原画を募集しました。今回はその入賞作品を展示します。

主催 公益財団法人福岡県水源の森基金

2016 12/19(月) ▶ 2017 1/6(金) ※12/29～1/3閉館

第64回福岡県統計グラフ コンクール入賞作品展

統計グラフコンクールは、自分で研究テーマを決め、ポスターサイズの紙にグラフを用いてその研究成果を表すものです。福岡県内の小学生以上の児童から一般の方を対象に広く募集しました。今回はその入賞作品を展示します。

主催 福岡県、福岡県統計協会

文化観光情報ひろば

Tel.092-725-9100
10:00～18:00

1F 観光情報提供

九州・沖縄、山口エリアの観光パンフを600種類以上配布！各地の祭り・イベントチラシも随時更新中！

1F 外国語対応 (英語／11:00～17:00)

ボランティア通訳ガイド「福岡SGGクラブ」が常駐し、外国人旅行者の旅のお手伝い！
Provide you free sightseeing information!

2F 文化情報提供

九州・沖縄、山口エリアのコンサート、展覧会、芝居などのチラシを約350種類配布！

1F

音楽・アートイベントなどインターネットで サツと 検索

メッセージホワイエ作品展

10:00～18:00(最終日16:00まで)

個人やグループの絵画、写真など、壁面を利用した作品展を週替わりで開催しています。

11/28(月) ▶ 12/4(日)

私たちの書画展

墨独特の濃淡や明暗は、水の調和はもちろん筆や紙の素材によってもさまざまな表情を見せるのが魅力です。今回は、書や墨彩画、好きな言葉など約12点を展示します。楽しみながら制作した作品を皆さまに届けられたら幸いです。

主催 江越 初華

12/5(月) ▶ 12/11(日)

花と実の水彩画展

花や実を付けるものは、見るほどに美しくて遅く、植物の生命力の強さを感じます。ほかの画材にはないみずみずしさがある透明水彩画ならではの作品を30点展示します。

主催 大久保 容子

12/12(月) ▶ 12/18(日)

オリジナル切り絵作品展 ～自閉症作家の 二科展出品作より～

クレヨンとアクリル絵の具で彩色した独自の和紙を使い、独特なカット方法で作品を制作しています。動物を擬人化させたカラフルな色使いが特徴の作品を約20点展示します。

主催 星先 薫

12/19(月) ▶ 12/25(日)

三岩会展

馬場博昭先生ご指導のもと、6回目の油絵・水彩画教室発表会を開催します。会員8名が各自好きなテーマで、楽しく和気あいあいと描いた油彩と水彩の作品を25点展示します。

主催 三岩会(主宰 馬場 博昭)

アート・ステーション

入場無料

お問い合わせ ▶ 文化観光情報ひろば
Tel.092-725-9100

11/28(月) ▶ 12/4(日)

匠ギャラリー企画展

福岡県の国・県指定の伝統工芸品を常設展示しています。また、週替わりで民芸品作家による作品展も開催しています。

11/28(月) ▶ 12/4(日)

博多人形「とり」の干支と縁起物展

博多人形の干支の新作展です。酉(とり)は古くより常闇の夜が鶏鳴によって新生の朝を迎え、全ての「不」が「好」に変わる好転のシンボルとされてきました。縁起のいい干支人形を飾って、良い年を迎えましょう！(約100点展示)

実演 干支人形の彩色実演

12/5(月) ▶ 12/11(日)

やすらぎの光～心を彩るステンドグラス展

アメリカン・アール・ヌーボーの傑作と言われるティファニー・ランプ。色や形にとらわれない美しいステンドグラスに魅せられて、その理論を学び技法を身につけ、忠実に再現しました。クリスマスモチーフにしたオリジナルの壁掛けや置物もありますので、ぜひご覧ください。(約100点展示)

体験 クリスマスオーナメント作り体験 / 800円

12/12(月) ▶ 12/18(日)

七窯土展～匠の章～

クリスマスやお正月を迎えるこの時期に活躍する器を展示販売します。パーティーで料理が栄える器やお酒が美味しくなる器が勢揃い。小石原焼と高取焼の伝統的な柄やクリスマスカラーの器などプレゼントにも最適です。(約600点展示)

実演 ロクロを使った制作実演

12/19(月) ▶ 12/25(日)

木村博多織手織り専門工房展

クリスマスやお正月、成人式などの贈り物として、また自分へのプレゼントとしても最適な、博多織の作品を展示販売します。新作「さざなみシルクストール」は、波の模様に織り上げた透け感のあるストールで、和装、洋装のどちらにもよく合います。ぜひ会場でご覧ください。(約100点展示)

体験 ひもよりの体験 / 1,000円
①11:00～ ②14:00～ ③16:00～

2016 12/26(月) ▶ 2017 1/8(日)

※12/29(木)～1/3(火)閉館

和布に魅せられて

お正月らしい祝いのしや羽子板、可愛らしい動物や花をモチーフにした置物や額、掛軸などを展示販売します。押絵は小さなパーツの組み合わせで、綿の入れ方で仕上がりが変わってきます。昔懐かしい心と和む作品をお楽しみください。(約100点展示)

実演 押絵の実演 / 14:00～

12/5(月) ▶ 12/11(日)

博多人形の代表格

博多人形の中でも代表格とされるのが「美人もの」です。今にも瞬きをしようとするほどの自然な表情、本物の着物を着ているかのような曲線と美しい色彩などは、美の極みといえるのではないのでしょうか？ちなみに、海外のお客さまからは、この「美人もの」や「武士もの」など日本の民俗が現れている作品が人気で、最近では九産大生がデザインした美人物の進化系？が注目を浴びているようです。

12/5(月) ▶ 12/11(日)

ティファニーランプの誕生

「ティファニーランプ」って、あの宝石の「ティファニー」？と思われたかた、当たらずとも遠からず。ティファニーランプは「ティファニー」の創設者の長男L.C.ティファニーが創り出した作品。ステンドグラスの美しさに魅せられた彼は、色美しい高品質のガラスの製造方法を編み出します。そして、その美しさを教会などではなく一般家庭でも楽しめるように細かい細工で、立体的に表現することを可能にした技術を考案します。「ティファニーランプ」の誕生です。

12/12(月) ▶ 12/18(日)

陶器のプレゼントはいかが？

クリスマスや年末に、手作りのお料理を素敵な器にのせてプレゼントというのはいかがでしょう。か。お皿の土台となる高台が高いお皿や、ポップな色のコップなど、テーブルを楽しく盛り上げてくれる器がこの時期おすすめだそうです！さて、現在6つの窯元からなる主催の「七窯土」。名前の由来は、山や庭で鮮やかな紅葉をみせる「ナナカマド」で、燃えにくく7回電にくべても燃え残るほどの材質の硬さが、窯元たちのカタイ絆と重なったそうです。

12/19(月) ▶ 12/25(日)

手織りの伝統技法

手織りの伝統技法に「打ち返し、三つ打ち」というのがあります。機織りに、あらかじめセットしている縦糸の中に横糸をくぐらせて、成というくしのようなものをまずトンと一回打ちます。この成は、織物の幅を整えて、打ち込まれた緯糸を押さえ、織り目の密度を決める道具で、ここで耳といわれる端の部分を整えます。そして、その後にはトントントンと3回打つという工程で、両端がとてもきれいな仕上がりとなるのです。

2016 12/26(月) ▶ 2017 1/8(日)

※12/29(木)～1/3(火)閉館

女官たちの徒然対策

押絵は、もともとは京都御所の女官たちが暇な時間に遊びとして作っていたものでとても歴史は古いのです。江戸時代になると、徳川家の大奥に伝わり、それが民の遊びへと伝わりました。衣装絵錦などと呼ばれ、手箱や額などに仕立てられ、明治期も含め女性の心得のひとつだったようです。現在は、羽子板の表で見かけるのがほとんどとなってしまいましたが、歴史ある日本の手芸として知っておきたいですね。

07

ACROS

2016.December

2016.December

ACROS

06

開催日 & 時間	催し物	内容	入場料 & お問い合わせ
12/4(日) 16:00	博多華味鳥杯1DAYタッグトーナメント 筋肉せいもん払い'16	プロレスで九州は元気にするバイ!	最前列席:¥6,000 S席:¥5,000 A席:¥4,000 B席:¥3,000 学生:¥2,000 親子ペア:¥5,000 九州プロレス Tel.092-400-9938
8(木) 10:30~16:20	業界EXPO2016	業界の研究セミナーを本学学生対象に開催。これから就職活動を開始していく学生に、業界情報を提供するイベントです。	関係者のみ (学)九州安達学園 Tel.092-474-9234
15(木) 13:30~16:00	薬を使わない薬剤師 宇多川久美子先生講演会	“薬を使わない薬剤師”として雑誌や書籍で話題騒然の宇多川先生が「薬に頼らず健康に生きるには」をテーマに講演します。	一般:¥2,500 会員:¥2,000 (株)イオスコポレーション Tel.03-5468-3903
18(日) 12:55~16:00	ワクチンで変わる、 感染症とのかたかい2016	予防接種・ワクチンの有用性、必要性についての講演。	入場無料(事前申込制) (一社)日本感染症学会 市民公開講座係 Tel.03-5842-5845
28(水) 14:00~17:30	心屋塾Beトレ	心屋仁之助が毎月、東京・京都で開催している心のあり方トレーニングです。福岡特別開催となります。	¥5,568(会員のみ) オーガニックスタイル(株) Tel.03-6913-6949

4階

国際会議場

開催日 & 時間	催し物	内容	入場料 & お問い合わせ
12/4(日) 13:30~16:30	「高次脳機能障害」ってなに？	講師／渡邊 修(医学博士) 誰にでも起こり得る見えない障害「高次脳機能障害」を当事者・家族と共にわかりやすく伝えます。	資料代:¥500 福岡高次脳機能障害支援ネットワーク Tel.092-662-5077
17(土) 9:30~16:00	第137回指導者のための 避妊と性感染症予防セミナー	性教育を実践しておられる講師から、その工夫、失敗談、成功例などをざっくばらんにお話しいたきます。	医療・教育関係者のみ(事前申込制) (一社)日本家族計画協会 Tel.03-3269-4785
20(火) 12:30~16:00	女子学生のための エアライン就活スタートフェア	講師／古澤有可(ストラッセ東京代表) 内容／就活を控えた女子大生にES・面接対策を伝授します。	入場無料(事前申込制) (株)朝日販売サービス Tel.092-433-5060

3階

こくさいひろば

開催日 & 時間	催し物	内容	入場料 & お問い合わせ
12/1(木) 18:30~19:30	第35回ハピタットひろば	国連ハピタットの職員が世界での活動を報告します。国連職員から直接お話を聞くことができる貴重な機会です。 (詳細はホームページに掲載)	無料(定員50名程度・要予約) 国連ハピタット 福岡本部 Tel.092-724-7121
3(土) 14:00~16:00	留学体験談ひろば vol.3 韓国へ行こう!	留学体験者が、留学準備から留学生活、帰国後の様子について話します。駐福岡大韓民国総領事館と福岡韓国教育学院から最新の情報提供も行います。	無料(定員50名程度・要予約) (公財)福岡県国際交流センター Tel.092-725-9200
10(土)~11(日) 10日10:30~16:00 11日10:30~13:00	福岡県地域日本語教室 ボランティアスキルアップ講座③	「世界で使われるテキストを地域日本語教室で活用する」(講師／上原由美子)国際交流基金が発行しているテキスト『まるごと』の特徴と使い方を学びます。	無料(定員70名・要予約) (公財)福岡県国際交流センター Tel.092-725-9200

※このスケジュールは、2016年10月20日現在の情報です。諸事情により記載内容が変更になることがありますので、予めご了承ください。 ※施設利用お問い合わせ(10:00~18:00) Tel.092-725-9113

ヨーロッパ有数の温泉保養地で行われる“ベルリン・フィルの音楽祭”!
5ツ星ホテルでゆったりと滞在し、音楽&観光をお楽しみいただくプラン!!

バーデン・バーデン イースター音楽祭7日間

2017年4月6日(木)出発 お1人様 498,000円

バーデン・バーデン5泊

4月8日

～バーデン・バーデン祝祭劇場～

ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団

指揮:K.ベトレンコ
モーツァルト
(交響曲 第35番
二長調「ハファナー」
チャイコフスキー
(交響曲 第6番
短調「悲愴」)

4月9日

～バーデン・バーデン祝祭劇場～

ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団

指揮:S.ラトル
マーラー(交響曲 第6番 イ短調)

4月8日

～バーデン・バーデン祝祭劇場～

ブッチェニ《トスカ》・新制作・

指揮:S.ラトル 演出:P.ヒンメルマン
出演予定:K.オボリス、M.アルバレス、E.ニキティン他

※燃油サーチャージ、国内空港使用料・保安サービス料および現地空港諸税が別途必要となります。

詳しいパンフレットをご希望の方は 下記宛までご連絡ください。 受付:(月)~(金)9:30~17:30

●音楽・美術ツアーデスク[担当:宮本・中田・石間(イマ)・谷]

旅行企画・実施

關西トラベル株式会社

0120-319-105 FAX.03-5213-8494 〒101-8422 東京都千代田区神田神保町2-2(浅多野ビル)

音楽祭創設50周年!ウィーン・フィル&ベルリン・フィルも特別出演!!

ザルツブルク イースター音楽祭8日間

2017年4月7日(金)出発 お1人様 598,000円

ザルツブルク6泊

4月8日

～ザルツブルク祝祭大劇場～

ワーグナー《ワルキューレ》・新制作・

指揮:C.ティールマン
演出:V.ネヴィローヴァ
出演予定:P.ザイフェルト、A.ハルテロス、A.カンベ他

4月9日

～ザルツブルク祝祭大劇場～

ドレスデン国立歌劇場管弦楽団

指揮:F.ウェルザー＝メスト
マーラー(交響曲 第9番 二長調)

4月10日

～ザルツブルク祝祭大劇場～

ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団

指揮:C.ティールマン
ソリスト:A.ハルテロス、P.ザイフェルト他
ベートーヴェン(交響曲 第9番「合唱付」)

4月11日

～ザルツブルク祝祭大劇場～

ドレスデン国立歌劇場管弦楽団

指揮:C.ティールマン ピアノ:D.トリフォノフ
モーツァルト(ピアノ協奏曲 第21番「ハ長調」)
ブルクナー(交響曲 第4番「ロマンティック」)

4月12日

～ザルツブルク祝祭大劇場～

ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団

指揮:S.ラトル
マーラー(交響曲 第6番 イ短調)

1階

福岡シンフォニーホール

開催日 & 時間	催し物	内容	入場料 & お問い合わせ
12/1(木) 13:00~15:00	第20期 九州文化塾(第8回)	杉良太郎氏の講演 「福祉・想いのままに」 ※講演の前にミニ・コンサートあり	会員のみ 九州文化塾事務局 Tel.092-711-7536
2(金) 19:00~21:00	西南学院大学管弦楽団 第54回定期演奏会	指揮／山下一史 曲目／チャイコフスキー:交響曲 第5番 ホ短調 ヴェルディ:「ナブッコ」序曲 ポロディン:交響詩「中央アジアの草原にて」	¥1,000(全席自由) 西南学院大学管弦楽団(担当:中村) Tel.090-1195-4262
3(土) 14:00~16:00	西南シャントゥール 第39回定期演奏会	プログラムの「思ひ出」と「時代」には、「いつか、どこかで、友と聞いた歌、その歌をいま、友と歌おう」という思いが託されています。客席の皆さまと心を一つにしたステージを目指します。	A席:¥4,800 B席:¥1,500 マネージャー 低上雅壽 Tel.090-9575-0688
4(日) 14:00~16:00	福岡市民オーケストラ 第74回定期演奏会	指揮／小崎雅弘 ピアノ／真隅政大 曲目／ラフマニノフ:ピアノ協奏曲 第2番 チャイコフスキー:バレエ音楽「くるみ割り人形」より 他	一般:¥1,500 学生(小学生~大学生):¥500 (全席自由) 福岡市民オーケストラ事務局 Tel.080-6423-3366
6(火) 19:00~21:00	福住スペシャルコンサート2016 式守満美&読響 名曲のタベ	“炎のマエストロ”小林研一郎が魅せる珠玉の二大名曲選!日本の三大オーケストラの一つ、読響と福岡市出身のピアニスト、式守満美が出演。	S席:¥5,500 A席:¥4,500 B席:¥3,500(学生席:¥2,000) ヨランダオフィス・チケットセンター Tel.0570-033-337 / 092-406-1771
7(水) 19:00	アクロス・クリスマスコンサート バリ木の十字架少年合唱団	音楽監督&ピアノ／ユーゴ・ギュティエレス 曲目／カッチーニ:アヴェ・マリア ダカン:クリスマス・カンタータ 他 (詳細はP2・3をご覧ください)	S席:¥6,000 A席:¥4,000(学生券:¥2,000) アクロス福岡チケットセンター Tel.092-725-9112
9(金) 19:00	九州交響楽団第355回定期演奏会 一生涯110年シヨスタコーヴィチ礼賛一	指揮／小泉和裕 ピアノ／若林 顕 曲目／ベートーヴェン:ピアノ協奏曲 第3番 八短調 作品37 シヨスタコーヴィチ:交響曲 第10番 ホ短調 作品93	S席:¥5,200 A席:¥4,200 B席:¥3,100(学生:¥1,100) 九響チケットサービス Tel.092-823-0101
10(土) 15:00~17:30	第53回 九大混声合唱団定期演奏会	1st.／復興ソングstage 2nd.／コンクールstage 3rd.／映画音楽stage 4th.／Poulenc F.:Messe en Sol Majeur	¥1,000 高校生以下:¥500(小学生未満無料) (全席自由) 九大混声合唱団 Tel.090-5732-1749(担当:丸田)
11(日) 15:00~17:00	福岡大学交響楽団 第45回記念定期演奏会	指揮／橋 直貴 曲目／ドヴォルザーク:交響曲 第8番 ト長調 他	¥1,000(全席自由) 福岡大学交響楽団(企画:長谷部) Tel.080-3903-7239
12(月) 12:00	アクロス・ランチタイムコンサート vol.55 QUARTET MADE IN FUKUSHIMA	トランペット／阿部一樹、川田修一、佐藤秀徳 ピアノ／大野真由子 曲目／いずみたく:見上げてごらん夜の星を ロソバーク:ラヴァー・カム・バック・トゥ・ミー 他 (詳細はP5をご覧ください)	¥1,000(全席指定) アクロス福岡チケットセンター Tel.092-725-9112
15(木) 19:00~21:00	海上自衛隊佐世保音楽隊 クリスマスコンサート	往復ハガキまたはEメールにてお申し込みください。 締切:11/25(金)必着 詳しくはHP「西海の護り」をご覧ください。	入場無料(要整理券) 海上自衛隊 佐世保地方総監部 広報係 Tel.0956-23-7111(内線3336)
16(金) 18:00~19:30	九州市民大学第30期講座 12月講演会 公開講座	講師／片岡鶴太郎氏(俳優・画家) テーマ/流れのままに	¥2,500(12/2より事務局・チケットびあにて) 当日券:¥3,000 九州市民大学事務局 Tel.092-714-0066
17(土) 18:00~20:30	福岡大学応援指導部吹奏楽団 第52回定期演奏会	I部／Stage Marching Show II部／Pops Stage III部／Symphonic Stage	一般:¥500 学生:¥400 (当日各席¥100UP・全席自由) 福岡大学応援指導部 吹奏楽団 部室 Tel.092-863-9874
18(日) 14:00~16:00	九大フィルハーモニー・オーケストラ 第197回定期演奏会	指揮／中井章徳 曲目／W.A.モーツァルト:歌劇「魔笛」序曲 K.620 M.ラヴェル:組曲「マ・メル・ロワ」 P.チャイコフスキー:交響曲 第6番 ロ短調 Op.74「悲愴」	¥1,000(全席自由) 渉外担当 大塚 Tel.080-1779-9010
22(木) 18:30~21:00	福岡女学院創立131周年記念 クリスマスコンサート「第34回メサイア」	今年も鈴木優人氏の指揮によって奏でられるメサイア。美しく、繊細な音のハーモニーで、皆さまを聖なる夜へとといざないます。	¥3,000(全席自由) 福岡女学院 総務課 Tel.092-581-1492(代表)
23(金・祝) 16:00~18:00	20周年 葉加瀬太郎コンサートツアー 2016 JOY OF LIFE	ソロデビュー 20周年を飾るコンサートをお見逃しなく!!	¥7,800(全席指定) (株)キョードー西日本 Tel.092-714-0159
24(土) 14:00	九響 第7回名曲・午後のオーケストラ 一歓喜の歌が鳴り響く年末の「第九」一	指揮／川瀬賢太郎 ソプラノ／秦 茂子 メゾ・ソプラノ／小林真理 テノール／笛田博昭 バリトン／原 尚志 曲目／ベートーヴェン:交響曲 第9番 二短調 作品125「合唱付き」	S席:¥6,000 A席:¥5,000 B席:¥4,000(学生:¥1,500) 九響チケットサービス Tel.092-823-0101
25(日) 17:00~19:30	CAPCOM LIVE !福岡公演	日本初開催!ロックバンド、オーケストラ、映像によるCAPCOMオフィシャルのゲームコンサート『CAPCOM LIVE !』	S席:¥7,000 A席:¥5,500 B席:¥4,000 異彩 Tel.080-3183-8920

アクロス福岡チケットセンター取扱(Tel.092-725-9112) 託児サービスがあります。ご利用方法は、問い合わせ先にお尋ねください。

(公財)アクロス福岡主催・共催・協賛・協力事業

© Julia Wesely

マーク・パドモア & テイル・フェルナー

シューベルト

Franz Schubert: Winterreise D911

※本公演には休演がございます。

歌曲集「冬の旅」D911

2017.2.21(火) 19:00開演 アクロス福岡シンフォニーホール

チケット 全席指定:6,000円(学生券:3,000円)(税込)

※未成年者はご入場いただけません。 ※学生券はアクロス福岡チケットセンターでのみ取り扱います。

アクロス福岡チケットセンター(2F) ☎(092)725-9112

チケットぴあ(ポスト 286-447) ☎(0570)02-9989

ローソンチケット(Lコード 86009) ☎(0570)000-407

アクロス福岡インターネット購入 http://www.across.or.jp

【一般発売日:2016年11月27日(日)】

お問い合わせ アクロス福岡チケットセンター ☎092-725-9112

09 ACROS 2016.December

2016.December ACROS 08

2階 セミナー室1

開催日 & 時間	催し物	内容	入場料 & お問い合わせ
12/1(木)・8(木) 15(木)・22(木) 19:00～21:45 4(日)・11(日) 18(日)・25(日) 10:00～12:00 (25日は15:00まで)	イラストレーション・絵画教室 聖書研究会	デッサンと絵具を使った授業が中心です。はじめての方も気軽に始められます。仕事帰りに通える「夜の美術部」です。 内村鑑三の流れを汲む、84年の歴史ある無教会主義のキリスト教集会。毎日曜日午前、新約聖書と旧約聖書の学びを続けています。 (詳細は福岡聖書研究会ホームページを参照)	受講生のみ YKアートコミュニ ッン 古賀 Tel.092-407-1701 入場無料(どなたでもどうぞ) 福岡聖書研究会 秀村 Tel.092-845-3634
8(木)・22(木) 10:00～12:00	ブルジョン書の倶楽部 創作の書	文字を創作し貴方の感性に更に磨きを掛けてゆき、ピピットな文字表現と一緒に創作していきましょう。	入場無料(要事前申込) ブルジョン書の倶楽部 太田映花 Tel.092-871-2299 090-5732-0064
9(金) 9:30	野の花庭の花を描くー水彩画ー	実際の花を前にスケッチをし色づけをします。初心者でも大丈夫。お花はこちらで用意しますのでお家で飾って楽しんでください。	入場無料(会員のみ) アトリエクレパス 鳥井 Tel.0940-52-4185
13(火) 10:00～12:00	和紙ちぎり絵 (全国和紙ちぎり絵サークル)	季節を感じながら、和紙で絵を描いています。絵ごころがないからと心配なさらずに、ぜひ一度見学にお越しください。	入場無料 全国和紙ちぎり絵サークル 認定講師 福岡雅世 Tel.092-606-8441
14(水) 10:00～12:00	しゅんこうの和紙ちぎり絵教室	毎月一回開催。NHKの「趣味悠々」で紹介され給ごころのない人でも制作できる和紙ちぎり絵教室。 生涯学習の仲間に入りませんか。	入場無料 菊竹幸子 Tel.092-891-4997 平川恵子 Tel.092-871-7769
14(水) 13:30～15:00	茶花教室	季節の野の花で、茶室の床の間から暮らしの空間まで広い範囲の現代の茶花を楽しめます。	入場無料 五葉会 Tel.0952-23-3413
17(土) ①10:00～12:00 ②13:00～15:00	草心流 野の花いけ花教室	月に1回、南阿蘇の草心流野草園で育った野の花を使って、季節感たっぷりのいけ花を楽しんでいます。自然の花をお家に取り入れてリラックスしてみませんか。	体験可(要予約)・見学自由 草心流 板垣草人 Tel.090-8510-4220

2階 セミナー室2

開催日 & 時間	催し物	内容	入場料 & お問い合わせ
12/3(土) 14:00～15:30	アクロス・文化学び塾 向田邦子の目 ～旅して向田を知る	講師／井上育子(かごしま近代文学館 学芸員) (詳細はP4をご覧ください)	¥500(要事前申込・先着70名) アクロス福岡文化観光情報ひろば Tel.092-725-9100
4(日) 14:00～16:15	落語会 第6回ひなたの会 林家はな平、立川吉笑、二人会	東京で大ブームを巻き起こしている若手二つ目による落語会を福岡でも聴こう！ 出演／林家はな平、立川吉笑	¥1,900(当日:¥2,500・全席自由) ひなたの会 Tel.070-5813-7965
11(日) 14:30～14:55	第5回 未来志向サイエンスコンテスト表彰式	優秀な作品の表彰式、および、講評。	入場無料 科学好きの子どもを育む会 会長 Tel.090-3987-2920
13(火) 14:00～15:00	食育の推進実践セミナー	いつまでも健康に過ごす食事の秘訣 講師／介護老人保健施設 城山荘 管理栄養士 柳 町子	入場無料 (公社)福岡県栄養士会 Tel.092-631-1160
14(水)・28(水) ①13:00～14:30 ②15:00～16:30	ふくおかアジア文化塾	14日・28日 ①日本書紀のなかの福岡 講師／河村哲夫氏 14日 ②時代を駆け抜けた音楽家たち 講師／香月 隆氏 28日 ②高島忠平&河村哲夫の古代史トーク 講師／高島忠平氏・河村哲夫氏	各回¥1,500(資料代) ふくおかアジア文化塾事務局 Tel.080-5483-7513
15(木) ①10:30～12:00 ②13:00～14:30	①県民文化大学講座 『言志四録』に学ぶ人間学」 ②県民ふるさと文化講座 「明治 産業・文化維新のリーダーたち」	①テーマ／『言志叢(てつ)録』を読む(一)自らを欺かず 講師／疋田啓佑氏(福岡女子大学 名誉教授) ②テーマ／倉田トリと天璋院篤姫 講師／半田隆夫氏(福岡女学院大学 講師)	各回¥1,000 (要事前申込・各回先着70名) 福岡県文化団体連合会 Tel.092-643-2875

※このスケジュールは、2016年10月20日現在の情報です。諸事情により記載内容が変更になることがありますので、予めご了承ください。 ※施設利用お問い合わせ(10:00～18:00) Tel.092-725-9113

東芝グランドコンサート 2017

NDRエルプフィルハーモニー管弦楽団
(ハンブルク北ドイツ放送交響楽団)
クシシュトフ・ウルバンスキ 指揮
ピアノ アリス＝紗良・オット



2017.3.14(火) 開演19:00(開場18:30)

ベートーヴェン：序曲「レオノーレ」第3番 八長調 Op.72b Beethoven: "Leonore" Overture No.3 in C major Op.72b
ベートーヴェン：ピアノ協奏曲第3番 短調 Op.37 Beethoven: Piano Concerto No.3 in C minor Op.37
アリス＝紗良・オット [ピアノ] <Alice Sara Ott, Piano>
R.シュトラウス：交響詩「ツァラトゥストラはかく語りき」Op.30 R.Strauss: "Also sprach Zarathustra" Op.30

11.27 (日)
午前10:00チケット発売

チケット料金
(全席指定・税込)

GS席	¥16,000	S席	¥13,000
A席	¥10,000	B席	¥8,000
てれびー席	¥5,000		

てれびー席: より多くの方にクラシックの魅力に触れていただくためご用意したお席です。

チケット発売窓口

■アクロス福岡チケットセンター 092-725-9112 ■キョードー西日本 092-714-0159
フジテレビダイレクト http://fujitvdirect.jp/(パソコン・携帯)

お問い合わせ テレビ西日本 事業部 092-852-5507 公式HP http://www.t-gc.jp/

【主催】テレビ西日本 【共催】(公財)アクロス福岡 【提供】株式会社 楽苑

1階 円形ホール

開催日 & 時間	催し物	内容	入場料 & お問い合わせ
12/3(土) ①10:30～11:45 ②14:00～15:15 ③17:30～18:45 6(火)～11(日) 11:00～17:00 (最終日16:00まで)	平成28年度福岡市民芸術祭参加 第24回SEGUEの音楽物語 『長ぐつをはいた猫』と『西遊記』 デクパージュ作品展'16 日本のあかり	子どもから大人まで楽しめる年に1回のクリスマスイベントで、影絵や人形劇、筑前琵琶と見て聴いてわくわくつながるコンサート！ ガラス製のランプを素材に琳派と呼ばれた日本画の数々がデクパージュの技法で浮かび上がります。やわらかな光の波をお楽しみください。 音楽ライターの中村雅子氏を講師に迎え、クラシック音楽を気軽に楽しめるよう、曲の聴きどころや魅力を分かりやすくお話しします。今回のテーマは、「音楽の一人芝居～冬の旅が描く勇心～」です。 (詳細はP4をご覧ください)	各回¥1,000(2才以下無料・全席自由) 音楽物語グループ SEGUE(高木) Tel.092-812-0355(FAX可) 入場無料 アトリエ アール・デコー Tel.092-921-5530
14(水) 11:00～12:30	Acros クラシック・カフェ	音楽ライターの中村雅子氏を講師に迎え、クラシック音楽を気軽に楽しめるよう、曲の聴きどころや魅力を分かりやすくお話しします。今回のテーマは、「音楽の一人芝居～冬の旅が描く勇心～」です。 (詳細はP4をご覧ください)	入場無料(当日先着100名) アクロス福岡チケットセンター Tel.092-725-9112
16(金) 19:00～21:00	宮崎たかしコンサート ～さまざまな愛のかたち～	1部／書き下ろし短編小説の朗読とギター弾き歌いのコラボ。 2部／暖かな愛の歌々 (Visions) を迎へて。	¥3,000(全席自由) 宮崎たかしギタースタジオ Tel.090-8221-8877
17(土) 19:00～21:00	トロンボーンアンサンブル MUTEリベンジコンサート	出演／斉藤真人、桐原祐司、中西達哉、江田雅哉 軽妙なトークとともにクラシックから歌謡曲までトロンボーン4本のハーモニーをお楽しみください。 曲目／バレエ音楽「四季」より秋、序奏・主題と8つの変奏、4人でSMAP	入場無料 中西達哉 Tel.090-3227-5922
18(日) 13:00～15:30	Winter Concert 2016 ～永芳久子ピアノセミナー受講生による～	幅広い年齢層の受講生の皆さんが、日頃の練習成果を披露。心温まる演奏をぜひお楽しみください。	入場無料(一般入場可) (株)オフィス・サムライカ Tel.092-752-2880
20(火) 13:30～15:30	冬の星座を眺めながらコンサート ～パラグアイハープ・アンデス笛で奏でるうたと朗読の世界～ こころの鈴を鳴らす旅Vol.2	出演／中村祐子&いちよ・たかこ・やぎりんトリオ 第一部／「こころの鈴を鳴らす旅」 第二部／「いのちと平和の音源」 曲目／「私と小鳥と鈴と」「星めぐりのうた」「人生よ、ありがとう」「広い河の岸辺」 他	¥3,000(前売特典有・全席自由) こころの鈴の音プロジェクト Tel.090-3883-1867(担当のぶはら)
22(木) 19:00	音楽の贈り物 ー世界へ羽ばたく子供たちのためにー	世界で活躍する音楽家が子供たちへ贈るクリスマスコンサート。シンガポール交響楽団で長年コンサートマスターを務めたロシア人ヴァイオリニスト、アレキサンドル・スプテル氏がゲスト出演！	大人:¥3,000 学生:¥2,000 (全席自由) モテコピアノスクール Tel.090-6631-5901

2階 交流ギャラリー

開催日 & 時間	催し物	内容	入場料 & お問い合わせ
12/10(土)～11(日) 10日14:00～16:00 11日 9:30～15:00	第5回 未来志向サイエンスコンテスト	福岡県内の児童生徒等の科学研究作品等の入賞作品の展示、科学作品の作成方法、観察の仕方の実習、ロボット等の体験学習を行います。	入場無料 科学好きの子どもを育む会 会長 Tel.090-3987-2920
17(土)～18(日) 17日 9:30～17:00 18日 10:00～16:00	毎日新聞チャリティー 「全国寄贈書画・陶工芸品即売展」	全国で活躍する方々から寄贈していただいた絵画、書、陶工芸品を市価より買いやすいチャリティー価格で販売します。	入場無料 毎日新聞西部社会事業団 Tel.093-551-6675
23(金)～25(日) 10:00～20:00 (最終日18:00まで)	第54回オール福岡大学写真展	福岡大学写真部の一年間の集大成の展示会です。また、部員以外にも一般学友やOBの方々の写真も展示しています。	入場無料 福岡大学学術文化部会写真部 Tel.080-3971-9563(小野)

④ (公財)アクロス福岡主催・共催・協賛・協力事業



©Kiyotaka Saito(SCOPE)



©ミュージエンターテイメント

千住真理子 *Violin* 横山幸雄 *Piano* クリスマスディナーショー

2016 12/18(日) 受付 16:30～ ディナー 17:00～ ショー 18:30～ ホテルオークラ福岡 4F 平安の間

お一人様 | 全席指定 | フランス料理・散物・ショー サービス料、税込

SS席 30,000円 S席 30,000円 A席 26,000円

※ご購入後のキャンセル・払い戻しはできませんのでご了承ください。
※未就学児の入場はご遠慮ください。

演奏予定曲
◆J.S.バッハ：主よ、人の望みの喜びよ
◆ショパン：バラード第1番 ト短調 Op.23
◆フランク：ヴァイオリン・ソナタ 長調 他

ご予約・お問い合わせ(セールス課/受付時間 10:00～18:00) TEL(092)262-1895 好評受付中



©Shigetaka Imura

スーク室内オーケストラ&松田理奈

松田理奈をソリストに迎えた、ヴァレンタイン・コンサートを開催!!
＜演奏予定曲目＞モーツァルト：ディヴェルティメント へ長調 K.138／ヴィヴァルディ：四季 成田為三：浜辺の歌／A.ピアソラ：エスカロロ(餃) 他

2017 2/11(土・祝) 開場14:30 開演15:00 宗像ユリックスハーモニーホール

全席指定 一般4,000円 ペア7,500円 学生2,000円 ※学生は小学生～高校生 ※未就学児入場不可

発売情報 ユリックス スマイルクラブ会員発売11/12(土)～ 宗像ユリックス ユリックス・インターネット 一般発売11/19(土)～ ローソンチケット(Lコード:82302) チケットぴあ(Pコード:310-239)でも販売

主催・お問い合わせ チケット予約・託児の申し込み 宗像ユリックス事業部 TEL0940(37)1483 月曜日休館(祝日の場合は翌平日) 受付時間9:00～21:00 〒811-3437 宗像市久原400 http://yurix.munakata.com ★HPよりインターネット購入可能

©公演当日 東郷駅(日の里口)-宗像ユリックス間 臨時バスあり(有料) ※託児サービスあり(有料。ユリックススマイルクラブ会員は無料。2/4(土)までに要予約)

11 ACROS 2016.December

2016.December ACROS 10

Tarumi Kaori

九響ヴァイオリン奏者のお二人、樽見かおりさんと齋藤羽奈子さんに、第7回名曲・午後のオーケストラで演奏されるベートーヴェンの交響曲「第九」についてお話を聞きました。

Q：今年も「第九」の時期がやってきました。なぜこれほどに日本各地で年末の恒例行事として定着したのでしょうか？

樽見 かおり：その昔、楽団員の正月の餅代にでもなればということで広まったと聞いています。

齋藤 羽奈子：有力な説だと言われているですね。それがほかの曲ではなくて、「第九」であったというのは意味深いです。今だからこそ私たちは合唱付きという形態に慣れています、当時は交響曲に合唱を取り入れるなんて、それは画期的なことだった。

樽見：ベートーヴェンが第4楽章に用いたシラーの詩に、彼の創作意欲を掻き立てるそれだけの力があつたということでしょうね。辛いことがあつたとしても、「歓喜の歌」を思い出せばまた一日、そして来年もがんばってみようという活力が湧く。私はそんな風にその年その年を締めくくったりしています。

Q：「第九」について思い出深いエピソードなどありますか？

齋藤：昨年の夏、「セイジ・オザワ・松本フェスティバル」で小澤先生の指揮で弾かせていただいたのが「第九」の第4楽章でした。先生の体調が考慮され、もう一人指揮者がたてられたりしながら、体調の許す限り指揮台に立ってくださったんですが、その一振りにあつたとき、何と言うか、それまで経

知れば知るほどおもしろい！

コンサートは行きたくなる！

九響音楽

メンバーの

プレトーク

#21

ヴァイオリン 齋藤 羽奈子

ヴァイオリン 樽見 かおり

験したことのない、後ろに吹っ飛ぶような強烈なエネルギーを感じたんです。私にとってはいつまでも覚えていたい感覚でした。人生で一番の衝撃を受けたと言っても過言でないように思います。

樽見：素敵ですね。エピソードというわけではないですが、常設の合唱団があつて毎年公演を迎えられるというは、とても幸せなことだなと思うんです。ちょうど20年前、石丸寛先生が「九響合唱団」を創ってくださった。合唱王国福岡と言われていた当時草分け的存在の情熱的な先生でした。

Q：公演終了後には、「九響交流カフェ」も開催されますね。

齋藤：今秋9月に入団した直後に第6回名曲・午後のオーケストラ公演があつて、文字通り右も左も分からないまま交流カフェにも参加させていただきました。緊張して固まっていたところ、参加者の皆さんから声を掛けていただいて嬉しかったのを覚えています。福岡の美味しいお店なども教えていただきました。

樽見：私は交流カフェがきっかけで知り合いができましたよ。その方はその後いろいろな演奏会にいらしてくださいるようになって、ある時は客席から手を振ってくださった（笑）

齋藤：今年の公演はクリスマスの日ですね。普段はクラシックに特に親しみがないという方でも、年末の風物詩として気軽に足を運んでいただけたら嬉しいです。公演は14時からなので、その後にクリスマス・ディナーなんて…

樽見・齋藤：いいなあ♡（笑）

樽見：200年受け継がれてきた第九。聴けば聴くほどその作品の偉大さを感じる、人類の財産です。ぜひ全世代の方に聴いていただきたいですね。

Saito Hanako

Violin

伝えたい文化の魅力

#9

作家

西村 健

Nishimura Ken

プロフィール
福岡県福岡市生まれ。6歳より大牟田市で育つ。ラ・サール高等学校、東京大学工学部卒業。労働省に入省するが4年で退職して作家の道へ。1996年『ピング』(講談社)でデビュー。『地の底のヤマ』で第33回吉川英治文学新人賞と第30回日本冒険小説協会大賞を、『ヤマの疾風』で第16回大蔵春彦賞を受賞。2012年福岡県文化賞受賞。

6歳のときに久留米から大牟田へ引っ越してきて、15歳で鹿児島の高校へ、そして18歳からはずっと東京に住んでいるのですが、たった9年しか住んでいない大牟田を最も「故郷」だと感じます。不思議ですよ。

吉川英治文学新人賞をいただいた『地の底のヤマ』では大牟田に根付く炭鉱町の姿を描き、『博多探偵ゆげ福』シリーズでは博多を中心に久留米や北九州など県内各地のラーメン文化を背景にした作品を書いていますが、登場人物たちに方言を使わせ、実在の地名などを交えていると、書いている私自身が楽しくなってくるんですよ。福岡という地域が心底好きなんですよ。福岡はハードボイルド小説の生誕地アメリカでは、作品によって舞台となる都市は当然さまざま変わりますが、日本だと東京一辺倒じゃないですか。福岡はストリートに生きている人が多い町だし、ハードボイルドが似合うと思ったので、あえて福岡を舞台にしたシリーズものを書くようになりました。毎回方言全開で書いているので、他エリアの読者の方からはたまに「主人公が話している内容がわからない」なんて言われますけど（笑）。

小学校4年生のときにシャーロックホームズに出会い、本に夢中になりました。小学校の卒業アルバムに「将来は推理作家になる」と書いたくらい。しかし炭鉱町で元気いっぱい走り回っている同級生たちからは「あいつ、本ばかり読んで」っていじめられました。

映画も好きなのですが、創作物という点では、多くの人が関わって生まれる映画と違って、たった一人で完成できる小説は、協調性がない私に合っていると思っています。2016年に出版した最新作『光陰の刃』は三池炭鉱を興した団琢磨の物語。昭和初期の資料を何年もかけて読みほどこき、完成させた作品です。福岡県にきた町の歴史を知ってもらいたいですね。

（文 上田瑞穂）

てね。早くこの町を出たくて仕方なかった。中学卒業とともに全寮制の高校へ進学したのですが、離れてみると妙に懐かしくなるんです。その後東京に行くのと、郷愁の念はさらに強くなる。大牟田をどうして恋しく思うのか自問してみると、やはり人なんです。遠慮をせず、思ったことをすぐにぶつけてくる氣質が他にはない。腹が立つたら、その場で烈火のごとく怒る。しかし納得するとそこで終わりです。東京だと、腹が立っていてもその場では笑いながら、数日後に実はまだ怒ってる。なんてことが平気であり、気が許せません（笑）。日々命を張っていた炭鉱町特有の氣質なのでしょう。遠慮してたら、明日文言言えるかどうかかわかりませんから。大牟田のそういう氣質が好きですね。東京在住の今でも、盆と正月の年二回は必ず1ヶ月ほど帰省して、中学時代の友人たちと毎晩飲むんです。この年間2ヶ月の帰省が、私にとっては必要不可欠な心の安静を得る時間です。

聴きに行こう！

九州交響楽団 第7回 名曲・午後のオーケストラ

12/24 土 歓喜の歌が鳴り響く年末の「第九」

14:00開演 福岡シンフォニーホール

曲目／ベートーヴェン：交響曲第9番「合唱付き」ほか

S席¥6,000 A席¥5,000 B席¥4,000(学生¥1,500) アクロス福岡チケットセンターにて発売中

指揮：川瀬 賢太郎

ソプラノ 秦 茂子

メゾ・ソプラノ 小林 真理

テノール 笛田 博昭

バリトン 原 尚志

お知らせ

「アクロス福岡 ミュージアムコンサート」今年もアートに囲まれて開催しました！

アクロス福岡では、「アクロス福岡ミュージアムコンサート」や「アクロス福岡フロアコンサート」など、ホールだけでなく、さまざまなシーンで楽しむ音楽会を無料で開催しています。

開催中の展覧会などにあわせて開くミュージアムコンサートは、これまで福岡県立美術館や九州歴史資料館、九州芸文館などで開催し、画家の作品や軌跡からイメージされた曲や、展示品の歴史や風土にあわせたアーティスト、楽器などが登場し、来場したお客さまにアートと音楽のコラボレーションを楽しんでいただいています。（今年度は全て終了しました）

皆さま、ミュージアムコンサート、フロアコンサートにぜひお越しください！



＜関連美術展＞
「金子みすゞ・金澤翔子展
ーひびきあう詩と書ー」
(2015年7月 福岡県立美術館)

＜関連展覧会＞
「写真界の巨匠 没後25年土門拳の古寺巡礼」
(2015年8月 九州芸文館)



大野城築造1350年・
九州歴史資料館移転開館5周年記念
特別展「四王寺山の1350年
ー大野城から祈りの山へー」
(2015年11月 九州歴史資料館)

※ミュージアムコンサートの来年度の開催予定は2017年3月ごろに発表いたします。また、フロアコンサートは、毎月第1、第3木曜日の12時15分から13時までアクロス福岡1階のコミュニケーションエリアで開催しています。詳細は、アクロス福岡ホームページにてご確認ください。

※アクロス福岡メールマガジンでは、当月の開催イベントやチケット発売情報などをいち早く皆さまにお届けしています。ご登録お待ちしております！



メルマガ登録
QRコード

わが町の美術館・資料館でミュージアムコンサートを開催したい！という自治体のみなさまへ

アクロス福岡が、コンサート開催を応援いたします。開催にあたってのご相談は随時受け付けしておりますので、お気軽にご相談ください。

(公財) アクロス福岡 事業部事業企画グループ tel.092-725-9317

※主催者の希望または作成日の関係等により本誌に掲載していないイベントもあります。また諸事情により掲載内容が変更になることがあります。ご了承ください。
※本誌記事・写真・レイアウトなどの無断転載、複製、引用を固くお断りします。



Can you enjoy the "Music" ?!

クレモナ ミュージック・アカデミー生徒募集中

初心者大歓迎・入会随時受付中！ 見学・体験受付中！
九州で活躍する一流ミュージシャンによる実践レッスンと
専門店による万全のサポート体制が人気の音楽教室です
フルート・クラリネット・サクソフォーン・オーボエ・トランペット・ハーブ・オカリナ
・入会金¥5,400 ・個人レッスン 月/2回 ¥10,800~ ・グループレッスン 月/3回 ¥8,640~

・地下鉄赤坂駅3番出口より徒歩2分
・昭和通り沿い あいれふ東口交差点



音楽といつも素敵な関係でいたい
クレモナ楽器
〒810-0041 福岡市中央区大名2丁目10-24
営業時間/10:00~19:00(日・祭日10:00~18:00)
定休日/水曜日 FAX 092-761-8382
☎092-713-5303(代)
e-mail cremona@mx21.tiki.ne.jp
http://www.cremona-gakki.com

探検!アクロス福岡

9 匠ギャラリーの展示品

福岡の宝物たち アクロスの2階に並ぶ



いつも見ている建物だけど、実は意外と知らないことだらけ。そんな「アクロス福岡」の、一歩踏み込んだ“秘密”をご紹介します「探検!アクロス福岡」。第9回目は、「匠ギャラリーの展示品」です。

アクロス福岡の2階にある「匠ギャラリー」。日常生活で使用されるもので、主要工程が手作りかつ100年以上以上続いている工芸品7品目が選定された国指定（経済産業大臣指定伝統的工芸品）の「博多織」、「博多人形」、「久留米絨」、「小石原焼」、「上野焼」、「八女福島仏壇」、「八女提灯」と、「福岡県知事指定特産民芸品」（県指定33品目）の伝統的な民芸品を常設で展示しており、さらには週替わりで県内の民芸品作家による作品展も開催されています。

「伝統工芸品」「民芸品」と聞くと、かつて使われていた「過去のもの」という印象が強いかもしれませんが、匠ギャラリーで常設展示している県指定の33品目は、慶事に活躍するものや日常使いしたくなるものなどバラエティ豊かで見ていてとても楽しいコーナーです。今回は、今でも愛用されている福岡ならではの日用品について、いくつかご紹介いたします。

日本人が古来より重宝してきた生活道具のひとつ「博多曲物」（写真①）は、無駄な水分を飛ばし適度な湿度を保つという特性があるので、寿司職人をはじめとした多くの料理人に「おひつ」として愛用されているほか、近年はお弁当箱としても再注目されています。また、各家庭の軒先に植えられた棕櫚の木から作られている「棕櫚箒」（写真②）は、約30年前までは、農家の休耕期の副業として多くの地方で生産されていたのですが、丈夫で長持ちであるということや毎日使うと皮の油分の効果で床につやが出るなど、今でも愛用者の多い生活用品のひとつです。




知ってびっくり!匠ギャラリーにお仏壇が!?

匠ギャラリーに常設展示されている国指定の7品目のひとつが、八女福島仏壇。重厚な漆塗り、華麗な金箔や蒔絵、精巧な宮殿（くうでん）や彫刻、金具細工など、職人の技と贅の限りを尽くした絢爛豪華な逸品をすぐ近くで見ることができますよ。