アクロス福岡チケットセンター(10:00~18:00) **☎**092-725-9112

アクロス福岡情報誌

ACRO!



福岡・音楽の秋フェスティバル2016



伝えたい 文化の魅力 #7 「小川規三郎」 九響プレトーク #19 「荒木こずえ×髙井郁花」 探検!アクロス福岡 #7

「福岡シンフォニーホールの楽器たち」







10/1 **(A)** 17:00 | アクロス・クラシックふぇすた2016 10/2回®15:00 ふぇすたコンサートシリーズ I

チ ケ ット 発 売 情 報

会 福岡シンフォニーホール 料 A・B公演セット券:¥1,000(全席自由)

●内容/Aふぇすたガラコンサート ⑥九州交響楽団シンフォニックポップ ※小学生以下無料 ※®のみ未就学児入場可

10/3 19:00 アリス=紗良・オット ピアノリサイタル

会 福岡シンフォニーホール 料 S:¥6,000 A:¥5,000 B:¥4,000(学生席:¥3,000) ●曲目/リスト:ピアノ・ソナタロ短調 他

オペラ「秘密の結婚」

会 福岡シンフォニーホール

图 S:¥6,000 A:¥5,000 自由席(一般:¥3,000、学生:¥2,000) ※当日各席500円増

— ●指揮/奥村哲也 演出/松本重孝 管弦楽/九州交響楽団 他 アクロス・ランチタイムコンサートvol.54《スペシャル版》 10/11 図 12:00

ロータス・カルテット&ペーター・ブック

会 福岡シンフォニーホール 料 全席指定:¥1,000 ●チェロ/ペーター・ブック

●曲目/ベートーヴェン:弦楽五重奏のための「クロイツェル」 他

10/26 図 18:30 | エディタ・グルベローヴァ主演 プラハ国立歌劇場「ノルマ」

会 福岡シンフォニーホール

图 GS:¥18,000 S:¥15,000 A:¥13,000 B:¥10,000 C:¥7,000(学生券:¥3,500)

●ベッリーニ:歌劇「ノルマ」 原語上演(日本語字幕付き)・全2幕

10/29 ± 15:00

ヘルベルト・ブロムシュテット指揮 バンベルク交響楽団

会 福岡シンフォニーホール

料 GS:¥16,000 S:¥14,000 A:¥12,000 B:¥9,000 C:¥6,000(学生券:¥3,000) ●ヴァイオリン/諏訪内晶子 ●曲目/ベートーヴェン:交響曲 第5番「運命」 他

新・福岡古楽音楽祭2016 ~々々あのパリ・ロココ~

アクロス・ランチタイムコンサートvol.53 10/4 図 12:00 新・福岡古楽音楽祭プレコンサート~パリ四重奏~

会 福岡シンフォニーホール 料 全席指定:¥1,000

●バロック・フルート/前田りり子 バロック・ヴァイオリン/寺神戸亮 他 ●曲目/テレマン:パリ四重奏曲 第4番、第6番

10/8 ± 16:00

室内楽コンサート

テレマンinパリ〜大人気作曲家が旅先で見たもの〜

会 あいれふホール(*1) 料 一般:¥3,500 学生:¥1,000 (全席自由)

●曲目/テレマン:パリ四重奏曲 第1番 クープラン:リュリ賛 他

10/9 🖪 16:00 | ストラディヴァリア・ナント・バロック・アンサンブル

会 福岡シンフォニーホール 料 S:¥6,000 A:¥4,000(学生券:¥2,000)

●曲目/ルベル:バレエ音楽「四大元素 Les Elémens」 他

10/10 315:00 曽根麻矢子トークコンサート「チェンバロの魅力」 会 国際会議場 料 全席自由:¥1,500

●曲目/ラモー:1つ目巨人達 ヘンデル:パッサカリア 他

11/20 14:00 名曲の花束 ソフィア・ゾリステン&リヤ・ペトロヴァ

●曲目/ J.S.バッハ:G線上のアリア クライスラー:愛の喜び 他

会 福岡シンフォニーホール 料 S:¥4,800 A:¥3,800

●指揮/プラメン・デュロフ

11/29 図 19:00 日伊国交樹立150周年記念 ゴマラン・ブラス イタリア・ブラス界のドリームチーム

会 福岡シンフォニーホール 料 A:¥5,300 B:¥4,800 C:¥4,300

●曲目/プッチーニ:オペラ「トゥーランドット」より、誰も寝てはならぬ" 他

福住スペシャルコンサート 2016 式守満美&読響 名曲の夕べ 12/6网19:00

会 福岡シンフォニーホール 料 S:¥5,500 A:¥4,500 B:¥3,500(学生席:¥2,000) ●指揮/小林研一郎 ピアノ/式守満美

●曲目/ベートーヴェン:ピアノ協奏曲 第5番「皇帝」 チャイコフスキー:交響曲 第4番

9月15日(木)発売

12/24 14:00

最新のチケット発売情報は こちらのQRコードからCheck!!

九州交響楽団 名曲・午後のオーケストラ 第7回 歓喜の歌が鳴り響く年末の「第九」

会 福岡シンフォニーホール 料 S:¥6,000 A:¥5,000 B:¥4,000(学生:¥1,500)

●指揮/川瀬賢太郎 ソプラノ/秦茂子 メゾ・ソプラノ/小林真理 テノール/笛田博昭 バリトン/原尚志

●曲目/ベートーヴェン:交響曲 第9番「合唱付き」

9月25日(日)発売

11/13 🛘 15:00 | 合唱とオーケストラのための組曲 「筑紫讃歌」

会 福岡シンフォニーホール 料 S:¥3,500 A:¥2,500 (学生各席¥1,000引き)

●指揮/現田茂夫 ソプラノ/佐藤しのぶ バリトン/吉江忠男 管弦楽/九州交響楽団 合唱/筑紫讃歌特別合唱団

●曲目/團伊玖磨:交響曲 第1番 他

アクロス・クリスマスコンサート 12/7 図 19:00 パリ木の十字架少年合唱団

会 福岡シンフォニーホール 料 S:¥6,000 A:¥4,000(学生券:¥2,000)

●曲目/カッチーニ:アヴェ・マリア フォーレ:ラシーヌ讃歌 他

アクロス・ランチタイムコンサートvol.55 12/12回 12:00 QUARTET MADE IN FUKUSHIMA

会 福岡シンフォニーホール 料 全席指定:¥1,000

●曲目/いずみたく:見上げてごらん夜の星を 他

2017年 1/6 **a** 19:00 ウィーン・ヨハン・シュトラウス管弦楽団 ニューイヤーコンサート2017

会 福岡シンフォニーホール 料 S:¥8,500 A:¥7,500 B:¥6,000 C:¥5,000 ●指揮・ヴァイオリン/ヨハネス・ヴィルトナー ソプラノ/クラウディア・ゲーベル

●曲目/ J.シュトラウス II:ワルツ「ウィーン気質」 他

佐賀銀行PRESENTS 1/28 🖿 14:00 | めざましクラシックス in 福岡

会 福岡シンフォニーホール 料 S:¥6,800 A:¥5,800

3/11 🗎 18:00 | 読売日本交響楽団名曲シリーズ福岡公演

アクロス商店街

会 福岡シンフォニーホール 料 S:¥5,500 A:¥4,500 B:¥4,000(学生席:¥2,000)

●指揮/下野竜也 ヴァイオリン/アレクサンドラ・スム

●曲目/モーツァルト:ヴァイオリン協奏曲 第3番 他

ファッションからグルメまで 31 の専門店



桂由美フランチャイジー ブライダルハザマ ジュエリー・ファッション・ギャラリー > GT JAPAN 旅行用品&パスポート写真 > レッドホース 旅行用品&パスポート写真 > J's 旅道具





2階・3階フロアご紹介



〈アクロス福岡地下2階から地上3階





公演情報

日 時:10月26日[水] 18:30開演

場:福岡シンフォニーホール

金:GS席18,000円 S席15,000円 A席13,000円 B席 10,000円 C席 7,000円(学生券3,500円)

演 目:ベッリーニ「ノルマ」

全2幕/原語上演・日本語字幕付 (公演予定時間3時間10分休憩含む)

*****文化庁

福岡・音楽の秋 フェスティバル2016

[会場] 福岡シンフォニーホール ほか

アクロス・クラシックふぇすた

9月30日(金) 16:00~18:30 10月1日(土) 10:00~20:00 10月2日(日) 10:00~17:00

たくさんの楽器に出合える「楽器ふぇすた」や、有料無料のコンサートが 目白押し!今年もふぇすたで音楽三昧しましょ!

※詳細はP6.7をご覧ください。

ストラディヴァリア・ナント・バロック・アンサンブル ベルサイユ宮のシンフォニー

10月9日(日) 16:00開演

フレンチバロックの名手、再登場!

曲目 | ジャン=フェリ・ルベル: バレエ音楽《四大元素 Les Elémens》 ほか

エディタ・グルベローヴァ主演 プラハ国立歌劇場「ノルマ」

10月26日(水) 18:30開演

究極のプリマドンナオペラ"ノルマ"を 究極のプリマドンナ、グルベローヴァで聴く!

※詳細はP2.3をご覧ください。

ヘルベルト・ブロムシュテット指揮 バンベルク交響楽団

10月29日(土) 15:00開演

巨匠が織りなすベートーヴェンの世界!

※詳細はP4.5をご覧ください。

合唱とオーケストラのための組曲「筑紫讃歌」

11月13日(日) 15:00開演

歌いつがれる筑紫のこころ

料金 | S席3,500円 A席2,500円 (学生各席1,000円引き)

出演|指揮/現田茂夫

バリトン/吉江忠男 ソプラノ/佐藤しのぶ 管弦楽/九州交響楽団 合唱/筑紫讃歌特別合唱団

曲目 | 團伊玖磨:交響曲 第1番

合唱とオーケストラのための組曲「筑紫讃歌」

※11月号で特集を予定しています。どうぞお楽しみに。

新·福岡**丁**菜音楽祭 10月8日(土)~10日(月·祝)

アクロス・ランチタイムコンサート vol.53

新・福岡古楽音楽祭プレコンサート「パリ四重奏」 10月4日(火) 12:00開演

室内楽コンサート 「テレマンinパリ~大人気作曲家が旅先で見たもの~」 10月8日(土) 16:00開演

曽根麻矢子 トークコンサート「チェンバロの魅力」 10月10日(月·祝) 15:00開演

◆古楽ステージ ◆古楽セミナー ◆チェンバロワークショップ ほか 出演|バロック・ヴァイオリン/寺神戸亮、小池ユキ

ヴィオラ・ダ・ガンバ/上村かおり バロック・フルート/前田りり子 チェンバロ/曽根麻矢子、チョー・ソンヨン ほか

03 ACROS 2016.October

Bamberger Symphoniker

へんべんかずロムシュテッ

Herbert Blomstedt, conductor

ヴァイオリン

諏訪内晶子

Akiko Suwanai , violin

す。プログラムのイメージにあわせるなど衣装へつも華やかなステージ衣装にわくわくさせられまところで、素晴らしい演奏はもちろんですが、い

高い技術レベニす旋律で美しい

独奏部分は、

単純なスケ

(音階)

が織り

音楽が作ら

るのです

協奏曲の中では特に難しいとい

わ

れて

います。

求されます。

尊敬してい

ますので、

かなり前から共演を楽し

ブロムシュテッ

トさんは、

音楽家として大変

みにしてきま

この協奏曲は、ヴァ

オリニストが演奏す

どはありますか?

いますが、

何か特別な印象や

これまで数多く福岡シンフォニー

最優先に-

、ます。

「動きに支障がな

まだアクロス福岡が開館する前で演奏したのは、その先生が担任の

担任の

したので別の ときで 中学時代の恩師が福岡出身で、

初めて福岡で

ときにはそのときのことが思い出され、 会場だったのですが、それ以降福岡で演奏す

ほとんどいないたろう。ドイツの東部に位置し、バイエルントーの東部に位置し、バイエルントーの表がにはバイロイト(ワーグのなかにはバイロイト(ワーグのなかにはバイロイト(ワーグのなかにはバイロイト(ワーグのなかにはバイロイト(ワーグのなかにはバイロイト(ワーグのなかにはバイロイト(ワーグのなかにはバイロイト(ワーグのながにはバイロイト(ワーグのながにはバイロイト(ワーグのながにはが、カイルベルクに集まり、チェコからにボイツに帰ったがバンベルクにオーケストをはである。そもそもはチェン・ヨッフム、イシュトがにった。カイルベルトをはじめ、チェコからに集まり、1回のコンサートをは近め、オイヴァーン・カイルで、とこのオーケスト(東京交響楽団の人口で、戦後を代表する。バンベルク交響を合わせても有名)が首席の人口で、周田の中で、大学の街であるが、そとの人口で、南京交響楽団の人口で、南京交響楽団の人口で、南京の人口で、河人ほどの人口で、周市の地域であるが、そこの人口で、周市の地域であるが、そこの人口で、周市の地域であるが、そこの人口で、周市の人口で、カインといるの人口である。

今回の来日公演の楽しみは、 そのバンベルク交響楽団と巨匠 そのバンベルク交響楽団と巨匠 るだろう。そして同行するという るだろう。そして同行するという るだろう。そして同行するという がリストとして同行するという での彼の指揮する公演には常に をよった。 での後シュターツカペレ・ドレ は北欧のオーケストラを指揮し、 その後シュターツカペレ・ドレ なが、アメリカで生まれたブロムシュテットは活動の初期に は北欧のオーケストラを指揮し、 その後シュターツカペレ・ドレ オアンシスコ交響楽団の音楽監 でのは、ドレスデン歌劇場のオーケストラ)の首席指揮者、サン カースデン(ドレスデン歌劇場のオーケストラ)の首席指揮者、サン を各である。

では、極め付きの名のはやはり。その魅力が見るのはやはりドイッをの魅力が見るのはからない。 理命」が演奏される。ですってオリン協いだイツ音楽だと思りドイツ音楽だと思りにするなース福岡公演のアクロス福岡公演りになるであるべーのであるがら、温かい。

1956年福島県生まれ。 **片桐 卓也 (かたぎり**

ック情報を発信している。 FM、JIWAVEなどラジオでFM、JIWAVEなどラジオで2」詰などに 執筆を続けるほか、

の今もみずみずし V 音楽を作 口 ム ŋ ユ 出す テ ッ

を聴こう

89 歳

公演情報

日 時 10月29日[土] 15:00開演

会 場福岡シンフォニーホール

料 金 GS席16,000円 S席14,000円 A席12,000円 B席 9,000円 C席 6,000円 (学生券3,000円)

出 演指揮/ヘルベルト・ブロムシュテット ヴァイオリン/諏訪内晶子

曲 目 ベートーヴェン:ヴァイオリン協奏曲

傑作だからこそ、名匠、名手、名オーケストラの共演で聴きたの公演である。さすがに高齢のの公演である。さすがに高齢のの公演である。さすがに高齢ののできた触れよう。

た。その後も発展し続けて

いるオ

のある音色はほんとうに衝撃的で

初めて共演したときに聴いた、

深

ヴェンの協奏曲を福岡で

ねています。

ンベルク交響楽団とは、

20年近く共演を

いのの

くつの奇跡と言って良くストラが活動している

交響曲 第5番「運命」



まきこ晶子 諏訪内 (ヴァイオリン)

1990年史上最年少でチャイコフスキー国際コン クール優勝。これまでに小澤征爾、マゼール、 デュトワ、サヴァリッシュらの指揮で、ボストン 響、フィラデルフィア管、パリ管、ベルリン・フィ ルなど国内外の主要オーケストラと共演。2012 年より「国際音楽祭NIPPON」を企画制作し、 同音楽祭の芸術監督を務めている。

使用楽器は、日本音楽財団より貸与された1714 年製作のストラディヴァリウス「ドルフィン」。

て理想的な空間ですニーホールは、音が 福岡のお客さまへメッセージをお願いします

は、音が響く時間が長く、奏者にとっ

05 ACROS 2016.October

諏訪内

出演者のインタビュー

ヴェンの「ヴァイオリン協奏曲」です みにしています。注目のプログラムは、

さんにとって、この曲の魅力や難しさはどういう

今回、

ルク交響楽団の名誉指揮者、

ト氏との共演をとて

有料

トシリー ズ II

奏会2

ク

楽器クリニッ

10月1日[±]

10月2日[日]

[入場料]AB公演セット券 1,000円(全席自由) ※小学生以下は無料 ※Bのみ未就学児入場可

A 17:00~18:00

ふえすたガラコンサート

ゲストプレイヤーと九響メンバーによる 多彩なアンサンブルステージ

- ヴァイオリン/澤和樹 ピアノ/蓼沼恵美子 ♪ バルトーク:ルーマニア民族舞曲
- ジャズトロンボーン/片岡雄三 ピアノ/久保田浩 ♪ A.C.ジョビン: A Felicidade
- テューバ/古本大志 ピアノ/久保千尋
- ♪ 石川亮太:舞曲
- サクソフォン/福井健太 トランペット/エリック・ミヤシロ ♪「ウエストサイドスト―リー」より
- so-ill from SOIL&"PIMP"SESSIONS ♪ フリースタイル・セッション
- 九州交響楽団メンバーとみんなでボレロ! フルート/大村友樹 クラリネット/タラス・デムチシン コントラバス/深澤功 打楽器/関修一郎



11:00 | 一緒に Happy! おかり~な玉手箱 深瀬欽吾(オカリーナ)

13:00 新作ヴァイオリン試奏会 朝長茜(ヴァイオリン) 野田恵美(ピアノ)

15:00 | 自衛隊音楽隊 アンサンブル・スクエア 航空自衛隊西部航空音楽隊 木管五重奏・金管五重奏

17:00 | プロコフィエフの「ピーターと狼」

田中美江(ピアノ) 小野弥生(ソプラノ)



保坂真紀(絵) 19:00 | ヴァイオリン・ピアノによるデュオ・リサイタル 澤和樹(ヴァイオリン) 蓼沼恵美子(ピアノ)

B 15:00~16:00

未就学児 OK! 九州交響楽団シンフォニックポップ 親子でオーケストラを楽しもう! "ふぇすた" ならでは、

指揮者体験コーナ-

あなたも

指揮者デビュー?!

- オーケストラの魅力満載のファミリーコンサート ■ カバレフスキー
- ♪ 「道化師」より ギャロップ
- ハチャトゥリアン ♪「ガイーヌ」より レズギンカ
- ブラームス ♪ ハンガリー舞曲 第5番
- 宮川彬良



九州交響楽団

エリック・ミヤシロと 11:00 ヤマハトランペットの知られざる関係 エリック・ミヤシロ(トランペット)



アドリブ講座 福井健太(サックス)

13:30

16:00 古本大志 テューバ遊び 古本大志(テューバ)



申认

楽器を持ってシンフォニーホールへ集まろう!

参加費:1,000円 コンサートシリーズI鑑賞券付き

ブラス・ジャンボリー(吹奏楽)

○受付・リハーサル 9:00~12:00 ○自由演奏会本番 12:30~13:00

[指揮・指導]松澤 洋(九州管楽合奏団ミュージックアドバイザー) [スペシャルゲスト] エリック・ミヤシロ(トランペット) 同時募集!

[サポートバンド] 精華女子高等学校吹奏楽部 「演奏曲目]旧友、一晩中踊り明かそう、ムーンライトセレ

キッズ音楽隊 (3~7歳/親子で参加) ナーデ、おどるポンポコリン、ロッキーのテーマ [募集パート]管楽器・打楽器・コントラバス

ブラス・ジャンボリー専用受付・お問い合わせ

クレモナ楽器 TEL. 092-713-5303 FAX. 092-761-8382

ストリングス・カーニバル(弦楽器)

◎受付・リハーサル 9:00~12:00 ◎自由演奏会本番 12:30~13:00

[指揮・指導]中井章徳 [ヴァイオリンソロ]澤和樹 [チェンバロ]蓼沼恵美子 [九響サポートメンバー]

[演奏曲目]アンダーソン:フィドル・ファドル、ブルータンゴ ヴィヴァルディ:協奏曲集「四季」より「秋|

早川正昭: 『バロック風日本の四季』より「秋」第3楽章 [募集パート]ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、コントラバス

ストリングス・カーニバル専用受付・お問い合わせ

イズタ・バイオリン TEL. 092-713-7536 FAX. 092-713-7904

「参加申込方法」参加申込書に必要事項を記入のト、FAXにてお申し込みください。(締切:9月11日)

[参加申込書]●アクロス福岡チケットセンター、イズタ・バイオリン、クレモナ楽器にて配布 ●アクロス福岡ホームページよりダウンロード可

申込

15:00 サックス

公開講座形式のクリニックを開催します。聴講のみのご参加も可能です。 ★参加費無料 ★楽器·筆記用具持参 【会場】練習室1

12:00 トロンボーン [講師] 片岡雄三(片岡雄三クインテット)

[講師]川口力(平成音楽大学講師)

11:00 サックス [講師] 福井健太(サクソフォン奏者)

18:30 テューバ [講師] 古本大志(広島交響楽団奏者) 13:30 ヴァイオリン [講師]澤和樹(東京芸術大学学長)

[受付・お問い合わせ] クレモナ楽器 TEL. 092-713-5303 (ヴァイオリンのみイズタ・バイオリン TEL. 092-713-7536) [参加申込書] ●アクロス福岡チケットセンター、イズタ・バイオリン、クレモナ楽器にて配布 ●アクロス福岡ホームページよりダウンロード可

ふえすた特別パネル展 9/26(月)~10/2(日) 10:00~18:00

「福岡・音楽ものがたり」[会場]メッセージホワイエ(2F)

日本で初めて、日本人による「第九」が響いたのは、天神だった!? 音楽が盛んな街『福岡』の音楽的土壌を、 ベートーヴェン「第九」をテーマに紐解きます。

「楽器のひみつ」[会場]コミュニケーションエリア(1F)

クラシックふぇすたには、弦楽器・木管楽器・金管楽器など、たくさんの楽器が集まります。 楽器の種類はさまざま、音の出るしくみや楽器の構造などを お子様や初心者の方にも分かりやすく解説します。



アクロスクラシックふえ

2016年 9月30日(金)·10月1日(土)·2日(日)

9月30日(金)16:00~18:30 10月1日(土) 10:00~20:00 2日(日) 10:00~17:00

アクロスに楽器が大集合。あこがれの楽器にトライ!! 展示・試奏・即売会を開催します。夢のような3日間!!

[出展社] ●イベントホール● クレモナ楽器/(株)グローバル/野中貿易(株)/(株) ビュッフェ・クランポン・ジャパン/(株) ヤマハミュージックジャパン/(株)全音 楽譜出版社/パウエル・フルート・ジャパン (株) ドルチェ楽器/(株) プリマ楽器/(株) モリダイラ楽器 (株) 村松フルート製作所/(株) 山野楽器 ●交流ギャラリー● (株)イズタ・バイオリン/石田ヴァイオリン工房/スズキ・メソード福岡支部/マナベヴァイオリン工房



デモステージ(無料)

13:30 サックス・トリオ

16:30 トロンボーン

18:30 トランペット

10月1日(土)

12:00 サックス

音楽ソフト展示ブース



10月2日(日)

13:00 サックス

14:30 オカリーナ

10:30 バリテューバ

弦楽器展示ブース



デモステージ(無料)

10月1日(土) 12:30 ヴァイオリン 10月2日(日) 12:00 ヴァイオリン&チェロ合奏

14:00 ヴァイオリン&チェロ合奏 14:00 ヴァイオリン試奏会

16:00 ヴィオラ試奏会

16:00 ヴァイオリン

イベントスケジュール

		22.7.7 4 11/2	TT T ()	(A) 1 - 11 ()	**** = U />	体现点 4 />	L24 = 0()
9/30	19:00_	シンフォニーホール(1F)	円形ホール(1F)	イベントホール(B2F)	交流ギャラリー(2F)	練習室1(B2F)	セミナー室 2(2F)
	20:00_	第10回記念・スペシャルコンサート 海上自衛隊 佐世保音楽隊		ご招待!入場整理券が必要で	す。]	
(亚)	21:00_	※ 航空自衛隊 西部航空音楽隊		ページをご覧いただくか下記: さい。(定員に達し次第受付終			
40.4	10:00_	シンフォニーホール(1F)	円形ホール(1F)	イベントホール(B2F)	交流ギャラリー(2F)	練習室1(B2F)	セミナー室 2(2F)
	11:00_						
(工)	11.00		オカリーナ				
	12:00_		(深瀬欽吾)	サックス		●経験者対象	
	13:00_	自由演奏会		(福井健太)	ヴァイオリン	トロンボーン・クリニック	
	14:00	ブラス・ジャンボリー	ヴァイオリン (朝長茜)	■ サックス・トリオ	(澤和樹)	(片岡雄三)	
				(so-ill)	ヴァイオリン&		
	15:00_		管楽器アンサンブル		チェロ合奏 (スズキ・メソード)	●経験者対象	●未経験者対象
	16:00		(西部航空音楽隊)			サックス・クリニック	ヴァイオリン体験レッスン
	17:00		こども イベント	トロンボーン	でイオラ試奏 (佐本博子)	(川口力)	※事前予約受付中
		ふぇすたガラコンサート	アートムジカ	(片岡雄三)	(12-7-10-3-)		
	18:00_	※未就学児入場不可					
	19:00_			トランペット		●経験者対象	
	20:00		ヴァイオリン&ピアノ (澤和樹&蓼沼恵美子)	(エリック・ミヤシロ)		テューバ・クリニック (古本大志)	
0	10:00	シンフォニーホール(1F)	円形ホール(1F)	イベントホール(B2F)	交流ギャラリー(2F)	練習室1(B2F)	セミナー室 2(2F)
				■バリテューバ			
(日)	11:00 _	バックステージツアー	トランペット	(古本大志 他)		●経験者対象	
	12:00 _	※定員に達したため受付終了。	(エリック・ミヤシロ)		ヴァイオリン&チェロ合奏	サックス・クリニック(福井健太)	
	13:00	自由演奏会			(スズキ・メソード)	(油开连入)	
	14.00	ストリングス・カーニバル ■ バックステージツアー	サックス	■ サックス (川口力)		●経験者対象	■●未経験者対象
	14:00 _	※定員に達したため受付終了。	(福井健太)		ヴァイオリン試奏会	ヴァイオリン・クリニック	ヴァイオリン体験レッスン
	15:00	未就児 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人		オカリーナ (深瀬欽吾)	(堤麻衣子)	(澤和樹)	※事前予約受付中
	16:00	九州交響楽団 シンフォニックポップ		(小杯:外口)			
	17:00		テューバ (古本大志)		ヴァイオリン (澤和樹)		
		【第10回記念・スペシャルコンサ	ート及び未経験者対象「ヴ	アイオリン体験レッスン」受	付・問い合わせ先】 アクロス	福岡チケットセンター T	el. 092-725-9112

07 ACROS 2016.October

アクロス・ランチタイムコンサートvol.54≪スペシャル版≫ ロータス・カルテット&ペーター・ブック

世界で活躍する日本発祥の カルテットが登場!!

今回のランチタイムコンサートは、ドイツを拠 点に活躍しているロータス・カルテットが、チェ ロの巨匠ペーター・ブックを迎え、「クロイツェ ル」の弦楽五重奏版ほかを90分のスペシャル版で お届けいたします。

ベートーヴェンの「クロイツェル」弦楽五重奏 版は、「ヴァイオリン・ソナタ第9番」が原曲で編 曲者不明ですが、その原曲を忘れてしまうほど素 晴らしい作品です。ぜひ、ホールでお楽しみくだ さい。









- ▲ 福岡シンフォニーホール 12:00 開演
- ❷ 全席指定1,000円
- ♣ チェロ/ペーター・ブック、ロータス・カルテット 第1ヴァイオリン/小林幸子 第2ヴァイオリン/マティアス・ノインドルフ ヴィオラ/山碕智子 チェロ/齋藤千尋
- ▶ シューベルト:弦楽四重奏曲 第14番「死と乙女」D.810 ベートーヴェン:弦楽五重奏のための「クロイツェル」

アクロス・文化学び塾

九州山口地域の美術館、博物館で開催される催し物の事前レクチャー講座!



10/15■ 筑紫君磐井と岩戸山古墳

独立のため戦った筑後地方の英雄とは?!

古代から筑後地方の中心として栄えた八女地域は、それぞれの時代の文化財が数 多く伝えられています。特別展「八女の名宝」では、岩戸山古墳とその出土品、南北朝 時代に後醍醐天皇の皇子・征西将軍宮懐良親王に従って九州に来られた五條頼元の ご子孫に伝わった五條家文書、谷川寺に守り伝えられた平安時代初めの薬師如来を はじめとする宝物、星野焼や燈籠人形など八女地域で現在も生産されている伝統工 芸品を展示します。この講座では、古墳時代の6世紀に八女地域を本拠地として栄え た豪族・筑紫君磐井が、倭王権と戦った「磐井の乱」の経緯、磐井の墳墓である岩戸山 古墳と石人・石馬をはじめとする出土品に焦点をあてご紹介します。



八女市・岩戸山古墳(南西上空から)

芳司(九州歴史資料館 学芸員)

特別展「八女の名宝」 展覧会 平成28年9月22日(木・祝)から平成28年 11月13日(日)まで九州歴史資料館にて開催

入場無料

10/6扇

アクロス福岡フロアコンサート vol.423 特別編

- ↑ コミュニケーションエリア
- **12:15** ~ 13:00
- ▲ 前田りり子(バロック・フルート) チョー・ソンヨン(チェンバロ)
- ♪ グラヴェ:フルート・ソナタロ短調 J.S.バッハ: ファンタジアとフーガ 他

10/8

ミュージック☆ファクトリー

- vol.71
- ↑ コミュニケーションエリア
- 11:30 ~ 12:00 ■ 芸工アヴァンギャルド・コンソート
- 新・福岡古楽音楽祭2016との コラボ企画をお届けします!

10/18四

Acros クラシック・カフェ

- ↑ 円形ホール
- 11:00 ~ 12:30 ※当日先着100名
- ▲ 中村雅子(音楽ライター)
- ! 「運命」は扉をたたいたか?

10/29バンベルク交響楽団 (ベートーヴェン:交響曲 第5番 運命)

10/**20**

アクロス福岡フロアコンサート

vol.424

- ↑ コミュニケーションエリア
- **12:15** ~ 13:00
- ▲ 松本さくら (ヴァイオリン)、甲斐田柳子 (ヴァイオリン)、正村まどか(ヴィオラ)、 永野紗佑里(チェロ)
- ♪ ベートーヴェン:弦楽四重奏曲 第1番 他

10/15 アクロス・ミュージアムコンサート in 九州歴史資料館

九州歴史資料館で開催される特別展「八女の名宝」にあわせ、八女出身のサクソフォン 奏者、斎藤広樹さんを中心とした、九州管楽合奏団メンバーによるサクソフォン四重奏 の演奏をお楽しみいただきます。

- - ↑ 九州歴史資料館(小郡市三沢 5208-3) ☎0942-75-9575 **(**1)13:30~14:00 (2)15:00~15:30
 - サクソフォン四重奏
 - 斎藤広樹、志垣美雪、安藤岳人、田中麻衣子
 - ♪ カルメン幻想曲、サウンドオブミュージックメドレー ほか

今月のおすすめイベント

Music & Culture Must-see events

アクロス・ランチタイムコンサートvol.53 新・福岡古楽音楽祭プレコンサート ~パリ四重奏~



バロック後期の作曲家 テレマンの最高傑作「パリ四重奏」

ランチタイムにランチ価格にて、気軽に音楽をお楽しみいただける「ランチタイムコン サート |。今回は10月8日(土)から3日間開催される「新・福岡古楽音楽祭 |のプレコンサー トをお届けいたします。

「パリ四重奏曲」は、ドイツの作曲家テレマンが、憧れであったパリ行きを実現させた 1738年に書き下ろされた作品で、フランスの芳醇な香りが漂う室内楽の最高傑作と呼ば れています。聴き手をあきさせない、テレマン独自の軽妙でユーモアあふれる音楽をご堪 能ください!

- ❸ 全席指定1,000円
- バロック・フルート/前田りり子 バロック・ヴァイオリン/寺神戸売 ヴィオラ・ダ・ガンバ/上村かおり チェンバロ/チョー・ソンヨン
- ▶ テレマン:パリ四重奏曲集 第2集「6つの組曲からなる新四重奏曲集」より 第4番、第6番



西日本オペラ協会「コンセル・ピエール」公演 オペラ『秘密の結婚』



チマローザの最高傑作ラブ・コメディ!!

「イタリアのモーツァルト」と称されたチマローザの残したオペラ・ブッファ。

初演時には臨席した皇帝レオポルト二世が気に入って、同じ日にもう一度上演し直したと いう最高傑作ラブ・コメディです。

大金持ちの商人ジェローニモ。彼は娘を貴族と結婚させることを望んでいる。そんな一 家にはある秘密が。それは次女のカロリーナが使用人のパオリーノと結婚しているという こと。パオリーノは、この結婚を認めてもらおうと策を講じるのだが…。そして、一家は大 騒動!!一体どうなるの!?

- ↑ 福岡シンフォニーホール 18:30開演
- ※
 当指定席/S席6,000円 A席5,000円 自由席/3,000円(学生2,000円) ※当日各席500円増
- 当指揮/奥村哲也 演出/松本重孝 管弦楽/九州交響楽団 チェンバロ/大森美樹 西日本オペラ協会コンセル・ピエール
- ♪ チマローザ:オペラ『秘密の結婚』



10/9 ストラディヴァリア・ナント・バロック・アンサンブル (単一)





フランス随一のバロック・アンサンブルに聴く「宮廷音楽の極意 |

昨年のアフタヌーンコンサートで場内を唸らせたストラディヴァリアが、大編成になって再 登場です。

「爛熟のパリ・ロココ」をテーマに展開する今年の新・福岡古楽音楽祭で披露するのは、宮廷 作曲家として活躍していたルベルの遺作「バレエ音楽『四大元素』」と、フランクールがアルト ワ伯の婚礼のために作曲した作品です。バロック時代を象徴する華やかな衣装や装飾品、そし て宮廷音楽。その雰囲気を存分に感じさせてくれるのがこの公演といえるでしょう。繊細であ りながらも豊潤な音色を奏でるストラディヴァリアサウンドをぜひ生でご堪能ください。

- ▲ 福岡シンフォニーホール 16:00開演
- ⑤ S席6,000円 A席4,000円(学生券2,000円)
- ▮指揮/ダニエル・キュイエ
- ♪ ジャン=フェリ・ルベル:バレエ音楽《四大元素 Les Elémens》 フランソワ・フランクール:ロイヤルフェストのための交響曲 1773 ほか





コミュニケーションエリア企画展 📭

10:00~18:00(最終日16:00まで)

市町村、学校、文化団体などの作品展やイベントPR等 企画展を開催しています。



9/26_(月) ▶ 10/2_(日)

クラシックふぇまた

アクロス・クラシックふぇすた2016 楽器のひみつ

10回目の節目の開催を迎える「クラシックふぇすた」 には弦楽器・木管楽器・金管楽器など、たくさんの 楽器が集まります。楽器の種類はさまざま、音の出る しくみや楽器の構造など、お子さまや初心者の方に も分かりやすく解説したパネル展示を行います。



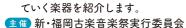
■アクロス・クラシックふぇすた2016 9月30日(金)~10月2日(日)

主催 アクロス・クラシックふぇすた実行委員会

10/3(月) ▶ 10/10(月・祝)

新・福岡古楽音楽祭2016パネル展

「時代楽器~演奏会を彩る名役者たち~」 この音楽祭では、その時代に使われていた楽 器または、その忠実なコピーが使用されていま す。パネル展では、これら時代とともに変化し





10/11(火) ▶ 10/23(日)

ふくおか農林業の魅力再発見

イチゴ「あまおう」や水稲「元気つくし」な ど、数々の新品種を開発してきた福岡県農 林業総合試験場。美味しい農産物や、11月 19日(土)に行われるイベント「農林試ふれ あいフェスタ」についてご紹介します。





主催 福岡県農林業総合試験場

10/24_(月) ▶ 10/30_(月)

第5回浄化槽ポスターコンクール

次世代の子どもたちに美しい水環境を残すため、 「家庭から出る汚れた水をキレイにする浄化槽と 水辺の環境」をテーマにしたポスターコンクール を行っています。今回はその作品を展示します。

主催 一般財団法人福岡県浄化槽協会



新・七夕伝説 恋来い! おごおり

小郡市には織姫を祀った「七夕神社(媛社神社)」 と恋人「牽牛」を祀った「老松神社(牽牛社)」があ ります。古代のロマンを受け継ぐ『新・七夕伝説』 を中心に小郡市の魅力をご紹介します。

主催 一般社団法人小郡観光協会



文化観光情報ひろば Tel.092-725-9100 (10:00~18:00)

1F 観光情報提供 九州・沖縄、山口エリアの観光パンフを600種類以上配布! 各地の祭り・イベントチラシも随時更新中!

1F 外国語対応 ボランティア通訳ガイド「福岡SGGクラブ」が 常駐し、外国人旅行者の旅のお手伝い! Provide you free sightseeing information!



2F 文化情報提供 九州・沖縄、山口エリアのコンサート、展覧会、芝居などの チラシを約350種類配布!

メッセージホワイエ作品展 2階

10:00~18:00(最終日16:00まで)

個人やグループの絵画、写真など、壁面を利用し 作品展を週替わりで開催しています。

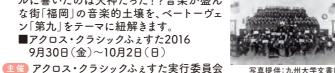


9/26_(月) ▶ 10/2_(日)

クラシックふぇすた

ふぇすた特別パネル展「福岡音楽ものがたり」

日本で初めて、日本人による「第九」がホー ルに響いたのは天神だった!?音楽が盛ん な街「福岡」の音楽的土壌を、ベートーヴェ ン「第九」をテーマに紐解きます。 ■アクロス・クラシックふぇすた2016 9月30日(金)~10月2日(日)



 $10/3_{(H)} > 10/9_{(H)}$

フォト倶楽部Polester写真展「遊」

クラブ結成5周年を記念してデジタルとフィ ルムの写真展を開催します。「造形」をテーマ にした作品を中心に、マクロレンズで撮影し た幻想的な写真、自由な視点で撮った写真を 併せて約30点を展示します。



主催 フォト倶楽部Polester

$10/12_{(k)} > 10/16_{(H)}$

第11回福岡文化連盟祭り「第3回天神アートビエンナーレ」 「つながる九州プロジェクト―いま、共感を問う。」

熊本地震からの復興を願い、全国各地から寄せられた 応援メッセージで九州の形(絵)を造ります。会期中、会 場にメッセージカードを用意していますので、九州の形っながる九州 を一緒に完成させませんか。 ※交流ギャラリー同時開催10/12(水)~10/18(火)



主催 福岡文化連盟、西日本新聞社

10/**17**(月) ▶ 10/2**3**(日)

四季の会作品展

四季の会は、絵を描くことが好きな平均年齢 81歳の元気なシルバー世代が活動しています。 アクリルやパステル、水彩で描いた風景や人 物、静物などの作品30点を展示します。



主催 四季の会

10/24(A) ▶ 10/30(A)

花の会福岡 第10回写真展

花をメインに撮り続けている「花の 会福岡」は、ありのままの花を丁寧 に写し美しく表現できるように、撮影 技術の向上に力を入れています。会 員30名が撮影した写真30点を展示 します。



主催 花の会福岡

10/31(月) ▶ 11/6(日)

ドライポイントアートワークス2016

ドライポイントとは、鉄筆(ニードル)を使っ て金属の板に描くように彫り、インクをつ けてプレス機で刷る銅版画のひとつです。 竹崎陽子と学ぶ会員の個性あふれる銅版 画作品30点を展示します。



主催 竹崎 陽子

アー・スプージョン 入場無料

お問い合わせ ▶ 文化観光情報ひろば Tel.092-725-9100





9/26(A) ▶ 10/2(A)

主催 工房薫風舎(古賀市小山田) 阿蘇青々窯(阿蘇市波野)

木と土の物語 二人展

工房薫風舎は広葉樹を使用したオイル仕上げの家具や木工小物を、 阿蘇青々窯は穴窯で100時間焼成した、自然釉と焦げ、緋色、窯変な どを楽しむ器を展示販売します。手作りの温かみある作品をお楽し みください。(約250点展示)

体験 手ロクロを使った制作体験 / 500円 ※作品は焼成後、着払いにてご自宅にお送りします。



オイル塗装することによって、木材は家具とい う姿に形を変えながらもずっと呼吸をし続けるこ とができます。そう、おうちに届いてからがその家 具の人生の始まりなのです。環境に合わせて伸縮 を繰り返しながら、私たちの生活になじんでいく テーブルや椅子ってきっといとおしい存在になり

江戸時代に大流行!「麻の葉文」

文政年間に歌舞伎役者、岩井半四郎が麻の葉

文様の衣装を用いて大流行した文様で、現代に

も着物や組子などに用いられる「麻

の葉文」。麻の葉は成長が早く、

まっすぐに伸びることから、子ど

もの成長を願って麻の葉文の産

着を着せる習慣があったそうで

10/3(月) ▶ 10/9(日) 重催 江戸型彫 小樋登貴枝(北九州市門司区)

染め型紙にみる江戸文様

染め型紙とは着物を染めるための型紙のこと。型紙彫りは江戸時代に隆 盛を極めた伝統工芸として現在も受け継がれています。勢いのある江戸 後期の文様から大正時代のモダンな文様への移り変わりを、作品を通し てご覧ください。(約100点展示)

実演型紙彫りの実演

10/10(月・祝) ▶ 10/16(日)

木工四人展

まず「材」ありきと言われる木工芸。一つ一つの木のクセを熟 知しているからこそできる職人技があります。滑らかな手触り の椅子やテーブル、桐たんすや組子の衝立など、木の温もりが 伝わる作品を展示販売します。(約100点展示)

実演、木工制作実演

10/24(_B) ▶ 10/30(_B)



主催 松永慎一郎(代表)(福岡市西区) 〈みこ 組子ってなんだ?

> 組子とは、釘を使わず、木と木を組み合わせて さまざまな模様を表現する伝統技術のこと。和室 の障子や欄間(らんま)などの建具に使われ、その 精巧で美しい幾何学模様は、部屋や空間を華や かに彩ります。最近では、大川組子が、豪華寝台列 車「ななつ星」に使われるなど、現代のスタイルと 融合する組子を目にする機会も増えてきましたね。 「ちょっと自分で作ってみたい!」という方には、市 販されている手作り組子キットもおすすめです。

> > 漆、これぞ最古の伝統工芸!?

400年?800年?いえいえ、日本における漆塗 り製品の歴史は、なんとはるか昔の9000年ほど

前にさかのぼるそうです。時代の流れとともに、

装飾品、武器、棺などに使われ、今なおその歴史

を刻みつづける漆。現在はなんといっても工芸品

『漆器』が 私たちにとっての"漆"のイメージでは

ないでしょうか。先人の知恵や技術がたくさん詰

まっている漆製品を、ぜひ日本人の誇りとして大

10/17(月) ▶ 10/23(日) (主催) 筑前小石原焼まるた窯元 太田剛速(代表)(朝倉郡東峰村)

福岡県工芸作家手仕事展~暮らしを繋ぐ8の手~ 脳

福岡県で活躍する工芸作家4人の展示会です。伝統の技が光 る小石原焼の器や漆の水指、久留米絣の着尺や柔らかな表情 の人形などを展示販売します。新しい感性でモノづくりに取り 組んだ個性豊かな作品をお楽しみください。(約300点展示) 体験 皿の絵付け体験 / 1.500円

(九州圏内送料込み※九州圏外は追加料金有)



主催 おおばやし陽子(福岡市東区)

おおばやし陽子の和紙展2016

アクセサリーから建築空間まで幅広く和紙を取り入れ、その魅力 を表現してきました。今回は櫨染めした八女和紙で会場を演出 し、バッグや小物などを展示販売します。櫨から取れる貴重な染 料は、透明感とシャリ感がある八女和紙にとてもよく馴染みまし た。ぜひ会場でご覧ください。(約100点展示)

体験 和紙の香り袋作り体験 / 大1,000円、小800円



川崎修一(代表) (福岡市中央区)

ハイ・ステータスの象徴色「櫨染」 櫨染の特徴は、赤みの深い黄金のような黄色

で、とても温かみを感じる日本の伝統色です。山 野に自生するヤマハゼの黄色い心材を染料とし、 奈良や平安時代の古文書に、染め 紙の色や裂染(きれぞめ)の色と して記載されています。平安時代

には、高貴な身分を表す衣の色と して使用されました。

切にしていきたいものです!

第53回博多人形作家協会新作展

博多人形作家協会会員の熟練作家から若手作家、研究生までの新作が勢 揃いします。今回は特別企画として、九州での震災を悼み「頑張ろう! 九州」 をテーマに九州の歴史、文化などを題材にした作品を展示し、エールを送り ます。(約70点展示)

実演 博多人形の制作実演

10/31_(月) ▶ 11/6_(日)



コラボしてます!

伝統を守り続けるためには変化に富んだスタ イルもときには必要なんです!ということで、博多 人形はこれまで、アニメや人気キャラクターとの 「コラボ」作品を登場させています。松本零士作 品から「トチロー/黒田武士Ver.」や、ホークス謎 のキャラクターとスワローズのマスコットがともに 並ぶ「ふうさん×つば九郎」などは、新たな博多人 形ユーザーを増やしてくれる立役者になりそうで

11 ACROS 2016.October

(2階) イベントホール

開催日 & 時間	催し物	内容	入場料 & お問い合わせ
9/30(金)~10/2(日) 9月30日 16:00~18:30 10月1日 10:00~20:00 10月2日 10:00~17:00	アクロス・クラシックふえすた 楽器ふえすた (木管楽器・金管楽器・音楽ソフト展示ブース)	管楽器が一堂に会する西日本最大の楽器展示・試奏・即売会&デモステージ!! ※シンフォニーホール・交流ギャラリー・コミュニケーションエリア・メッセージホワイエ同時開催 (詳細はP6・7をご覧ください)	入場無料 アクロス福岡チケットセンター <i>須</i> Tel.092-725-9112
8(±) 12:30~19:00	薩長同盟から150年 第28回全国龍馬ファンの集いin九州	150年前、日本中を奔走した坂本龍馬。彼の生き方を学び、これからの日本を考える現代の志士たちが、ここ福岡に集います。	入場無料(要事前申込) JR九州龍馬会事務局 Tel.092-474-2351
9 (日) 13:00~16:00	福岡県留学生文化ショー 2016	福岡で学ぶさまざまな国の留学生が自国の伝統芸能を披露するイベントです。この機会に各国の文化に触れてみませんか?	学生:無料 一般:¥500 (全席自由) 福岡県留学生会(FOSA) Tel.092-725-9201
14 (金) 11:00~17:00	フランチャイズ&起業・独立フェアin福岡	[独立・新規事業検討者必見] 有カフランチャイズ・コンサルタントが50集まる九州最大級の展示会。 来場無料・事前予約で特典も!	入場無料 フランチャイズ&起業・独立フェア運営事務局 Tel.0120-695-988
15 (±) 11:00~15:30	第8回九州チャリティ フラフェスティバル2016	九州一円のフラ教室、20グループ以上が集結し、華やかなフラを披露します。収益金は災害復興のために寄付されます。	自由席:¥2,000(当日¥2,500) 指定席:¥3,000 ヒーリングタッチ Tel.092-712-1222
19(水)~20(木) 10月19日13:30~18:00 10月20日10:00~16:00	第18回福岡デザインアワード	福岡県内の企業が製造・販売するデザイン性に優れた商品の審査・表彰を行います。応募商品の展示会も同時開催します。	入場無料 福岡県産業デザイン協議会 事務局 Tel.092-643-3591
22 (±) 11:30~17:00	すぐ婚naviブライダルフェスタ	福岡初上陸のブライダルイベント!福岡エリアの人気式場が年に一度の大集結!引出物やリング等の結婚式の情報も盛りだくさん!	入場無料 すぐ婚naviブライズデスク博多マルイ店 Tel.0120-100-898
27(木)~28(金) 10:30~17:00	あさがくナビがおくる就職博 【合同企業説明会】	2017年3月卒業予定者向け合同企業説明会。予約不要·入退場自由·既 卒者可。	入場無料 (株)学情 福岡営業所 Tel.092-477-9190

4階 国際会議場

開催日 & 時間	催し物	内容	入場料 & お問い合わせ
10/ 10 (月·祝) 10:30~13:30	新・福岡古楽音楽祭2016 古楽ステージ	古楽愛好家によるリレーコンサート。今回は、第一線で活躍中のプロ奏者+アマチュア奏者のスペシャルステージを開催します! ※コミュニケーションエリア他同時開催(詳細はP2をご覧ください)	入場無料 新·福岡古楽音楽祭実行委員会事務局 Tel.092-725-9327
10 (月·祝) 15:00	新・福岡古楽音楽祭2016 曽根麻矢子トークコンサート 「チェンバロの魅力」	トーク・チェンパロ/曽根麻矢子 曲目/ラモー:1つ目巨人達、ヘンデル:パッサカリア ほか ※コミュニケーションエリア他同時開催 (詳細はP2をご覧ください)	¥1,500(全席自由) 新·福岡古楽音楽祭実行委員会事務局 Tel.092-725-9327
11(火)~12(水) 10月11日 9:00~18:30 10月12日 9:00~17:00	PSI(国際公務労連) アジア太平洋地域総会	PSIの5年に一度のアジア太平洋地域の総会です。今後5年間の地域活動計画を検討・承認します。	関係者のみ PSI東京事務所 Tel.03-3234-3270
14 (金) 12:30~16:30	秋の全国有料老人ホーム協会セミナー	特別講演会「ストレッチで心も体も健康に」その他、各ホーム相談会も予定しております。	入場無料 全国有料老人ホーム協会 福岡セミナー AC係 Tel.03-3272-3781
21 (金) 13:30	平成28年「土地月間」福岡講演会	エコノミストの伊藤洋一氏による世界経済と日本経済の動きについて の講演のほか、国土交通省、日本不動産研究所の講師による最近の地 価動向と今後の土地政策等についての講演を予定。	入場無料(要整理券) (一財)日本不動産研究所 企画部 Tel.03-3503-5330
22 (±) 13:30~17:00	第22回 原三信病院医学総会	「気づきと築(きず)き」をテーマに、職員による学術発表や教育講演、院外講師による特別講演を行います。	入場無料(関係者のみ) (医)原三信病院 Tel.092-291-3434(代表)

(2階) 交流ギャラリー

用惟口 & 时间	性し物		人物付 Q の回いロリヒ
9/ 30 (金)~10/ 2 (日) 9月30日 16:00~18:30 10月1日 10:00~20:00 10月2日 10:00~17:00	アクロス・クラシックふぇすた 楽器ふぇすた(弦楽器展示ブース)	弦楽器が一堂に会する西日本最大の楽器展示・試奏・即売会&デモステージ!! ※シンフォニーホール・イベントホール・コミュニケーションエリア・メッセージホワイエ同時開催 (詳細はP6・7をご覧ください)	入場無料 アクロス福岡チケットセンター Tel.092-725-9112
12(水)~18(火) 10:00~18:00 (最終日16:00まで)	第11回福岡文化連盟祭り 「第3回天神アートビエンナーレ」会員展	天神・大名地区で広域的に展開する「アートビエンナーレ」の主会場。 福岡都市圏のアートの最前線で活躍する美術、華道家たちの作品を展示。福文連が交流する韓国・釜山の美術家たちの作品も並びます。	入場無料 福岡文化連盟 Tel.092-771-0188
21(金)~ <mark>23</mark> (日) 10:00~17:00	第20回九州由源展	日展会員·尾崎邑鵬社中の九州由源会員61名による書道作品61点を展示して、書の核心と魅力にせまります。ぜひご高覧ください。	入場無料 九州由源(生原紫潾) Tel.0947-46-3392
25(火)~27(木) 10:00~18:00 (最終日17:00まで)	クレイで創るお花の展示会 ルナ・フローラ展	小麦ねんど、せっけんねんど等で創られた手づくりの花の展示会。 九州在住の作家達と創始者ジュンコ人見の作品がご覧いただけます。	入場無料 ジュンコ・フローラ・スクール本部 Tel.03-5701-5811
	<u> </u>		·

※このスケジュールは、2016年8月20日現在の情報です。諸事情により記載内容が変更になることがありますので、予めご了承ください。 ※施設利用お問い合わせ(10:00~18:00) Tel.092-725-9113



(1階) 福岡シンフォニーホール

アクロス福岡チケットセンター チケット発売情報

開催日 & 時間	催し物	内容	入場料 & お問い合わせ
10/ 1 (±)~ 2 (日) 12:30~13:00	アクロス・クラシックふぇすた 自由演奏会2016	1日(土)/ブラス・ジャンボリー(吹奏条) 2日(日)/ストリングス・カーニバル(弦楽器) ※出演者募集は9/11締切 ※円形ホール、イベントホール、交流ギャラリー、コミュニケーションエリア、メッセージホワイエ他同時開催 (詳細はP6・7をご覧ください)	入場無料 参加費:¥1,000 (コンサートシリーズI鑑賞券付) アクロス福岡チケットセンター Tel.092-725-9112
1(土)~ <mark>2(日)</mark> 10月1日 17:00~18:00 10月2日 15:00~16:00	アクロス・クラシックふぇすた2016 ふぇすたコンサートシリーズ I	(A公演)1日(土)/ふぇすたガラコンサート (B公演)2日(日)/九州交響楽団シンフォニックポップ ※円形ホール、イベントホール、交流ギャラリー、コミュニケーションエリア、メッセージホワイエ他同時開催 (詳細はP6・7をご覧ください)	A·B公演セット券: ¥1,000(全席自由) ※小学生以下無料·B公演のみ未就学児入場可 アクロス福岡チケットセンター Tel.092-725-9112
3 (月) 19:00~21:00	アリス=紗良・オット ピアノリサイタル	曲目/グリーグ:叙情小曲集より バラード ト短調 Op.24 リスト:ソナタ ロ短調	S席:¥6,000 A席:¥5,000 B席:¥4,000(学生席:¥3,000) ヨランダオフィス・チケットセンター Tel.0570-033-337/092-406-1771
4 (火) 12:00~13:00	アクロス・ランチタイムコンサートvol.53 新・福岡古楽音楽祭プレコンサート 〜パリ四重奏〜	バロック・フルート/前田りり子 バロック・ヴァイオリン/寺神戸亮ヴィオラ・ダ・ガンパ/上村かおり チェンパロ/チョー・ソンヨン 曲目/テレマン・パリロ重奏曲集 第2集『6つの組曲からなる新四重奏曲集』より (詳細はP8をご覧ください)	¥1,000(全席指定) アクロス福岡チケットセンター Tel.092-725-9112
7 (金) 18:30~21:30	平成28年度西日本オペラ協会「コンセル・ピエール」公演オペラ「秘密の結婚」	指揮/奥村哲也 演出/松本重孝 出演/西日本オペラ協会「コンセル・ピエール」 管弦楽/九州交響楽団 チェンパロ/大森美樹 演目/チマローザ:オペラ「秘密の結婚」(詳細はP8をご覧ください)	S席¥6,000 A席¥5,000 自由席¥3,000(学生¥2,000) (当日¥500増) 西日本オペラ協会事務局 Tel.070-5272-2409(担当:上田)
9 (日) 16:00	新・福岡古楽音楽祭2016 ストラディヴァリア・ナント・バロック・アンサンブル	指揮/ダニエル・キュイエ 曲目/ジャン=フェリ・ルベル:バレエ音楽「四大元素 Les Elémens」 他 (詳細はP8をご覧ください)	S席¥6,000 A席¥4,000(学生券¥2,000) アクロス福岡チケットセンター Tel.092-725-9112
10(月·祝) 18:00~19:30	九州市民大学第30期講座 10月講演会 公開講座	講師/長谷川眞理子(総合研究大学院大学副学長・進化生物学者) テーマ/ヒトはなぜひとになったか?~子育て・共感・共同作業~	¥2,500(9/26よりチケットびあ・事務局にて) 当日券:¥3,000 九州市民大学事務局 Tel.092-714-0066
11 (火) 12:00~13:30	アクロス・ランチタイムコンサートvol.54《スペシャル版》 ロータス・カルテット&ペーター・ブック	チェロ/ペーター・ブック 曲目/シューベルト:弦楽四重奏曲 第14番 二短調「死と乙女」 ベートーヴェン:弦楽五重奏のための『クロイツェル』 (詳細はP9をご覧ください)	¥1,000(全席指定) アクロス福岡チケットセンター Tel.092-725-9112
13(木)~14(金) 19:00	ディズニー・オン・クラシック まほうの夜の音楽会 2016	「アナと雪の女王」をメインに、ディズニー映画の名曲の数々をオーケストラの演奏と、ニューヨークのヴォーカリストの歌声でお贈りいたします。	S席:¥8,300 A席:¥6,700 B席:¥5,200 キョードー西日本 Tel.092-714-0159
15 (±) 13:00~15:00	第20期 九州文化塾(第7回)	加藤登紀子氏の講演 「愛を耕すものたちよ」	会員のみ 九州文化塾事務局 Tel.092-711-7536
16 (日) 14:00~16:00	福岡シンフォニック合唱団 第30回演奏会	モーツァルト「レクイエム」、バッハ「イエス、わが喜び」をオーケストラと ソリスト4名と共に演奏します。	¥1,500(全席自由) 福岡シンフォニック合唱団 Tel.080-1774-2247
21 (金) 19:00	九州交響楽団第353回定期演奏会 ブリバエフと趙静が創るチャイコフスキー	指揮/アラン・ブリバエフ チェロ/趙静 曲目/ブルッフ:チェロと管弦楽のための「コル・ニドライ」作品47 チャイコフスキー:ロココの主題による変奏曲 イ長調 作品33 交響曲 第4番 ヘ短調 作品36 他	S席:¥5,200 A席:¥4,200 B席:¥3,100(学生:¥1,100) 九響チケットサービス Tel.092-823-0101
22 (±) 14:00~15:30	混声合唱団福岡合唱協会 第70回記念定期演奏会	指揮/井上智子 ビアノ/山本佳代子 テノール/佐々木洋平 曲目/混声合唱組曲「筑後川」 「ジブシーの歌」 他	¥1,500(中学生以下無料·全席自由) 混声合唱団福岡合唱協会 中村 稔 Tel.092-831-4408 090-9578-4559(田中)
23 (日) 14:00~16:00	男声合唱団 ジョイフル・スーベニール 第18回 定期演奏会	歌好きの男達(平均75才70名)が集い、懐かしいハーモニーをお届けします。 1部/ロシア民謡 2部/青春の山の歌 3部/賛助団体(福岡女子短大) 4部/ミュージカル曲	入場無料(熊本地震、東日本大震災義援 金を募集・要整理券) (株)正興電機製作所 総務部 永野 Tel.092-473-8831
26(水) 18:30~21:40	エディタ・グルベローヴァ主演 プラハ国立歌劇場「ノルマ」	ベッリーニ:歌劇「ノルマ」(全2幕) ※原語上演(日本語字幕付き) (詳細はP2・3をご覧ください)	GSR¥18,000 SR¥15,000 AR¥13,000 AR¥13,000 PSP\$10,000 CR¥7,000(学生券¥3,500) アクロス福岡チケットセンター Tel.092-725-9112
28(金) 18:30	闘うピアニスト 赤松林太郎ピアノ・リサイタル	曲目(予定)/ベートーヴェン:ピアノソナタ 第23番Op.58「熱情」 ラフマニノフ:前奏曲Op.3-2「鐘」 ファリャ:火祭りの踊り ピアソラ(山本京子編曲):リベルタンゴ 他	-般:¥4,500 大学生以下(3歳~大学生):¥3,000 (全席指定) F K ゼネラルイベント Tel.0948-22-4645
29 (±) 15:00	ヘルベルト·ブロムシュテット指揮 バンベルク交響楽団	ヴァイオリン/ 諏訪内晶子 ベートーヴェン: ヴァイオリン協奏曲 二長調、交響曲 第5番「運命」 (詳細はP4・5をご覧ください)	GS席¥16,000 S席¥14,000 A席¥12,000 A席¥12,000 B席¥9,000 <u>C席¥6,000(学生券¥3,000)</u> アクロス福岡チケットセンター Tel.092-725-9112
30 (日) 14:00	福岡市医師会オーケストラ 第4回定期演奏会	指揮/伊藤博仁 曲目/ブラームス:交響曲 第2番 ワーグナー:タンホイザー序曲 他	¥1,000(中学生以下無料・全席自由) なんり小児科クリニック Tel.092-683-1303

← アクロス福岡チケットセンター取扱(Tel.092-725-9112) ほか 託児サービスがあります。ご利用方法は、問い合わせ先にお尋ねください。 ② (公財)アクロス福岡主催・共催・協賛・協力事業



13 ACROS 2016.October ACROS 12



セミナー室1

開催日 & 時間	催し物	内容	入場料 & お問い合わせ
10/6(未)·13(未) 20(未)·27(未) 19:00~21:45	イラストレーション・絵画教室	デッサンと絵具を使った授業が中心です。はじめての方も気軽に始められます。仕事帰りに通える「夜の美術部」です。	受講生のみ YKアートコミューン 古賀 Tel.092-407-1701
12 (7 k) 10:00∼12:00	しゅんこうの和紙ちぎり絵教室	毎月一回開催。NHKの「趣味悠々」で紹介され絵ごころのない人でも制作できる和紙ちぎり絵教室。 生涯学習の仲間に入りませんか。	入場無料 菊竹幸子 Tel.092-891-4997 平川恵子 Tel.092-871-7769
1 2 (水) 13:30~15:00	茶花教室	季節の野の花で、茶室の床の間から暮らしの空間まで広い範囲の現代 の茶花を楽しめます。	入場無料 五葉会 Tel.0952-23-3413
13 (未) 10:00~12:00	ブルジョン書の倶楽部 創作の書	文字を創作し貴方の感性に更に磨きを掛けてゆき、ビビットな文字表現 を一緒に創作していきましょう。	入場無料(要事前申込) ブルジョン書の倶楽部 太田峡花 Tel.092-871-2299 090-5732-0064
14 (金) 9:30~12:00	野の花庭の花を描く一水彩画一	各人に合わせて指導しますので初めてでもゆっくり描けます。描けたら いいなではなく、まずは一緒に描いてみましょう。	入場無料・会員のみ(要連絡・見学可) アトリエクレパス 鳥井 Tel.0940-52-4185
15 (±) ①10:00~12:00 ②13:00~15:00	草心流 野の花いけ花教室	月に1回、南阿蘇の草心流野草園で育った野の花を使って、季節感たっぷりのいけ花を楽しんでいます。自然の花をお家に取り入れてリラックスしてみませんか。	体験可(要予約)·見学自由 草心流 板垣草人 Tel.090-8510-4220
16(日)·23(日) 30(日) 10:00~12:00	聖書研究会	内村鑑三の流れを汲む、84年の歴史ある無教会主義のキリスト教集会。日曜日午前、新約聖書と旧約聖書の学びを続けています。 (詳細は福岡聖書研究会ホームページを参照)	入場無料(どなたでもどうぞ) 福岡聖書研究会 秀村 Tel.092-845-3634
26 (水) 13:00~16:30	シボリコミュニティ福岡例会	名古屋有松シボリ作家・早川嘉英による藍染・絞りの会です。 15時より絞りの教室(基本の絞り)を行っています。	入場無料 シボリコミュニティ福岡 Tel.092-585-5488

(2階) セミナー室2

ZPB C-	7 主と		
開催日 & 時間	催し物	内容	入場料 & お問い合わせ
10/ 1 (土)~ <mark>2</mark> (日) 10月1日 15:00 10月2日 13:30	アクロス・クラシックふえすた2016 [楽器未経験者対象] ヴァイオリン体験レッスン	対象/1日(土):小学生以下 2日(日):小学4年生~大人の方 ※シンフォニーホール、円形ホール、イベントホール、交流ギャラリー、コ ミュニケーションエリア、メッセージホワイエ他同時開催 (詳細はP6・7をご覧ください)	参加費無料 (要受付・定員に達した場合は募集締切り) アクロス福岡チケットセンター Tel.092-725-9112
5(水) 14:00~16:30	グループ沙羅 秋の朗読会Vol.18 主宰 岩山淑子	言葉に命を吹き込み、人を感動の世界へ誘う朗読。メンバー20名による 声の競演です。初秋の午後のひとときをご一緒にどうぞ。	入場無料 グループ沙羅 朗読会 Tel.092-501-6557
11 (火) 10:00~12:00	和紙ちぎり絵 (全国和紙ちぎり絵サークル)	季節を感じながら、和紙で絵を描いています。絵ごころがないからと心配なさらずに、ぜひ一度見学にお越しください。	入場無料 全国和紙ちぎり絵サークル 認定講師 福間雅世 Tel.092-606-8441
11(火) 14:00~15:00	食育の推進実践セミナー	どうすれば予防できる?骨粗しょう症 講師/(公社)福岡県栄養土会 地域活動事業部 管理栄養士 原野勝子	入場無料 (公社)福岡県栄養士会 Tel.092-631-1160
12 (水) 14:00~15:30	歴史講座 「幕末・明治の福岡地方史を訪ねて」	幕末から明治初頭の福岡藩の歴史を色々な角度から学びます。 テーマ/憲法草案と大日本国憲法 講師/石瀧豊美	1講座:¥700(会員:¥600) (公財)霊山顕彰会福岡県支部 Tel.092-771-4905
13 (木) 10:30~12:30	子どもと自分に「ことば」のプレゼント ワークショップ&講演会「7カ国語で話そう。」	「多言語人間」講師のお話しと楽しい多言語遊び。英語はもちろん、いろんな国のことばは誰にでもできる! 乳幼児・親子向け。	入場無料 託児: ¥500(要予約) (一財言語交流研究所 ヒッポファミリークラブ 研 Tel.0120-557-761
15(±) 14:00~15:30	アクロス・文化学び塾 っくいのきみいわい いわとやまこぶん 筑紫君磐井と岩戸山古墳	講師/酒井芳司(九州歴史資料館 学芸員) (詳細はP9をご覧ください)	¥500(要事前申込・先着70名) アクロス福岡文化観光情報ひろば Tel.092-725-9100
<mark>16</mark> (日) 14:00~16:00	親子で参加できるワークショップ&講演会「7カ国語で話そう。」	大人も子どもも伸びる! 英語も世界のいろんな言語も楽しく話せるようになりたい。主に園児~小学生、親子向けの多言語遊び付講演会。	入場無料 託児: ¥500(要予約) (一財)言語交流研究所 ヒッポファミリークラブ (表現) Tel.0120-557-761
20 (*) ①10:30~12:00 ②13:00~14:30	①県民文化大学講座「『言志四録』に学ぶ人間学」 ②県民ふるさと文化講座「明治 産業・文化維新のリーダーたち」	①テーマ/『言志晩録』を読む(一)学を為すの緊要 講師/疋田啓佑氏(福岡女子大学 名誉教授) ②テーマ/九州を歌う 北原白秋と山田耕筰 講師/香月隆氏(日本脚本家連盟 九州支部長)	各回¥1,000(要事前申込·各先着70名) 福岡県文化団体連合会 Tel.092-643-2875
22 (±) 14:30~16:30	木全ミツ氏講演会 仕事は「行動」がすべて	労働省入省後、国連公使、労働大臣官房審議官を歴任。退官後はボディ・ショップ社長として活躍した木全ミツ氏の里帰り講演です。	¥2,000(問合せ⊠maru_jy@mac.com) 木全ミツさん講演会実行委員会 担当:矢動丸 Tel.080-4336-1498
26 (水) ①13:00~14:30 ②15:00~16:30	ふくおかアジア文化塾	①日本書紀のなかの福岡 講師/河村哲夫氏 ②高島忠平&河村哲夫の古代史トーク 講師/高島忠平氏・河村哲夫氏	各回¥1,500(資料代) ふくおかアジア文化塾事務局 Tel.080-5483-7513
28 (金) 19:00~21:00	仕事に活きるコミュニケーションカ 講演会「7カ国語で話そう。」	ことばにも人にも壁を作らず、ビジネスに活きる多言語コミュニケー ション力を身につけるには?楽しみながら話せるようになる秘訣など。	入場無料 託児:¥500(要予約) (一財)言語交流研究所 ヒッポファミリークラブ (現) Tel.0120-557-761

※このスケジュールは、2016年8月20日現在の情報です。諸事情により記載内容が変更になることがありますので、予めご了承ください。 ※施設利用お問い合わせ(10:00~18:00) Tel.092-725-9113

1階) 円形ホール

	ルール		
開催日 & 時間	催し物	内容	入場料 & お問い合わせ
10/ 1 (±)~ 2 (日) 11:00~	アクロス・クラシックふぇすた2016 ふぇすたコンサートシリーズ Ⅱ	すぐ目の前がステージという円形ホールで、演奏家の息づかいを感じながら一体となって楽しめるコンサート♪ ※シンフォニーホール、イベントホール、交流ギャラリー、コミュニケーションエリア、メッセージホワイエ他同時開催 (詳細はP6・7をご覧ください)	入場無料 (申込不要・乳幼児入場OK) アクロス福岡チケットセンター Tel.092-725-9112
4 (火) 13:30~15:30	「音読のイロハ」第5回朗読会	今回は主に、井伏鱒二の「山椒魚」をはじめ、宮沢賢治、山本有三の作品から、鳥や魚など動物を題材にした短編をお楽しみください。	入場無料 「音読のイロハ」 担当:大塚 Tel.092-938-4704
5 (水) 19:00~21:00	第15回桂まん我ひとり会 〜桂まん我の落語を聴く会〜	NHK新人演芸大賞、文化庁芸術祭新人賞の新進気鋭『桂まん我』。粋で洒落てて、でも泥臭くって、人間臭い…、落語の醍醐味を満喫ください。	¥2,500(当日券:¥3,000) (全席自由) 米朝事務所 Tel.06-6365-8281
<mark>10(月·祝)</mark> 10:00∼11:00	新・福岡古楽音楽祭2016 チェンバロ・ワークショップ	「チェンバロに親しもう!」 講師/曽根麻矢子 ※コミュニケーションエリア、国際会議場他同時開催	聴講無料 (当日要受付・受講者募集は締切済み) 新・福岡古楽音楽祭実行委員会事務局 Tel.092-725-9327
11(火) 18:00~20:00	第3回天神アートビエンナーレ 「アートカフェ」	ベストセラー『知の技法』の編者で哲学者の小林康夫氏(東京大学名誉教授)を講師に、芸術の現在未来について楽しく語り合います。	入場無料 福岡文化連盟 Tel.092-771-0188
14 (金) 19:00~21:00	葦笛と銀盤の響奏	オーボエ/稲吉えりな バスーン/重松真央 ピアノ/塩川正和 曲目/F.ブーランク:ピアノ、オーボエとバスーンのための三重奏曲 他	¥2,000(当日:¥2,500) 学生:¥1,500(当日:¥2,000) (全席自由) LesClefs Office Tel.080-7003-3507(塩川)
15 (±) 13:30~15:00	朗読・AKUTAGAWA 一猫ですかい姐さん忘れ物と云ふのは一	4人の語り手が芥川龍之介の作品から「蜘蛛の糸」「お富の貞操」「魔術」 「藪の中」をことばの調べに変えて、物語の世界を楽しみます。	¥1,000(全席自由) 朗読連話咲山 Tel.090-9075-9614
16 (日) 14:00~15:30	第五回柳亭燕路天神寄席 天神で古典落語をじっくり聴く	小倉生まれの玄海育ち。声良し・噺良し・姿良し。三拍子揃った燕路の落語。すぐ間近かで聴けて、思いっ切り笑え、楽しめます。 (一般参加要問合せ☑intelbalsa@yahoo.co.jp)	会員のみ 柳亭燕路天神寄席事務局(太田) Tel.090-1978-8200
18 (火) 11:00~12:30	Acros クラシック・カフェ	音楽ライターの中村雅子氏を講師に迎え、クラシック音楽を気軽に楽しめるよう、曲の聴きどころや魅力を分かりやすくお話しします。 今回のテーマは、「運命』は扉をたたいたか?」です。 (詳細はP9をご覧ください)	入場無料(当日先着100名) アクロス福岡チケットセンター Tel.092-725-9112
20 (木) 10:00~12:00	馬塲マサヨ講座 「目からウロコのピアノ指導法」	ピアノ指導者向けの講座です。 講師/馬塲マサヨ 内容/「譜読みが苦手」は克服できる! その指導法を伝授します。	会員:¥2,700 一般:¥3,240 (当日 会員:¥3,240 一般:¥3,780) (全席自由) (株)ヤマハミュージックリティリング 福岡店楽譜売場 Tel.092-721-7634
21(金) 19:00~20:30(予定)	ケンバン3姉妹LIVE ~なんかあの3人"箜山流水"げなよ。~	鍵盤弾きとして福岡で活躍する3人が今回は尺八奏者の山崎箜山氏をお迎えしてのライブ。 メンパー/ONY、米倉雅紀、金岡朝霧	¥2,500(全席自由) VOICES MUSIC ROOM FUKUOKA Tel.092-409-4441
22 (±) 14:00~16:00	NPO法人未来への伝言プロジェクト 主催「朗読ライブ」	第一部/「夏目漱石没後百周年企画」リレー朗読。 第二部/FM福岡元アナウンサー塚本博通による朗読ライブ。 ジェットストリーム気分で。	¥1,000(全席自由) 未来への伝言プロジェクト Tel.092-562-6230
23 (日) 10:30~15:30	JOCコンサート	世界でたった1つのオリジナル曲です。楽しみにおききください。	関係者のみ (有)文化堂楽器 Tel.092-781-4188
24 (月) 10:00~12:00	TMモード普及講習会	福岡県美容組合主催。トップマスターズ(TM)モード発表会で披露された最新のヘアスタイルと帯結びを学ぶ講習会です。	¥2,000(会員のみ) 福岡県美容生活衛生同業組合 Tel.092-715-8211
26 (水) 13:30~15:30	第12回河面十恵子朗読コンサート 〜樋口一葉の世界〜	自身の体験から生まれた一葉の作品、明治の貧しい女の悲哀を独特の 文体で綴る「わかれ道」「十三夜」。 流れるような語り口をお楽しみください。	¥2,800(当日:¥3,000) (全席自由) 河面 Tel.092-741-0663
28 (金) 14:00	目からウロコ!? のクラシック講座 Vol.7	11月18日(金)開催の第354回九響定期の演目(フランセ:クラリネット協奏曲、ラヴェル:バレエ音楽「ダフニスとクロエ」他)の聴きどころが分かる楽しいお話が満載です。 講師/中村滋延(九州大学名誉教授)	入場無料(要事前申込) 九州交響楽団事務局 Tel.092-822-8855
29 (±) 19:00~21:00	ダン石田とニューブリッコ10月公演	昭和アイドル曲専門のビッグバンド。松田聖子のカバーをはじめ70 ~80年代の名曲を往時のままの生歌唱、生演奏で再現!	¥1,000(当日:¥1,500) (全席自由) ダンミュージックプロダクション Tel.090-7397-3615

(3階) こくさいひろば

開催日 & 時間	催し物	内容	入場料 & お問い合わせ
10/ 1 (±) 14:00~15:00	第34回ハビタットひろば	国連ハビタットの職員が世界での活動を報告します。国連職員から直接お話を聞くことができる貴重な機会です。 (詳細はホームページに掲載)	無料(定員50名程度・要予約) 国連ハビタット 福岡本部 Tel.092-724-7121

← アクロス福岡チケットセンター取扱(Tel.092-725-9112)

□ 記録 託児サービスがあります。ご利用方法は、問い合わせ先にお尋ねください。 ② (公財)アクロス福岡主催・共催・協賛・協力事業

華麗なるメトロポリタン・オペラ! 秋のニューヨーク7日間

2016年11月19日(土)出発 お1人様 438,000円 (2名様1室/エコノ ミークラス利用) ニューヨーク5泊 下記2公演の鑑賞チケット代込

11月21日 ~メトロポリタン歌劇場~ プッチーニ《マノン・レスコー》 指揮:M.アルミリアート 出演予定:A.ネトレブコ、M.アルヴァレス、 C.マルトマン、B.シェラット他

11月22日 ~メトロポリタン歌劇場~

※上記公演のほか、◆メトロボリタン歌劇場 ブッチーニ(ラ・ボエーム) K.オボライス、P.ベチャワ他 ◆デヴィッド・ゲッフェンホール I.フィッシャー指揮、N.ズナイダー(ヴァイオリン) 「ニューヨーク・フィルハーモニック」コンサート、ブロードウェイミュージカルなども鑑賞可能です。(別料会) ※音楽のほか美術もお楽しみ! メトロボリタン美術館を美術に詳しい専任ガイドがご案内します。

年末年始ドイツジルベスターコンサート鑑賞 ライプツィヒードレスデン~ベルリン7日間 2016年12月28日(水)出発 お1人様 628,000円 (2名様1室/エコノ

ライブツィヒ2泊 ドレスデン1泊 ベルリン2泊 下記3公演の鑑賞チケット代込

| 12月39日 ~ゲヴァントハウス(大ホール)~| 「ゲヴァントハウス管弦楽団」 | 指揮: A. ネルソンス ソリスト・K. オボライス、G. ロンベルガー、S. ダヴィスリム・G. ツェッベンフェルト曲目: ベートーヴェン (大変 簡単等)番「合唱つき」) トヴォルザーク(スラブ舞曲集のア.72) ウォルトン、カバレフスキの作品より

九響の首席トロンボーン奏者髙井郁花さ んとクラリネット奏者荒木こずえさんの お二人に、11月開催の「第354回定期演 奏会」のプログラムについてお話を聞き ました。

Q:今回は、オール・フランス・ プログラムですね!

郁花:ドイツ音楽のレパート リーが多い九響ですし、希少かも知れ ません。重厚で哲学的な趣のドイツも のと対照的で、簡単に言うと、フラン スものは、陽気でおしゃれな雰囲気が あります。

荒木 こずえ:同じ"歌うように"とい う楽譜上の指示でも、ドイツ人のとフ ランス人のそれは思惑が違うんです。 日本人が味噌汁の味の違いに敏感なよ うに、その国の人にしか分からない ニュアンスってあるじゃないですか。 フランス人だからこその歌いかたがあ るはずで、今回、フランス人クラリ ネット奏者のランベールさんと共演で きることがとても嬉しいです。以前来 日されたときにレッスンを受けました が、音楽にとても誠実な方でした。

Q:フランセの"クラリネット協奏曲"って どんな作品ですか?

荒木: クラリネット吹きのレパート リーとしてよく登場する作品です。作 風は古典的なんですが、聴いていると "次こうくるかな?"っていう予想がこ とごとく裏切られますよ。もちろんい い意味で。例えて言うと、孫を驚かせ て楽しんでいるおじいちゃんのような イメージ (笑)。とても愉快な作品 で、おそらく聴いている最中に眠って しまう…なんてことはないと思いま す。水の中に沈んでいくような雰囲気 で3楽章が終わったと思うと一転、突 然、高音域でエキセントリックに第4 楽章が始まる…とか。そして、ソリス トはもちろん、オケ中のクラリネット も、個々の技量がかなり要求される曲 で、聴きどころ満載です。

Q:ラヴェルのバレエ音楽 「ダフニスとクロエ」も 楽しみですね。

知れば知るほど

コンサートロ

高井: そうですね、吹奏楽編曲でもよ く演奏される作品です。今年度の定期 では唯一の合唱付きの演目になります ね。もちろん出演は九響合唱団。今年 結成20周年なんですって!ステージ上 で私のいる場所は、合唱団の歌声と熱 気を真後ろからダイレクトに受けるん です。いつもと違う高揚感を感じる し、合唱も一つの楽器なんだなと思い ます。実は、子どものころバレエを やっていたこともあって、バレエ音楽 には特別な親しみを感じます。今回 は、純粋にその"音楽"を楽しめる公演 です。

Q:九響に10年振りのご登場の マエストロ広上さん。 どんな指揮者ですか?

髙井:指揮を振るその姿は、まるで役 者のよう(笑)。初めて演奏を聴いた ときは、広上さんにずっと釘付けでし た。オリジナリティーあふれる指揮を されることで有名です。ユニークな動 き一つ一つに音楽的根拠がある。本当 に素晴らしい指揮者です。

荒木: きっといろいろ仕込んでこられ るでしょうね!少し憂鬱なサティー、 軽快なフランセ、正統派なラヴェル、 全てキャラクターの違うフランス作品 を、広上さんがどう振り分けられるの か、見どころがいっぱい! そういえ ば、この定期演奏会前日は、ボジョ レーヌーボー解禁日でもありますね。 11月は、食で、音楽で、フランスの文 化を楽しんでみてはいかがでしょう か。バラエティーに富むフランス音楽 作品3本立ての11月の九響定期にぜひ ご期待ください!



博多織職人 小川 規三郎 福岡県福岡市生まれ。父であり後の人間国宝・小川善三郎に師事し、 自身も2003年重要無形文化財「献上博多織」技術保持者に認定。日 Ogawa Kisaburou

ろ

S

分分

りでは

て

て

て自

L

本伝統工芸展、日本工芸染色展などで受賞する一方、九州産業大学名 誉教授や博多織デベロップメントカレッジの学長を歴任するなど、後進 の育成にも励んでいる。2006年福岡県文化賞受賞。 いう意味では、以上も前かり は数少なすが、これ ざまな文 自わ年年歳

を思い歴史は 生ま て ら か な文化 人らも ます。 ます る わ 5 歴史を持 かる を特 一前に遡りま

に た た た た た た き っ そ う る の エ う

を旅などになってすが、そ の と 一 思 でと 自分を養うこ 歴史を学び、 つい は の工芸品を目 0 人とふ でする知識のな経験だ 間 にし 言う あ

を と な と な と な と な と か と か と か き か で か あ れ て か か あ れ れるののも時間 ・ます。 らず目学問、 る学生 、職人気質の父から「新聞をす。昔から本が大好きだっためとは本を読み、常に勉強をのですが、3~4時間も寝れ 職人気質 た 自由 8 うと ます。 のの ħ 生ら分 つのにか 今に 頭 目 きて いのて て 歴史 ば、 て ځ で考えて、 ŋ たい 寝る時間はでする時間働き、 いだ のうます を手 な ませ 0 ま を動かれ によくこ つ かが ある。 は誰 が 学問 する、 しせるの 。とはいえ、勉強する楽かせ!」とよ どんなど、職人と さん か は ? 言とは が書いた 日 と時間 間時 も寝れ のは、 せにわが ٤ トを受け取 かは語のし 帰 そ中るはる

問

その感性は、いい作品がある。

ば聞も

をい

年 b

に切

分に

も多いですが、デッも多いですが、デットを

デザイ

るよう す。 手役

主役とは

ので相

脇役、

っし

って

日

して つ

たれ

でい

て K

きてす

そ

0)

光景をデ

仕立

て

まし

に春昔

漏花に山登素

を

て

い好

たの思

藤

木漏花

歩いて

日から山窓と触り

0)

つ

だと

ですま

て

b

読むて

エ房に閉じこぇ なくて なくて

流

葉出房のなので

7

い分せ

あ

聴きに行こう!

九州交響楽団 第354回定期演奏会 広上が贈るフランス音楽のエスプリ

19:00開演 福岡シンフォニーホール

S席¥5,200 A席¥4,200 B席¥3,100(学生¥1,100) アクロス福岡チケットセンターにて発売中

| サティ=ドビュッシー編 | **ジムノペディ第1番・第3番**

#19

荒木 こずえ

バレエ音楽 「ダフニスとクロエ」





INFORMATION

アクロスインフォメーション

募集

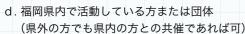
アクロス福岡で工芸品・作品展をしませんか?

アクロス福岡 2 階の「匠ギャラリー」と「メッセージホワイエ」では、週替わりで皆さんから公募した伝統工芸や絵画など を展示し、たくさんの方々に文化、芸術の魅力をお伝えしています。平成29年度の募集概要は次の通りです。皆さまの ご応募お待ちしています。

匠ギャラリー企画展

【応募資格】(以下のa~dの要件を全て満たす方)

- a. 伝統工芸・民工芸品等の企画展示
- b. 営利目的でないもの
- c. プロとして制作されている方または 団体



※匠ギャラリーのご利用経験がない方は、出展内容の確認などが必 要となりますので、ご応募前にお問い合わせください。

伝統工芸・民芸品の展示・販売、制作工程の説明や実演、制作体験等。 展示時間中は常駐です。

【料金】利用料無料。宣伝負担金30,000円

ホワイエ作品展

【応募資格】(以下の要件のいずれかを満たす方)

- a. 公募展に入選以上の実績がある方
- b. 美術館やギャラリーで作品展を開催 するか作品集を出版するなどの活動 歴がある方
- c. 新聞や雑誌に取り上げられたことがある方

【展示内容】

絵画、手芸、切り絵、版画、グラフィックなど(壁面展示可能なもの)。 交流ギャラリー(2階)と併用利用の場合は、壁面に加え展示台の設 置による立体的な作品の展示も可能となります。

【料金】利用料無料。宣伝負担金20.000円

応募要領

利用期間:平成29年4月~平成30年3月 の月曜日から日曜日までの7日間

利用時間:10:00~18:00

応募受付:10月1日(土)~10月31日(月)

(郵送の場合は必着)

応募方法: 所定の利用申込書と添付資料を窓

口提出、もしくは郵送にてお申し

込みください。

利用申込書は10月1日より文化 観光情報ひるばにて配布のほか、 アクロス福岡ホームページからダ

ウンロードいただけます。

添付資料:[匠ギャラリー]

作品の写真、工房のパンフレット、 過去の作品展写真・DMなど

[ホワイエ]

応募資格を証明する資料のコ ピー、作品の画像、ホームページ

URL(お持ちの方)

◆問い合わせ◆

文化観光情報ひろば

(tel.092-725-9100)

※主催者の希望または作成日の関係等により本誌に掲載していないイベントもあります。また賭事情により掲載内容が変更になることがあります。ごろ承ください。 ※本誌記事·写真・レイアウトなどの無断転載、複製、引用を固くお断りします。



the exploration of ACROS Fukuoka

福岡シンフォニーホールの楽器たち

探検!アク



百道 継 カ 5 神 た

いつも見ている建物だけど、実は意外と知らないこ とだらけ。そんな「アクロス福岡」の、一歩踏み込んだ "秘密"をご紹介する「探検!アクロス福岡」。第7回 目は、「福岡シンフォニーホールの楽器たち」です。

さ

れ

て

ſι

ま

畄 4

ルでは、

台 シ

(スタインウェ

ます。 そのとなりで出

を待ち構えて

いる

写真のチェン

で

実

は

福岡市

早 チ が

良区にある ェンバロ、

比べを-ステ タッチの合うほうが タインウェイは、 ニストが事 ージで使用され 2 前に弾き 台あるス 音 色や

ヤマハ ます。 台 台 を保有して ベーゼン

耳を 少ない 魅力を知ることができるイベ ロッ 古 10 たルネサンス期、ヴィヴァ 中世からチェンバロが誕生 ク期までの音楽のことを 傾けに ので、 でお目見えする 口は福岡シンフォニ と呼びますが、 開催され 福岡古楽音 来てみてく ぜひその音 らが活躍 ます。 機会が Ĺ |楽祭_ その たバ

施される ちパレ 色がピアノと真逆であること にも個性があり 油絵が描 も特徴のひ ませ の室内規模で弾く かれて 使用されて 弦をハ とつです。 この あ いたり とデザ 弦をは で活躍 ij きたので ため、 と異な 鍵盤 装飾が 大きな · で 叩 的 $\overline{\sigma}$

は演奏者に 楽器庫でしっかり シンフォニー よる 中で 持ち運べな 持ち込みがほ しが行わ ラの と湿度管 は定番の 朩 楽器

П

ス

一年を通 畄 シ 般家庭 は オ 音は出 仕組みのため、 器として シンフォニ

知っていますか?ピアノの正式名称

ピアノの正式名称はイタリア語の「グラヴィ チェンバロ・コル・ピアノ・エ・フォルテ | からき ているそうです。その名の通り、小さな音(ピア ノ)から大きな音(フォルテ)まで、繊細で強弱 のついた音色を奏でられる鍵盤(グラヴィ)楽 器であることからこの名前になったと言われて います。

聴いてみよう!チェンバロの音色

10月8日(土)から3日間開催する「新・福岡古楽音楽祭」では、 美しいチェンバロの音色を間近でお楽しみいただけます。チ ケットは好評発売中です。また、古楽音楽祭の雰囲気を少し早 めに感じてみたいというかたには、無料で楽しめる「フロアコン サートvol.423特別編」(10/6・12:15~)がおすすめです。ぜ ひお気軽にお越しください! (詳細はP.2、8~9をご覧ください)

新·福岡古楽音楽祭実行委員会 092-725-9327

