



秘密の結婚



《チマローザの最高傑作ラブ・コメディ!》

大金持ちの商人ジェローニモ。耳の遠さが玉に瑕。彼の望みは娘を貴族と結婚させること。そんな一家にはある秘密が…。それは次女カロリーナが使用人パオリーノと秘かに結婚している、ということ。二人は結婚を認めてもらう機会をうかがっているのです。そこでパオリーノは、カロリーナの姉エリゼッタにロビンソン伯爵との結婚話を持ち込み、狂喜乱舞の中、自分たちの秘密を打ち明かそうと算段する。いよいよ屋敷にやってきたロビンソン伯爵。これでうまく行くと思いきや、彼はカロリーナに一目惚れ! しかも叔母である未亡人フィダルマは秘かにパオリーノと結婚しようと熱視線! 一家はドタバタ大騒動!! 一体どうなの!?

Domenico Cimarosa IL MATRIMONIO SEGRETO



指揮 奥村哲也

1985年日本ギターコンクールに於いて、高校生の部第2位受賞。1988年に渡英し、London College of Musicに於いて指揮法、作曲、クラシックギターを専攻する。帰国後、オペラ指揮者としては、関西二期会、関西歌劇団、名古屋二期会、四国二期会、日本オペラ連盟、びわ湖ホール、兵庫芸術文化センター、西日本オペラ協会、北九州シティーオペラ、広島シティーオペラ、鹿児島オペラ協会、オペラ徳島、札幌オペラスタジオ、札幌オペラ祭等の公演をはじめ、その他多数のオペラプロダクション公演を指揮。また、関西フィルハーモニー管弦楽団、日本センチュリー交響楽団、大阪交響楽団、九州交響楽団、ザ・カレッジオペラハウス管弦楽団、エウフォニカ管弦楽団、京都フィルハーモニー室内合奏団、瀬戸フィルハーモニー交響楽団等との共演や、吹奏楽の分野においてオオサカ・シオン・ウインドオーケストラとの共演等、また国内外のソリストとの共演等でも好評を博す。現在、京都市立芸術大学、相愛大学、くらしき作陽大学各非常勤講師。



演出 松本重孝

東京室内歌劇場第一回旗揚げ公演に参加。二期会、藤原歌劇団、関西歌劇団等のオペラ150公演余の演出助手を務め、84/85年渡伊、ローマを中心に研修。帰国後は、主に藤原歌劇団を中心に外来演出家による公演での演出助手を務めた。87年には台北オペラで「リゴレット」、02年にはミラノストレーラ劇場(Nuovo Piccolo Teatro Strehler)にて「蝶々夫人」を演出。これまでの主な演出作品には、「テイドとエネアス」「秘密の結婚」「劇場支配人」「イドメネオ」「フィガロの結婚」「ドン・ジョヴァンニ」「ゴジ・ファン・トゥッテ」「魔笛」「婚約手形」「ランメルムーアのルチア」「愛の妙薬」「カプレーティ家とモンテッキ家」「ノルマ」「椿姫」「仮面舞踏会」「ファルスタッフ」「カルメン」「ラ・ボエーム」「ナクソス島のアリアドネ」等がある。また、日本オペラ振興会育成部の修了公演等を多数手掛ける傍ら、札幌、広島など各地のオペラ・スタジオ、オペラ研修会などでも指導し、若手歌手の育成にも力をそそいでいる。



管弦楽 九州交響楽団



装置
衣裳
照明
舞台監督
舞台進行
演出助手
コレペティトール

荒田良
前岡直子
山口暁
岩崎由香
ザ・スタッフ
池山奈都子
揃 洋子

チケット	〈指定S席〉	〈指定A席〉	〈自由席(一般)〉	〈自由席(学生)〉
	6,000円	5,000円	3,000円	2,000円
※当日券は上記金額より500円増となります。				

チケット販売 **アクロス福岡チケットセンター** ☎092-725-9112
西日本オペラ協会事務局 ☎070-5272-2409
チケットぴあ [Pコード:299-921] ☎0570-02-9999
(音声認識またはPコード予約:24時間受付)

本公演は21:30を終演予定としております。
 ご承知置きの上、お買い求めください。

託児サービスのご案内 **ご利用無料**
 託児サービス(生後4ヶ月から小学校入学前のお子様)をご希望の方は、チケットご購入の後、下記にお申し込みください。受付は公演前日(土・日・祝日は受付を行いません)まで。なお、定員になり次第締め切らせていただくことがあります。
(株)テノ・サポート ☎0120-8000-29 Tel.092-263-3580
〈受付時間〉月～金曜日 9:00～18:00

本公演に関するお問い合わせは **西日本オペラ協会事務局** ☎070-5272-2409 (担当:上田)
 ※出演者は都合により変更になる場合があります。予めご了承下さい。
 ※小学校入学前のお小様の入場はできません。託児サービスをご利用ください。
 ※車椅子でお越しのお客様は車椅子席(4席)がございます。

